



GOBIERNO DE
EL SALVADOR



Methodological Guideline

PreAI Builders A



GOBIERNO DE
EL SALVADOR



Methodological Guideline

PreA1 Builders A

José Mauricio Pineda Rodríguez
Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología

Ricardo Cardona A.
Viceministro de Educación y de Ciencia y Tecnología *ad honorem*

Wilfredo Alexander Granados Paz
Director Nacional de Currículo

Karla Ivonne Méndez Uceda
Directora de Educación Básica I y II Ciclo

Gustavo Antonio Cerros Urrutia
Gerente Curricular para el Diseño y Desarrollo de la Educación General

Juan Ramón Joya Reyes
Jefe del Departamento de Inglés

Gracia María Castillo López
Edición

Stephany Michelle Martínez Rodríguez
Ana Gabriela Rojas Sánchez
Equipo técnico autoral

Elisa María Doñán Mendoza
Corrección de estilo en inglés

Karen Guzmán Medrano
Michelle Marie Olano Ferrer
Ana Esmeralda Quijada Cárdenas
Salvador Orlando Reyes Castañeda
Carlos Eduardo Ruiz Serrano
Corrección de estilo en español

Primera edición, Ministerio de Educación,
San Salvador, El Salvador, 2023.

Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Sara Elizabeth Ortiz Márquez
Judith Samanta Romero de Ciudad Real
Edgardo Josué Molina Claros
Diseño editorial y diagramación

Diseño de portada
Ernesto Escobar

Imágenes
Shutterstock

372.65
E49m Methodological guideline PreA1 builders 1 / Stephany Michelle Martínez Rodríguez [et al.]. -- 1.ª ed. -- San Salvador, El Salv.: MINEDUCYT, 2022.

208 p. ; 28 cm.

ISBN: 978-99983-56-95-5 <impreso>

1. Inglés-Guía metodológica. 2. Inglés-Enseñanza. 3. Educación primaria-Enseñanza. I. Martínez Rodríguez, Stephany Michelle, 1993-coaut. II. Rojas Sánchez, Ana Gabriela, 1995-coaut. III. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, MINEDUCYT. IV. Título

EINA/jmh

Dear Teaching faculty:

Within the framework of the educational transformations promoted by the Ministry of Education, we are pleased to present the methodological guideline for the level PreA1 Builders A for primary education, second and third grade. This material was designed after consultations with English teachers in public schools throughout our Salvadoran territory, English specialists of the Ministry of Education, Science and Technology; and professionals from different sectors of the educational community.

Within the methodological guideline, the faculty is obtaining a tool that will aid them in building new knowledge to develop linguistic and communicative skills of the English language with their students. Thus, students will develop integrated attitudes to consolidate multicultural diversity that will support their identity and the current globalized world. The faculty of primary education plays a leading role in the full development of our students; therefore, this methodological guideline will help them to fulfill their special mission. It is worth mentioning that the success and sustainability in the implementation of this resource will only be possible with the dedication, professionalism and creativity that characterize our faculty who are committed to education. In the same way, English teachers will be able to include their personal stamp on each content in order to reach the proposed competences.

Finally, we acknowledge your dedication, sacrifice, and effort. We kindly invite you to take ownership of this methodological guideline to get the most out of it. We also thank all the members of the educational community who participated in our consultations and contributed with their valuable experience and feedback for the development of this tool.

José Mauricio Pineda Rodríguez
Minister of Education

Estimados docentes:

En el marco de la transformación educativa impulsada por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, nos complace presentarles la guía metodológica del nivel PreA1 Builders A segundo y tercer grado de Primer Ciclo de Educación Básica. Este material fue diseñado luego de consultar con profesores de Inglés en las escuelas públicas de nuestro territorio salvadoreño, especialistas en Inglés del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, y profesionales de diferentes sectores de la comunidad educativa.

Ya que ustedes, como docentes de segundo y tercer grado de Primer Ciclo de Educación Básica, juegan un papel protagónico en el desarrollo integral del estudiantado, esta guía metodológica les servirá como una herramienta que contribuye a que sus alumnos generen nuevos conocimientos y desarrollen sus habilidades lingüísticas y comunicativas en el idioma inglés; por lo tanto, esta directriz metodológica los ayudará a cumplir su misión especial. Cabe mencionar que el éxito y la sostenibilidad en la implementación de este recurso solo será posible con la dedicación, profesionalismo y creatividad que los caracteriza. Del mismo modo, en este recurso podrán incluir su sello personal en cada contenido para alcanzar las competencias propuestas.

Finalmente, reconocemos su dedicación, sacrificio y esfuerzo, y los invitamos a que se apropien de esta guía metodológica para aprovecharla al máximo. También, agradecemos a todos los miembros de la comunidad educativa que participaron en nuestras consultas y contribuyeron con su valiosa experiencia y retroalimentación para el desarrollo de esta herramienta.

Atentamente,

José Mauricio Pineda Rodríguez
Ministro de Educación

Table of Contents

Introduction	8
English Didactic Sequence.....	10
Getting to know the Methodological Guideline	12
Annual Distribution	18

Unit 1: Hello!	
Unit Cover	22
Unit Competences and Guidelines	24
Week 1: (I Activate)	26
Week 2: (I Practice)	30
Week 3: (I Practice)	34
Week 4: (I Produce)	38
Week 5: Unit 1 Project	42
Week 6: Unit 1 Test.....	46
Unit 1 Test	50
Teacher's Resources	51

Unit 2: My School	
Unit Cover	52
Unit Competences and Guidelines	54
Week 1: (I Activate)	56
Week 2: (I Practice)	60
Week 3: (I Produce)	64
Week 4: Unit 2 Project	68
Week 5: Unit 2 Test	72
Unit 2 Test	76
Teacher's Resources	77
Fortifying My Skills: What's in My Pencil Case?	78

Unit 3: Count with me!	
Unit Cover	82
Unit Competences and Guidelines	84
Week 1: (I Activate)	86
Week 2: (I Practice)	90
Week 3: (I Produce)	94
Week 4: Unit 3 Project.....	98
Week 5: Unit 3 Test	102
Unit 3 Test	106
Teacher's Resources	107

Unit 4: Colors around me

Unit Cover	108
Unit Competences and Guidelines	110
Week 1: (I Activate)	112
Week 2: (I Practice)	116
Week 3: (I Practice)	120
Week 4: (I Produce)	124
Week 5: Unit 4 Project	128
Week 6: Unit 4 Test	132
Unit 4 Test	136
Teacher's Resources	137
Fortifying My Skills: Numbers and Colors	138

Unit 6: My Pets

Unit Cover	168
Unit Competences and Guidelines	170
Week 1: (I Activate)	172
Week 2: (I Practice)	176
Week 3: (I Produce)	180
Week 4: (Unit 6 Project)	184
Week 5: Unit 6 Test	188
Unit 6 Test	192
Teacher's Resources	193
Fortifying My Skills: Family and Pets	194

Unit 5: My family

Unit Cover	142
Unit Competences and Guidelines	144
Week 1: (I Activate)	146
Week 2: (I Practice)	150
Week 3: (I Produce)	154
Week 4: Unit 5 Project	158
Week 5: Unit 5 Test	162
Unit 5 Test	166
Teacher's Resources	167

Achievement Fair	198
References	200
Commands	201
Listening Scripts	202-207

Introduction

This document aims to address and guide in a technical manner the fundamental elements of the English language teaching strategy, as well as the scope of its use in the design of educational materials for teachers and students. In general, the curricular design proposal is the first of its kind and focuses on exposing students in primary education, second and third grade to the English language so that they can develop certain competences and thus awaken their linguistic skills.

This proposal offers resources in the development of the four macro-skills of the language with more emphasis on listening and speaking. This emphasis is born as a special consideration because the students of the target age group are still developing their reading and writing process. Therefore, reading and writing will be adapted to the students' skills and cognitive development. These strategies are embodied in the procedural contents, which guide teachers to promote short oral exchanges in the classroom.

These methodological guidelines have been structured in this document as follows:

- I. Didactic sequence
- II. Getting to know the methodological guide
- III. Annual distribution of contents

It should be noted that the proposal is characterized by its flexibility; therefore, teachers can make any necessary adjustments, in harmony with their students' needs and learning styles.

Introducción

Este documento fue preparado con el propósito de abordar y orientar de manera técnica los elementos fundamentales de la estrategia de enseñanza del idioma inglés, y los alcances que esta pueda lograr con el diseño de materiales educativos para los docentes y estudiantes. En general, esta propuesta de diseño curricular es la primera en su clase y se enfoca en exponer a los estudiantes de segundo y tercer grado de Primer Ciclo de Educación Básica al idioma inglés para que puedan desarrollar ciertas competencias y así despertar sus habilidades lingüísticas.

Esta estrategia ofrece recursos para el desarrollo de las cuatro macrohabilidades del idioma en estudio con más énfasis en la escucha (listening) y el habla (speaking). Este hincapié nace como una consideración especial debido a que los estudiantes del grupo etario al que va dirigido aún se encuentran desarrollando su proceso de lecto-escritura. Por lo tanto, la lectura (reading) y escritura (writing) se adecuarán a las destrezas y al desarrollo cognitivo de ellos. Estas estrategias están plasmadas en los contenidos procedimentales, los cuales servirán de guía para promover intercambios orales cortos en el aula.

Cabe destacar que la propuesta se caracteriza por su flexibilidad; por lo tanto, se puede realizar cualquier ajuste que sea necesario y que esté en armonía con las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

I. English Didactic Sequence

In order to reach the performance indicators, it is important to have an established didactic sequence composed of a group of continuous and interrelated learning activities. The suggested sequence for English is *I Activate*, *I Practice*, and *I Produce*, which allows teachers to guide their practice under a participatory and communicative approach. This sequence keeps students interested and motivated to learn more. The design and execution of playful and student-centered activities will foster an environment for meaningful learning.

I Activate

This stage has the purpose of exposing students to the contents of the unit in an introductory manner and capturing their attention for the development of the contents. It also allows students to feel comfortable and ready to learn.

I Practice

This second stage allows students to reinforce what they have previously learned and also to identify some areas of opportunity to strengthen them.

It is worth mentioning that units 1 and 4 will have two stages of *I Practice* due to the complexity of the contents to be developed and the number of hours assigned according to the syllabus.

I Produce

This last stage focuses on promoting students' production while making use of the foreign language.

Each week, students in primary education, second and third grade, will receive a 45-minute session. The class will be divided into three sub-phases that will enable the development of a meaningful and successful session. The sub-phases are: Pre, During, and Post.

Subphase: Pre (15 minutes)

The first subphase of the class has the objective of activating students' previous knowledge through the presentation of the content to be practiced during the session. The use of visual and audiovisual resources in the classroom will help students create a link between prior knowledge and new content.

Subphase: During (15 minutes)

In this second subphase, students will put into practice what was previously presented. In addition, students will focus on the development of activities that reinforce the use of the conceptual content and the competences to be achieved.

Subphase: Post (15 minutes)

In the third and last subphase, the teacher will become only a monitor while students perform activities that require more autonomy in order to develop and improve their language skills.

I. Secuencia didáctica

Para alcanzar los indicadores de logro es importante contar con una secuencia didáctica compuesta por actividades de aprendizaje continuas e interrelacionadas. La secuencia sugerida para la asignatura de Inglés es *Activo*, *Practico* y *Produzco*, que permite orientar la práctica docente bajo un enfoque participativo y comunicativo. Esta secuencia mantiene a los estudiantes interesados y motivados por aprender más. El diseño y la ejecución de actividades lúdicas que estén centradas en el estudiante propiciarán un ambiente para un aprendizaje significativo.

Activo: Esta etapa tiene el propósito de exponer los contenidos de la unidad ante los estudiantes de manera introductoria y captar su atención para el desarrollo de estos. Además, permite que ellos se sientan cómodos y listos para aprender.

Practico: Esta segunda etapa permite que los estudiantes refuercen lo aprendido previamente y que también puedan identificar algunas áreas de oportunidades para que las fortalezcan.

Cabe mencionar que las unidades 1 y 4 tendrán dos etapas de Practico debido a la complejidad de los contenidos a desarrollar y al número de horas asignadas según el programa de estudio.

Produzco: Esta última etapa se enfoca en promover la producción por parte de los estudiantes en la cual usen el idioma inglés.

Cada semana, los estudiantes de segundo y tercer grado de Primer Ciclo de Educación Básica recibirán una sesión que durará 45 minutos. La clase estará dividida en tres subfases que permitirán que una jornada se desarrolle de forma significativa y exitosa. Las subfases son *Pre* (Antes), *During* (Durante) y *Post* (Después).

Subfase: *Pre* (15 minutos).

La primera subfase de la clase tiene el objetivo de activar los saberes previos de los estudiantes a través de la presentación del contenido a practicar durante la sesión. El uso de recursos visuales y audiovisuales en el aula los ayudará a crear un vínculo entre los conocimientos previos y el contenido nuevo.

Subfase: *During* (15 minutos).

En esta segunda subfase, los estudiantes pondrán en práctica lo presentado en la primera. Además, se enfocarán en el desarrollo de actividades que refuercen el uso de los contenidos conceptuales y las competencias a alcanzar.

Subfase: *Post* (15 minutos).

En la tercera y última subfase, su labor como docente será solamente la de monitorear, mientras los alumnos realizan actividades que requieran más autonomía para desarrollar y mejorar sus habilidades lingüísticas.

II. Getting to know the methodological guide

The resources and didactic suggestions found in this Methodological Guide are intended to help teachers in the development of their classes. In addition, this guide has been designed to go over the conceptual contents and to strengthen the competences found in the PreA1 Builders document for primary education, second and third grade.

The components of the Methodological Guide are detailed below.

Unit cover

It includes the name and number of the unit. It also shows the language functions to be developed along the unit.



Unit competences and guidelines for diagnostic assessment:

This section states the unit competences to be generated. Furthermore, the guidelines for diagnostic assessment will help teachers identify their students' initial language skills.

Unit 1 Hello!	
Unit Competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none"> 1. Use greetings and farewells with the purpose of having brief oral exchanges. 2. Follow basic classroom commands through gestures or images in a school-related context. 	<p>In order to have a clear perspective of students' language skills and learning needs, it is recommended to start the school year by completing a diagnostic assessment.</p> <p>It is important to clarify that this kind of diagnostic activity does not necessarily imply the use of a test. Students' proficiency can be measured by completing different meaningful and engaging classroom activities.</p> <p>Lastly, one of the most important steps of diagnostic assessment is to analyze the results to enhance the teaching-learning process and strengthen students' linguistic abilities.</p>

Callouts: "Unit competences" points to the list of competences, and "Diagnostic assessment guidelines" points to the text in the right column.



Teaching tips and classroom management guidelines

This section provides some tips that teachers may take into account while planning and teaching their lessons. In addition, helpful guidelines to generate a warm and motivating environment have been included.

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"> • Before class, read the Methodological Guideline to have a wider perspective of the content you will teach. • Check in advance the resources you will need for every class, so you can prepare them beforehand. • Keep in mind that it is a good idea to plasticize the material you use, so it can last longer. • You may adapt the suggested activities in this Methodological Guideline according to your students' needs. • At the end of every class, ask students whether they have doubts or questions and take some time to clarify them. • Focus on the suggested vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Organize and label your board as date, goal and new vocabulary. • Encourage students to work with different classmates. You may use several grouping strategies to promote cooperative learning. • Motivate students to participate as much as possible during the lessons. • Monitor students' performance at all times and guide them as needed.

Guidelines for the didactic sequence

This segment contains the week number, the approximate time to teach the lesson, a list of performance indicators retrieved from the syllabus, the contents to be taught, and the goals to be achieved by students.

Week number	Week  1	Approximate time:  45 minutes (1 class)	Approximate time				
Performance indicators	Performance indicators Students can: 1.1 Identify basic greetings from varied sources properly. 1.2 Say basic greetings accurately.						
Content	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Content(s)</th> <th>Goal(s)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>• Greetings</td> <td> By the end of the week, I will: <ul style="list-style-type: none"> • Say hello and goodbye. • Have a short conversation with my partners. </td> </tr> </tbody> </table>	Content(s)	Goal(s)	• Greetings	By the end of the week, I will: <ul style="list-style-type: none"> • Say hello and goodbye. • Have a short conversation with my partners. 		Goals of the week
Content(s)	Goal(s)						
• Greetings	By the end of the week, I will: <ul style="list-style-type: none"> • Say hello and goodbye. • Have a short conversation with my partners. 						

Additionally, the necessary resources for the development of the session are punctually listed.




Class 1: Materials

Materials needed for the class

- Markers/chalk, eraser, flashcards with pictures representing: *Hello*, *Good morning*, *Good afternoon*, and *Bye*, greeting tags, masking tape, a ball, and student's booklet.

Each class will be divided into three substages that will last 15 minutes each (Pre, During, and Post). They contain suggested activities to be carried out with students. On the other hand, in some substages, reminders and teaching tips will be incorporated, so as to support teachers when facilitating the lessons.

Substage guidelines

<p>Pre</p>  15 minutes	<p>Color Stand Up and Sit Down</p> <ul style="list-style-type: none"> Before class, prepare small pieces of paper (red, blue, and yellow). You may use colored pages, fold them, and cut them to get enough sets of the three colors for your students.  <ul style="list-style-type: none"> Give out all of the colored papers, just one color per student. Explain to students that you will say a color and the students holding that color have to stand up as quickly as they can and then sit down. Say "red", and show your red piece of paper and model standing up and sitting down. Continue with the colors yellow and blue. Verify that the students that stand up and sit down are the ones holding the correct colored paper. 	<p>Teaching tip</p>  <p>Remember that the suggested vocabulary for this level is found in the First Year column in the English Syllabus for the First Cycle of Basic Education.</p>
--	--	---

Teaching tips and reminders

Answer key

In case the use of the booklet has been considered for the planning of the session, the corresponding answer key will be found at the bottom of the page.

Booklet worksheet answer keys

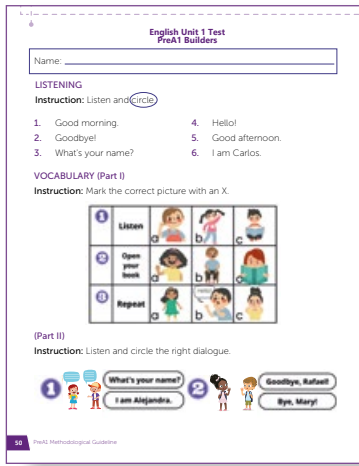
Answer Key (Unit 4 - Worksheet 1 - Week 2)

Week 2

1. Yellow	2. Blue	3. Red
-----------	---------	--------

Unit test

In the last week of each unit, teachers will find a suggested test to be administered. In addition, a *Pre* activity has been designed for students to review the key content of the unit. The test may be taken in the thirty minutes left, but in case one or some students finish before the designated time, there is a suggested *Post* activity to be developed. It is important to highlight that it is not mandatory for all students to complete that extra activity if they are still taking the test.



Fortifying my skills and achievement fair

At the end of every two units (each trimester), students will be able to reinforce their language skills through an extra project. This way, students will consolidate their knowledge or make up for grades.

In addition, students will be able to evidence their developed competences and improvement in the use of the foreign language, which is English, by holding an Achievement Fair at the end of the school year.

II. Conociendo la guía metodológica

Los recursos y sugerencias didácticas que se encuentran en esta guía metodológica tienen como objetivo ayudar a desarrollar las clases, ya que han sido diseñados para profundizar los contenidos conceptuales y fortalecer las competencias que se encuentran en el Programa de Inglés para segundo y tercer grado de Primer de Ciclo de Educación Básica.

Cada unidad contiene los componentes que se detallan a continuación:

Unit cover

Incluye el nombre y número de la unidad. También, muestra las funciones lingüísticas que se desarrollarán a lo largo de la misma.



Competencias de la unidad y orientaciones para la evaluación diagnóstica

Esta sección establece las competencias de la unidad a desarrollar, así como los lineamientos para la evaluación diagnóstica que ayudarán a identificar las habilidades lingüísticas iniciales de los estudiantes.

Unidad 1: Hello!	
Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<p>Competencias de la Unidad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludar y despedirse con el propósito de entablar intercambios orales cortos. 2. Seguir instrucciones propias del salón de clases a través de gestos o imágenes en un contexto relacionado con la escuela. 	<p>Lineamientos para la Evaluación Diagnóstica</p> <p>Con el fin de tener una perspectiva clara de las habilidades lingüísticas y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes se recomienda iniciar el año escolar con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Recuerde que la aplicación de un examen no es obligatoria. Es posible desarrollar otro tipo de actividades que sean significativas y lúdicas, para verificar el conocimiento previo.</p> <p>Uno de los pasos más importantes de la evaluación diagnóstica es el análisis de los resultados, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecer las competencias lingüísticas del estudiantado.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos y gestión del aula

Esta sección incluye algunos consejos a considerar para la planificación de las clases y para el momento de impartirlas. Además, se incluyen pautas útiles que generen un ambiente cálido y motivador.

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Lea con anticipación las orientaciones metodológicas de la sesión que impartirá, para tener una perspectiva más amplia de los contenidos que desarrollará. • Verifique los recursos que necesitará para cada clase y prepárelos de antemano. • Tenga en cuenta que es conveniente plastificar el material que utilice para brindarle mayor durabilidad. • Siéntase libre de adaptar las actividades propuestas en esta guía metodológica, según las necesidades del estudiantado. • Pregunte si tienen dudas y tómese un tiempo para aclararlas. • Céntrese en el banco de vocabulario sugerido en el programa de estudio de Inglés, teniendo en cuenta el nivel que cursan (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Organice y escriba en la pizarra la fecha, el objetivo y el nuevo vocabulario. • Anime a sus estudiantes a trabajar con diferentes compañeros. Utilice distintas estrategias de agrupamiento para promover el aprendizaje cooperativo. • Motive a los estudiantes a participar continuamente durante las clases. • Supervise el progreso individual en todo momento y oriente a los estudiantes cuando sea necesario. • Promueva un ambiente de práctica de valores entre todos los estudiantes, enfatice en la demostración de respeto hacia sí mismos y hacia los demás. • Valore el esfuerzo de sus estudiantes, utilizando el error como una oportunidad de aprendizaje y felicitando por cada avance.

Orientaciones para la secuencia didáctica

Este segmento contiene el número de la semana, el tiempo aproximado para impartir la clase, una lista de indicadores de logro tomados del Programa de Inglés, los contenidos a enseñar y los logros que los estudiantes deben alcanzar.

Número de semana	Semana 1	Tiempo aproximado: 45 minutos (1 clase)	Tiempo aproximado				
Indicadores	Indicadores de logro 1.1 Identifica saludos básicos de diversas fuentes correctamente. 1.2 Enuncia saludos básicos con precisión.						
Contenidos	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Contenido(s)</th> <th>Mis logros</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>• Saludos</td> <td>Al finalizar la semana, podré: • Decir <i>hello</i> (hola) y <i>goodbye</i> (adiós). • Tener una conversación corta con mis compañeros.</td> </tr> </tbody> </table>	Contenido(s)	Mis logros	• Saludos	Al finalizar la semana, podré: • Decir <i>hello</i> (hola) y <i>goodbye</i> (adiós). • Tener una conversación corta con mis compañeros.		Mis logros
Contenido(s)	Mis logros						
• Saludos	Al finalizar la semana, podré: • Decir <i>hello</i> (hola) y <i>goodbye</i> (adiós). • Tener una conversación corta con mis compañeros.						

Además, se incluye una lista de los recursos que son necesarios para desarrollar las clases.

Materiales	Semana 1: Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con imágenes representando <i>Hello</i> (Hola), <i>Good morning</i> (Buenos días), <i>Good afternoon</i> (Buenas tardes) y <i>Bye</i> (Adiós); etiquetas para tarjetas de vocabulario, cinta adhesiva, una pelota, una canción, un dispositivo para reproducir música y el cuadernillo de trabajo.
-------------------	---

Cada clase se dividirá en tres subfases, de 15 minutos cada una (*Pre*, *During* y *Post*). Estas contienen actividades sugeridas que los estudiantes deben desarrollar. En algunas subfases, los recordatorios y los consejos de enseñanza se establecerán como apoyo para su labor como docente.

Subfase

<p>Durante</p>  15 minutos	<p>¡Cantemos!</p> <ul style="list-style-type: none"> Explique a sus estudiantes que escucharán una canción. Reproduzca una vez y escúchenla con mucha atención.  <ul style="list-style-type: none"> Luego, solicite que se levanten, canten y bailen al ritmo de la canción. Reproduzca por segunda vez. Pida a la clase tomar asiento y cantar la canción por última vez. 	<p>Consejo de enseñanza</p>  <p>Motive a sus estudiantes a cantar y bailar en conjunto.</p>
--	---	---

Secciones de Consejos de enseñanza y ¡Téngalo en cuenta!

Clave de respuestas

En el caso de que se haya planificado usar el cuadernillo de trabajo para una clase, la clave de respuestas correspondiente se encontrará en la parte de abajo de la página.

Clave de respuestas

Answer Key (Unit 4 - Worksheet 1 - Week 2)

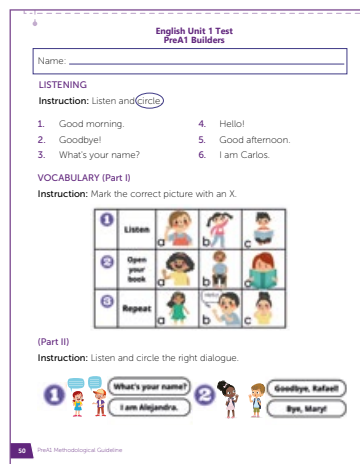
Week 2

1. Yellow	2. Blue	3. Red
-----------	---------	--------

Examen de unidad

En la última semana de cada unidad se encuentra un examen sugerido para hacer una evaluación. Además, una actividad Pre ha sido diseñada para que los estudiantes repasen el contenido clave de la unidad.

El examen puede desarrollarse en treinta minutos, pero si algunos terminan antes, se sugiere que desarrollen la actividad Post. Es importante recalcar que no es obligatorio que ellos completen esta última actividad.



Fortaleciendo mis habilidades y la feria de logros

Al finalizar dos unidades (cada trimestre), los estudiantes tendrán la oportunidad de reforzar sus habilidades lingüísticas a través de un proyecto extra. De esta manera, consolidarán su conocimiento y mejorarán sus calificaciones.

Además, ellos evidenciarán las competencias desarrolladas y la mejora de estas en el uso del idioma inglés mediante una feria de logros al finalizar el año escolar.

III. Annual distribution of contents

Level: PreA1 (Builders A)

Weeks: 36

Class hours: 36

Trimester	Unit Hours	Contents	Week (unit)	Week (year)
FIRST	UNIT 1 HELLO! (6 hours)	◦ Greetings	1	1
		◦ Classroom Commands	2	2
		◦ Saying Your Name	3	3
		◦ Booklet	4	4
		◦ Project: Introducing Myself	5	5
		◦ Exam	6	6
	UNIT 2 MY SCHOOL (5 hours)	◦ School Facilities	1	7
		◦ School Supplies	2	8
		◦ What Is It? / What Are They?	3	9
		◦ Project: Our First Board Game	4	10
		◦ Exam	5	11
		◦ Fortifying My Skills: What's in My Pencil Case?		12
SECOND	UNIT 3 COUNT WITH ME (5 hours)	◦ Numbers (Part I)	1	13
		◦ What number is it?	2	14
		◦ Numbers (Part II)	3	15
		◦ Project: Counting Items	4	16
		◦ Exam	5	17
		◦ Fortifying My Skills: Numbers and Colors		24
	UNIT 4 COLORS AROUND ME (6 hours)	◦ Colors (Part I)	1	18
		◦ Color Identification	2	19
		◦ Colors (Part II)	3	20
		◦ Practicing with Colors	4	21
		◦ Project: Mixing Colors	5	22
		◦ Exam	6	23
		◦ Fortifying My Skills: Numbers and Colors		24

Trimester	Unit Hours	Contents	Week (unit)	Week (year)
THIRD	UNIT 5 MY FAMILY (5 hours)	◦ Nuclear Family Members	1	25
		◦ Who Is This?	2	26
		◦ Extended Family Members	3	27
		◦ Project: My Family Tree	4	28
		◦ Exam	5	29
	UNIT 6 MY PETS (5 hours)	◦ My Pets	1	30
		◦ Identifying Pets	2	31
		◦ Expressing My Preferences in Pets	3	32
		◦ Project: My Pet Booklet	4	33
		◦ Exam	5	34
		◦ Fortifying My Skills: My Family and My Pets		35
		◦ Achievement Fair		36

III. Distribución anual de contenidos

Nivel: *PreA1 (Builders A)*

Semanas: 36

Horas Clase: 96

Trimestre	Unidad/ Horas	Contenidos	Semana (unidad)	Semana (año)
Primer	Unidad 1 Hello! (6 horas)	◦ <i>Greetings</i>	1	1
		◦ <i>Classroom Commands</i>	2	2
		◦ <i>Saying Your Name</i>	3	3
		◦ <i>Booklet</i>	4	4
		◦ Proyecto: <i>Introducing Myself</i>	5	5
		◦ Examen	6	6
	Unidad 2 My School (5 horas)	◦ <i>School Facilities</i>	1	7
		◦ <i>School Supplies</i>	2	8
		◦ <i>What Is It? / What Are They?</i>	3	9
		◦ Proyecto: <i>Our First Board Game</i>	4	10
		◦ Examen	5	11
◦ <i>Fortifying My Skills: What's in My Pencil Case?</i>			12	
Segundo	Unidad 3 Count with Me (5 horas)	◦ <i>Numbers (Part I)</i>	1	13
		◦ <i>What Number Is It?</i>	2	14
		◦ <i>Numbers (Part II)</i>	3	15
		◦ Proyecto: <i>Counting Items</i>	4	16
		◦ Examen	5	17
	Unidad 4 Colors around Me (6 horas)	◦ <i>Colors (Part I)</i>	1	18
		◦ <i>Color Identification</i>	2	19
		◦ <i>Colors (Part II)</i>	3	20
		◦ <i>Practicing with Colors</i>	4	21
		◦ Proyecto: <i>Mixing Colors</i>	5	22
		◦ Examen	6	23
		◦ <i>Fortifying My Skills: Numbers and Colors</i>		24

Trimestre	Unidad/ Horas	Contenidos	Semana (unidad)	Semana (año)
Tercer	Unidad 5 My Family (5 horas)	◦ <i>Nuclear Family Members</i>	1	25
		◦ <i>Who Is This?</i>	2	26
		◦ <i>Extended Family Members</i>	3	27
		◦ Proyecto: <i>My Family Tree</i>	4	28
		◦ Examen	5	29
	Unidad 6 My Pets (5 horas)	◦ <i>My Pets</i>	1	30
		◦ <i>Identifying Pets</i>	2	31
		◦ <i>Expressing My Preferences in Pets</i>	3	32
		◦ Proyecto: <i>My Pet Booklet</i>	4	33
		◦ Examen	5	34
		◦ <i>Fortifying My Skills: My Family and My Pets</i>		35
		◦ Feria de logros		36

UNIT 1

Hello!

In unit 1, students will develop their communicative skills when:

- Greeting peers through short conversations.
- Exchanging their names with their peers.



UNIDAD 1

Hello!

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 1 a través de las siguientes funciones lingüísticas.

- Saludar.
- Despedirse.
- Decir su nombre.



Unit 1 Hello!

Unit Competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="147 401 802 468">1. Use greetings and farewells with the purpose of having brief oral exchanges.<li data-bbox="147 522 802 590">2. Follow basic classroom commands through gestures or images in a school-related context.	<p data-bbox="820 275 1481 415">In order to have a clear perspective of students' language skills and learning needs, it is recommended to start the school year by completing a diagnostic assessment.</p> <p data-bbox="820 457 1481 636">It is important to clarify that this kind of diagnostic activity does not necessarily imply the use of a test. Students' proficiency can be measured by completing different meaningful and engaging classroom activities.</p> <p data-bbox="820 678 1481 819">Lastly, one of the most important steps of diagnostic assessment is to analyze the results to enhance the teaching-learning process and strengthen students' linguistic abilities.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="147 974 802 1079">• Before class, read the Methodological Guideline to have a wider perspective of the content you will teach.<li data-bbox="147 1121 802 1226">• Check in advance the resources you will need for every class, so you can prepare them beforehand.<li data-bbox="147 1268 802 1335">• Keep in mind that it is a good idea to plasticize the material you use, so it can last longer.<li data-bbox="147 1377 802 1482">• You may adapt the suggested activities in this Methodological Guideline according to your students' needs.<li data-bbox="147 1524 802 1629">• At the end of every class, ask students whether they have doubts or questions and take some time to clarify them.<li data-bbox="147 1671 802 1812">• Focus on the suggested vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>.)	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="829 974 1481 1041">• Organize and label your board as date, goal and new vocabulary.<li data-bbox="829 1083 1481 1188">• Encourage students to work with different classmates. You may use several grouping strategies to promote cooperative learning.<li data-bbox="829 1230 1481 1297">• Motivate students to participate as much as possible during the lessons.<li data-bbox="829 1339 1481 1407">• Monitor students' performance at all times and guide them as needed.

Unidad 1: *Hello!*

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludar y despedirse con el propósito de entablar intercambios orales cortos. 2. Seguir instrucciones propias del salón de clases a través de gestos o imágenes en un contexto relacionado con la escuela. 	<p>Con el fin de tener una perspectiva clara de las habilidades lingüísticas y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes se recomienda iniciar el año escolar con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Recuerde que la aplicación de un examen no es obligatoria. Es posible desarrollar otro tipo de actividades que sean significativas y lúdicas, para verificar el conocimiento previo.</p> <p>Uno de los pasos más importantes de la evaluación diagnóstica es el análisis de los resultados, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecer las competencias lingüísticas del estudiantado.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Lea con anticipación las orientaciones metodológicas de la sesión que impartirá, para tener una perspectiva más amplia de los contenidos que desarrollará. • Verifique los recursos que necesitará para cada clase y prepárelos de antemano. • Tenga en cuenta que es conveniente plastificar el material que utilice para brindarle mayor durabilidad. • Siéntase libre de adaptar las actividades propuestas en esta guía metodológica, según las necesidades del estudiantado. • Pregunte si tienen dudas y tómese un tiempo para aclararlas. • Céntrese en el banco de vocabulario sugerido en el programa de estudio de Inglés, teniendo en cuenta el nivel que cursan (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Organice y escriba en la pizarra la fecha, el logro y el nuevo vocabulario. • Anime a sus estudiantes a trabajar con diferentes compañeros. Utilice distintas estrategias de agrupamiento para promover el aprendizaje cooperativo. • Motive a los estudiantes a participar continuamente durante las clases. • Supervise el progreso individual en todo momento y oriente a los estudiantes cuando sea necesario. • Promueva un ambiente de práctica de valores entre todos los estudiantes, enfatice en la demostración de respeto hacia sí mismos y hacia los demás. • Valore el esfuerzo de sus estudiantes, utilizando el error como una oportunidad de aprendizaje y felicitando por cada avance.



Performance indicators

Students can:

- 1.1 Identify basic greetings from varied sources properly.
- 1.2 Say basic greetings accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Greetings 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Say hello and goodbye. • Have a short conversation with my partners.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with pictures representing: *Hello*, *Good morning*, *Good afternoon*, and *Bye*, greeting tags, masking tape, a ball, and student's booklet.

I Activate

Pre



15 minutes

Greetings

- Before class, prepare flashcards that illustrate greetings and farewells. Use the images below as reference.



- Greet and welcome your students to class. Say "Hello!" to all your students and encourage them to repeat the word.
- Show the flashcards and model the vocabulary pronunciation. As you model pronunciation, point at the word. Repeat this process as many times as necessary.
- Request students to repeat the words after you.
- Next, remove the word tag and stick the four flashcards on different walls in the classroom (one per wall).
- Have students stand up. Tell them that you will call out a greeting or farewell for them to stand by the correct word on the wall. Model twice and have them follow you for the third time.
- Ask students to be careful when approaching each wall.
- Keep on calling out the greetings and farewells.

During



15 minutes

Time to Sing!

- Explain to students that you will play a song.
- Play it once for them to listen to it carefully.



- After listening to the song once, request students to stand up from their seats to dance and sing along.
- Play the song for a second time.
- Ask students to take their seats and play the song one last time. Request them to continue singing along.

Teaching tip



Encourage students to sing and dance as a whole class by modeling the song.

Post



15 minutes

Unit 1 - Worksheet 1

- Request students to take out their booklets.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 1.
- Read the instructions aloud.
- Explain to them that you will mention one greeting at a time and they will point at the corresponding illustration.



- Then, ask students to pair up and take turns saying one of the greetings, so his/her classmates can point at the correct illustration.
- Walk around the classroom and monitor students while they are working.

Keep in mind!



Monitoring is an important step to check students' progress and identify contents that may need extra practice.



Indicadores de logro

1.1 Identifica saludos básicos de diversas fuentes correctamente.

1.2 Enuncia saludos básicos con precisión.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Saludos 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Decir <i>hello</i> (hola) y <i>goodbye</i> (adiós). Tener una conversación corta con mis compañeros.

Semana 1: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con imágenes representando *Hello* (Hola), *Good morning* (Buenos días), *Good afternoon* (Buenas tardes) y *Bye* (Adiós); etiquetas para tarjetas de vocabulario, cinta adhesiva, una pelota, una canción, un dispositivo para reproducir música y el cuadernillo de trabajo.

Activo

Antes



15 minutos

Saludos

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que ilustren los saludos y despedidas. Utilice las siguientes imágenes como referencia.



- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida. Diga *Hello!* (¡Hola!) a todos y motívelos a repetir la palabra.
- Muestre las tarjetas de vocabulario y demuestre cómo debe ser la pronunciación de las palabras, al mismo tiempo que las señala. Repita este proceso tantas veces como sea necesario.
- Solicite que repitan las palabras después de usted.
- A continuación, retire la etiqueta de la palabra y pegue las cuatro tarjetas de vocabulario en diferentes paredes del salón.
- Repase el vocabulario con toda la clase. Solicite a los estudiantes que se pongan de pie. Indíqueles que dirá un saludo o una despedida y ellos se pondrán de pie junto a la palabra dicha. Explique las instrucciones dos veces y luego inicie la actividad.
- Recuerde a sus estudiantes ser cuidadosos al acercarse a la pared.

Durante



15 minutos

¡Cantemos!

- Explique a sus estudiantes que escucharán una canción.
- Reprodúzcala una vez y escúchenla con mucha atención.



- Luego, solicite que se levanten, canten y bailen al ritmo de la canción.
- Reprodúzcala por segunda vez.
- Pida a la clase tomar asiento y cantar la canción por última vez.

Consejo de enseñanza



Motive a sus estudiantes a cantar y bailar en conjunto.

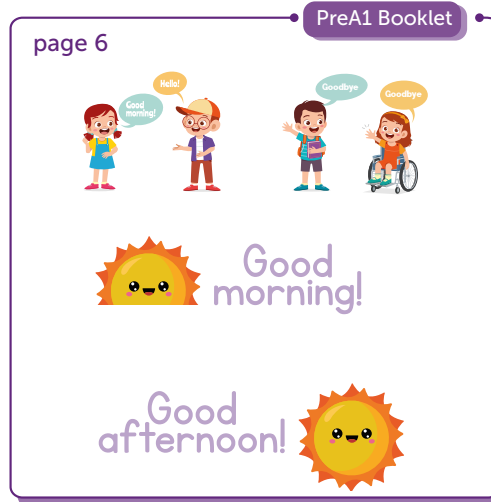
Después



15 minutos

Unidad 1 - Hoja de trabajo 1 - Semana 1

- Pida a sus estudiantes abrir sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 1, Semana 1*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique a sus estudiantes que usted leerá en voz alta los saludos y ellos señalarán la ilustración correspondiente.



- Luego, solicite que se reúnan en pares para tomar turnos para decir los saludos y señalar las ilustraciones correctas.
- Camine alrededor del aula y monitoree el desempeño de todos

¡Téngalo en cuenta!



El monitoreo es un paso importante para comprobar el progreso de los estudiantes e identificar los contenidos que pueden necesitar práctica adicional.

Week **2**

Approximate time: 45 minutes (1 class)



Performance indicators

Students can:

1.3 Reply to basic greetings properly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none">Greetings	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none">Greet my classmates in a short conversation.

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with greetings, song, a device to play music, ball, and puppet/stuffed animal.

I Practice

Pre



15 minutes

Greetings Review

- Before class, keep the greeting flashcards handy.
- Greet and welcome students to class.
- Show one flashcard at a time to students and ask: "What greeting is this?"
- Listen to students' answers and provide any needed feedback.
- Then, put the flashcards face down and select a student randomly.
- Request the student to take one flashcard and raise it so that all his/her classmates are able to see it. Encourage the student holding the flashcard to say the greeting aloud.
- Continue selecting students to take one flashcard and say the greeting on it until you have no more flashcards left.

Teaching tip



In case the student you select struggles to say the greeting, encourage the rest of the students to help him/her.

During



15 minutes

Conversation Time

- Before class, prepare a puppet or stuffed animal, a ball, and a device to play music.
- Show and introduce the puppet to your students.
- Perform the following conversation with the puppet.

A: Hello!
B: Good morning. How are you?
A: "I am fine. Thank you!"





- Repeat the conversation once again.
- Next, have students practice the conversation with the puppet. Students will say "Hello" and the puppet will reply by saying "Good morning. How are you? After that, students will say "I am fine. Thank you."
- Explain to them that you will play music, and they will pass the ball hand by hand. When the music stops, the student holding the ball will practice the conversation with the puppet/stuffed animal.
- Encourage your students to help their classmates if necessary.
- Praise your students after practicing the conversation with the puppet or stuffed animal.

Post



15 minutes

Circle Time

- Request your students to sit on the floor, making a big circle. If it is possible, take students to an open area at school, such as the BKB court, soccer field, garden, etc.
- Ask everyone to sit on the floor, and role-play the following dialogue for your students:
Teacher: How are you?
Puppet: I am fine. My name is Pepe.
- Explain to your students that they will continue exchanging the information as Pepe did. Model once again by having Pepe ask the student next to him and continue the activity until everyone has participated.
- Provide help to your students in case they struggle to ask and/or answer.





Indicadores de logro

1.3 Reply to basic greetings properly.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Saludos 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saludar a mis compañeros en una breve conversación.

Semana 2: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con los saludos, música, un dispositivo para reproducir música, una pelota y un títere o peluche.

Practico

Antes



15 minutos

Repasemos los saludos

- Asegúrese de tener a la mano las tarjetas de saludos.
- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Muéstreles una tarjeta a la vez y pregúnteles: *What greeting is this? (¿Qué saludo es este?)*.
- Escuche sus respuestas y provea la retroalimentación necesaria.
- Coloque, luego, las tarjetas boca abajo y seleccione a cualquier estudiante al azar.
- Pídale que escoja una tarjeta y que la levante para que toda la clase pueda verla. Anime al estudiante que tiene la tarjeta a decir el saludo en voz alta.
- Continúe seleccionando más participantes para que elijan una tarjeta y que digan el saludo que aparece en ella hasta que no queden más tarjetas.

Consejo de enseñanza



En caso de que el estudiante que elija tenga dificultades para decir el saludo, motive a sus compañeros a ayudarlo.

Durante



15 minutos

Conversemos

- Antes de la clase, prepare un títere (o peluche) y una pelota.
- Muestre el títere y preséntelo a sus estudiantes.
- Dramatice la siguiente conversación con el títere.

A: Hello!
 B: Good morning. How are you?
 A: "I am fine. Thank you!"





- Repita la conversación una vez.
- A continuación, solicite a sus estudiantes que practiquen la conversación con el títere. Los estudiantes dirán *Hello!* Y el títere responderá *Good morning! How are you?* Después, ellos dirán *I am fine. Thank you!*
- Indique que deben pasar la pelota entre ellos al ritmo de la música. Cuando la melodía se detenga, el estudiante que tenga el balón practicará la conversación con el títere.
- Motívelos a ayudarse entre sí, si es necesario.
- Felicite a sus estudiantes después de practicar la conversación con el títere o el peluche.

Después



15 minutos

¿Cómo está?

- Solicite a sus estudiantes que se sienten en círculo. Si es posible, guíelos hacia una zona abierta de la institución, como la cancha de baloncesto, la cancha de fútbol, el jardín, etc.
- Una vez en círculo, conduzca el siguiente diálogo:
Docente: *How are you?*
Títere: *I am fine. My name is Pepe.*
- Explíqueles que practicarán la conversación como lo hizo Pepe. Vuelva a dramatizar el ejemplo, haciendo que Pepe haga la pregunta al estudiante de al lado y continúe la actividad hasta que toda la clase haya participado.
- Ayude a sus estudiantes en caso de tener dificultades para preguntar o responder.
- Felicítelos por su participación en la actividad.





Performance indicators

Students can:

- 1.4 Recognize basic classroom commands satisfactorily.
- 1.5 Associate classroom commands with gestures correspondingly.
- 1.6 Follow classroom commands accordingly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Classroom Commands 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Act out classroom commands. • Follow basic classroom commands.

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with classroom commands, and classroom command tags.

I Practice

Pre



15 minutes

Classroom Commands

- Before class, prepare flashcards that represent the following classroom commands: *open your book, listen, and repeat.*

Open your book



Listen



- Greet and welcome students to class.
- Say the commands one by one and act them out using gestures.
- Have students repeat the commands and copy your moves.
- After that, show one flashcard at a time (if necessary, remove the text tag above the illustration) and have students say the command aloud.
- Show the flashcards again and have all students repeat the command altogether.
- Finally, select students randomly, show them a flashcard and have them say the command aloud.

During



15 minutes

Simon Says!

- Get ready to play “Simon says!” with your students.



- Explain to students that you will mention a command and they will act it out only if you say the phrase “Simon says...”, but they must not follow the command if they do not listen to the phrase.



Simon says: “Open your book!”



Open your book!

- Model the instructions step by step with students.
- Then, if they follow the command without listening to “Simon says...”, have them guide the game.
- Continue the activity until few students are left.
- Praise all your students for participating in the activity.
- Finally, according to your students’ writing skills, request them to copy the classroom commands in their notebooks.

Post



15 minutes

Following Commands

- Request your students to get into groups of 3 or 4.
- Explain to them that they will practice saying the commands to their partners. The other team members will act out the commands using gestures.
- Encourage students to take turns leading the game.



- While students are working, monitor their participation and use of English.
- Praise your students for their work.

**Indicadores de logro**

- 1.4 Reconoce satisfactoriamente las instrucciones comunes del salón de clase.
- 1.5 Asocia las instrucciones del salón de clase con los gestos correspondientes.
- 1.6 Sigue las instrucciones del salón de clase correctamente.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Instrucciones del salón de clase 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejecutar las instrucciones del salón de clase. Seguir las instrucciones del salón de clase.

Semana 3: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con las instrucciones del salón de clase y etiquetas con las mismas.

Practico**Antes**

15 minutos

Instrucciones comunes del salón de clase

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen las siguientes instrucciones comunes del salón de clase: *Open your book* (abran su libro), *Listen* (escuchen) y *Repeat* (repitan).

Open your book**Listen**

- Reciba a los estudiantes con una bienvenida.
- Mencione cada instrucción y ejecútela usando gestos.
- Solicite a los estudiantes que repitan las instrucciones e imiten sus movimientos.
- A continuación, muestre una tarjeta a la vez (si es necesario, retire la etiqueta de texto sobre la ilustración) y solicite que digan la instrucción del salón de clase en voz alta.
- Vuelva a mostrar las tarjetas y pida que repitan el vocabulario.
- Por último, seleccione estudiantes al azar, muestre una tarjeta y pida que digan la instrucción del salón de clase en voz alta.

Durante



15 minutos

Simón dice...

- Prepárese para jugar *Simon says...*



- Explique a sus alumnos que usted mencionará instrucciones comunes del salón de clase y las ejecutarán solamente si usted dice antes la frase *Simon says...*



Simon says: "Open your book!"



Open your book!

- Modele las instrucciones paso a paso con los estudiantes.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan la instrucción sin escuchar *Simon says...* que ellos guíen el juego.
- Continúe la actividad hasta que varios, o todos hayan participado.
- Felicite a sus estudiantes por participar en la actividad.
- Por último, según las habilidades de escritura de sus alumnos, solicite que copien las instrucciones del salón de clase en sus cuadernos.

Después



15 minutos

Sigamos instrucciones

- Pida a sus estudiantes que se reúnan en grupos de tres o cuatro miembros.
- Indíqueles que practicarán las instrucciones comunes del salón de clase con sus compañeros. Los demás miembros del equipo representarán las instrucciones a través de gestos.
- Motive a los alumnos para que se turnen para dirigir el juego.



- Mientras sus estudiantes trabajan, supervise su participación y el uso del idioma inglés.
- Felicítelos por su trabajo.

Performance indicators

Students can:

1.7 Say their names accurately when requested.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Saying Your Name 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Say my name. Ask for my partners' names.

 **Week 4: Materials**

- Markers/chalk, eraser, pieces of paper to make name tags, crayons/colored pencils, a puppet or stuffed animal, audios, a device to play audios, and masking tape.

I Produce

Pre



Name Tags

- Before class, cut out pieces of paper, so your students can elaborate name tags. Also, create your own name tag to show it to students.
- Greet and welcome your students to class.
- Take out the puppet/stuffed animal and practice the following conversation with it.

A: Hello!
 B: Good morning! What's your name?
 A: I am Rodrigo. What's your name?
 B: I am Fernanda.



- Provide students with a piece of paper and ask them to create a name tag.
- Display your name tag on the board.



- Give a piece of masking tape to each student and request them to stick their name tag on their shirt.

Teaching tip



In case a student does not know how to write his/her name yet, you can write it first using a highlighter. Then, have him/her trace it using a pencil.

During



15 minutes

What's Your Name?

- Explain to students that you will play an audio. Ask them to listen to it carefully.



- Play the audio once again and pause it at the end of each sentence.
- Request your students to repeat after the audio.
- Write the following conversation on the board and have students get in pairs to practice the dialogue.

A: *What's your name?*
B: *I am Ana.*

- While students are working, remember to monitor their participation and use of English.
- Ask your students whether they have questions or doubts and clarify them.

Post



15 minutes

Unit 1- Worksheet 2

- Request students to take out their booklets.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Part I.
- Explain to them that they will trace the letters using their fingers and then, they will color the words. Model the instructions before the activity begins.
- When they have finished coloring, ask students the question "*What's your name?*"
- Encourage them to reply by saying "*I am ...*" and their own names.
- After that, direct students' attention to Part II and explain that they will draw themselves and color the picture.
- In addition, students will write their names in the blank space.
- Walk around the classroom and monitor students while they are working.

Teaching tip



Encourage students to feel free to ask questions whenever they have doubts about the instructions.

Indicadores de logro

1.7 Dice su nombre con precisión cuando se le solicita

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Diciendo tu nombre 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Decir mi nombre. Preguntar el nombre de mis compañeros.

Semana 4: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, papel para hacer etiquetas para nombres, crayolas/lápices de color, un títere/pelucho, audios, un dispositivo para reproducir audios y cinta adhesiva.

Produzco

Antes



15 minutos

Etiquetas para nombres

- Antes de la clase, recorte tiras de papel para que sus estudiantes puedan hacer etiquetas con sus nombres. Además, elabore un ejemplo con su nombre para mostrarlo.
- Recíbalos con una bienvenida.
- Sostenga el títere o peluche y practique la siguiente conversación con él.

A: Hello!
 B: Good morning! What's your name?
 A: I am Rodrigo. What's your name?
 B: I am Fernanda.



- Muestre su etiqueta con su nombre y péguela en la pizarra.
- Provea las tiras de papel a sus estudiantes y pida que creen una etiqueta con sus nombres.



- Entregue un trozo de cinta adhesiva a cada estudiante y pídale que pegue la etiqueta con su nombre en su camisa.

Consejo de enseñanza



En caso de que algún estudiante tenga dificultades para escribir su nombre, escríbalo usted primero con un rotulador. Después, pida que lo trace con un lápiz.

Durante



15 minutos

¿Cómo te llamas?

- Explique a sus estudiantes que reproducirá un audio. Pídales que lo escuchen con atención.



- Reproduzca el audio una vez más y páuselo al final de cada frase.
- Solicite a sus estudiantes que repitan después del audio.
- Escriba la siguiente conversación en la pizarra y pida que se reúnan en pares para practicar el diálogo.

A: *What's your name?*
B: *I am Ana.*

- Monitoree la participación de sus estudiantes y el uso del idioma inglés.
- Indague si sus alumnos tienen preguntas o dudas y aclárelas.

Después



15 minutos

Unidad 1 - Hoja de trabajo 2

- Pida a sus estudiantes que saquen sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la *Hoja de trabajo 2, Parte I*.
- Explique que ellos trazarán las letras usando sus dedos y que luego colorearán las palabras. Deje las instrucciones claras antes de que la actividad inicie.
- Cuando hayan terminado de colorear, haga la pregunta *What's your name?*
- Motíuelos a responder diciendo *I am...* y su propio nombre.
- A continuación, dirija la atención de los estudiantes a la *Parte II* y explíqueles que se dibujarán a sí mismos y colorearán su ilustración.
- Además, ellos escribirán su nombre en el espacio en blanco.
- Camine por el aula y monitoree a los estudiantes mientras trabajan.

Consejo de enseñanza



Motive a los estudiantes a sentirse libres de hacer preguntas siempre que tengan dudas sobre las instrucciones.

Week **5**

Approximate time: 45 minutes (1 class)



Performance indicators

Students can:

1.8 Introduce themselves using greetings and saying their names.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none">Project: Introducing Myself	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none">Introduce myself by saying my name.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, notebooks, sheets of paper, and colored pencils.

Unit 1 Project

Pre



15 minutes

Project Preparation

- Before class, draw your face on a sheet of paper. The drawing shouldn't be perfect. It's just a sketch.



- Hold your drawing as you greet your students and introduce yourself as follows: *"Good morning! I am Michelle."*
- Say the same introduction addressing your attention to a different student at a time.
- Encourage the student you addressed to reply by saying *"Hello!"* or *"Good morning."*
- Repeat the same process with two more students.
- Provide a sheet of paper to each student and ask them to draw a circle.

Teaching tip



When you address students for this activity, do not pressure them for an immediate reply. In case there is one student who struggles, tell him/her to take his/her time and to listen to the other classmates' replies.

During



15 minutes

Project Preparation and Practice

- Explain to students that they have to prepare a short oral introduction and to do so they have to draw their faces in the circle.
- Show your drawing again and repeat your introduction: *"Good morning! I am Michelle."*
- Ask students to take out their colored pencils.
- Have everyone draw their faces.
- Walk around the classroom to check that everyone is on task.
- When everyone is done, ask them to practice their introduction individually.
- Hold your drawing as you greet your students and introduce yourself one more time:
- *"Good morning! I am Michelle."*
- Ask students to introduce themselves to the classmate next to them.

Teaching tip



Whenever you have students on hands-on tasks, play music in English such as chants. This way, your students will be stimulated and will learn new vocabulary through songs. Check this channel.



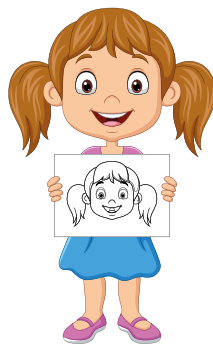
Post



15 minutes

Project Presentation

- Ask students to stand up and make two circles facing each other (inner/outer circles). Have them hold their drawings to say their introductions to the classmate in front.



- Encourage everyone to pay close attention to their partners when they are presenting.
- Request students to reply to their partners' introductions by saying *"Hello!"*.
- Clap your hands and have students in the inner circle move to their right to introduce themselves to a different classmate.
- Praise your students' performance at the end of every presentation.

Keep in mind!



By creating a warm environment, you will help students feel motivated to introduce themselves in front of their classmates.

Have students exchange their introductions with most of their classmates to build much more confidence.

Semana **5**

Tiempo aproximado: 45 minutos (1 clase) 

Indicadores de logro

1.8 Se presenta a sí mismo saludando y diciendo su nombre.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none">Me presento a mí mismo o misma	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none">Presentarme diciendo mi nombre.

Semana 5: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, cuadernos, hojas de papel y lápices de color.

Proyecto unidad 1

Antes



15 minutos

Preparación del proyecto

- Previo a la clase, dibuje su rostro en una hoja de papel. El dibujo no debe ser perfecto. Es solamente un boceto.



- Sostenga su dibujo mientras saluda a sus estudiantes y preséntese de la siguiente manera: *Good morning! I am Michelle.*
- Repita su introducción, dirigiendo su atención a diferentes estudiantes a la vez.
- Motive al estudiante a quien se ha dirigido a responder diciendo *Hello!* o *Good morning!*
- Repita el mismo proceso con dos estudiantes más.
- Proporcione una hoja de papel a cada estudiante y pida que dibujen un círculo.

Consejo de enseñanza



Cuando se dirija a sus estudiantes para esta actividad, no los presione a responder inmediatamente. En caso de que haya alguien que tenga dificultades para responder, dígame que se tome su tiempo y que escuche las respuestas del resto de la clase.

Durante



15 minutos

Práctica del proyecto

- Explique a sus estudiantes que prepararán una breve introducción oral y, para ello, tienen que dibujar sus caras en el círculo.
- Muestre de nuevo su dibujo y repita su introducción: *Good morning! I am Michelle.*
- Pídeles que saquen sus lápices de colores.
- Solicite que dibujen sus rostros.
- Camine por el aula para monitorear que el grupo esté trabajando.
- Cuando hayan terminado, pida que practiquen su presentación.
- Sostenga su dibujo mientras saluda a sus estudiantes y preséntese una vez más: *Good morning! I am Michelle.*
- Pida a sus alumnos practicar su presentación con el estudiante de al lado.

Consejo de enseñanza



Mientras trabajan, reproduzca música en inglés, por ejemplo, cantos infantiles. De este modo, sus estudiantes se sentirán motivados y aprenderán nuevo vocabulario a través de las canciones. Consulte este canal:



Después



15 minutos

Presentación del proyecto

- Solicite a sus estudiantes que se pongan de pie y formen dos círculos (uno interior y otro exterior), uno frente al otro. Pida que sostengan sus dibujos para compartir sus presentaciones con el alumno a quien tienen al frente.



- Motive al grupo a prestar mucha atención a los demás cuando se presenten.
- Pida que respondan a las presentaciones de sus compañeros diciendo Hello!
- Aplauda y solicite que los estudiantes del círculo interior se muevan hacia su derecha para practicar con otro compañero.
- Elogie el desempeño de sus estudiantes al final de la actividad.

¡Téngalo en cuenta!



Un ambiente cálido ayudará a sus estudiantes a sentirse motivados para presentarse delante de sus compañeros.

Solicite que compartan sus presentaciones con el resto de la clase para que adquieran confianza.



Performance indicators assessed in the test

Students can:

- 1.1 Identify basic greetings from varied sources properly.
- 1.3 Reply to basic greetings properly.
- 1.5 Associate classroom commands with gestures correspondingly.
- 1.7 Say their names accurately when requested.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Unit 1 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Check my progress along unit 1.

Week 6: Materials



- Markers/chalk, eraser, Unit 1 test, listening tracks, a device to play audios, paper bags, copies of the extra resource sheet, and pencils.

Unit 1 Test

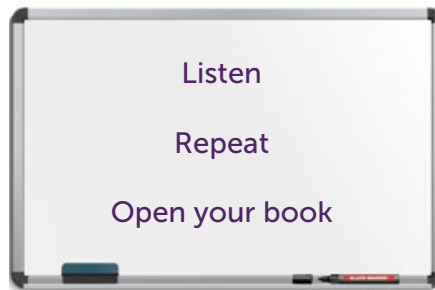
Pre



15 minutes

Review

- Greet and welcome students to class.
- Write the words *listen*, *repeat*, and *open your book* on the board.



- Read the words aloud and have students repeat the words and act them out.
- After that, select at least five different students and ask them the question “*What’s your name?*”; encourage them to reply by saying their names using full sentences (e.g. *I am Kathy.*)
- Finally, request students to ask the question “*What’s your name?*” to the classmate sitting next to them.

Keep in mind!



Reviewing contents prior to the exam will help students activate their knowledge.

During



15 minutes

Exam

- Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code below to access the audio file.



- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- For the Vocabulary section (Part I), there is also an audio that you can play in case some students do not know how to read yet.



- For Part II, read the first conversation aloud so that students can circle the corresponding picture.
- Request students to complete the evaluation individually.

Post



15 minutes

Make Your Puppet!

- In case some students finish the test before their classmates, and if time allows it, provide each student with a copy of the Teacher's Resource sheet found at the end of this unit.
- Explain to them that they will make Pepe (the puppet) with the cutouts on the sheet and a paper bag.
- Give enough time so that students can finish.

Answer
Key

**Indicadores de logro evaluados en el examen**

- 1.1 Identifica saludos básicos de diversas fuentes correctamente.
- 1.3 Responde correctamente a los saludos básicos.
- 1.5 Asocia las instrucciones del salón de clase con los gestos correspondientes.
- 1.7 Dice su nombre con precisión cuando se le solicita.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • Examen de unidad 1 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 1.

Semana 6: Materiales

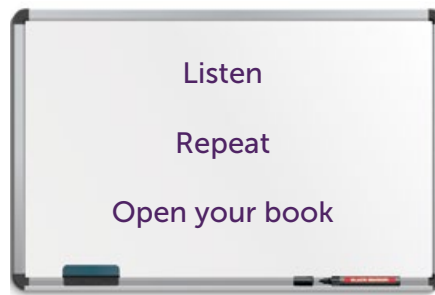
- Plumones/tiza, borrador, examen de unidad 1, audios, dispositivo para reproducir los audios, hojas de papel, lápices y lápices de color.

Examen de unidad 1**Antes**

15 minutos

Repaso

- Reciba a los alumnos con una bienvenida.
- Escriba las palabras *listen*, *repeat* y *open your book* en la pizarra.



- Lea las palabras en voz alta y solicite a sus estudiantes repetir las palabras y que las representen con gestos.
- Seleccione al menos a cinco estudiantes y pregúnteles: *What's your name?* Anímeles a responder con frases completas como esta: *I am Kathy.*
- Por último, pida que los estudiantes le pregunten *What's your name?* al compañero que esté sentado a su lado.

¡Téngalo en cuenta!

Repasar los contenidos antes del examen ayudará a sus estudiantes a activar su conocimiento.

Durante



15 minutos

Examen

- Antes de la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para toda la clase. Tenga a la mano el audio sugerido. Escanee el código QR que se encuentra abajo para acceder al archivo de audio.



- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara antes de que respondan la prueba.
- La sección de *Vocabulario (Parte I)* cuenta con un audio que puede reproducir en caso de que algunos estudiantes no sepan leer todavía.



- En la *Parte II* de Vocabulario lea la **primera conversación** en voz alta para que sus estudiantes encierren la imagen correspondiente.
- Pida que completen la evaluación individualmente.

Después



15 minutos

¡Hagamos un títere!

- En caso de que uno o más estudiantes terminen la prueba antes que el resto, entrégueles una copia del Recurso para Docentes y una bolsa de papel kraft.
- Explique que crearán a Pepe, el títere.
- Provea tiempo suficiente para que también puedan colorearlo.

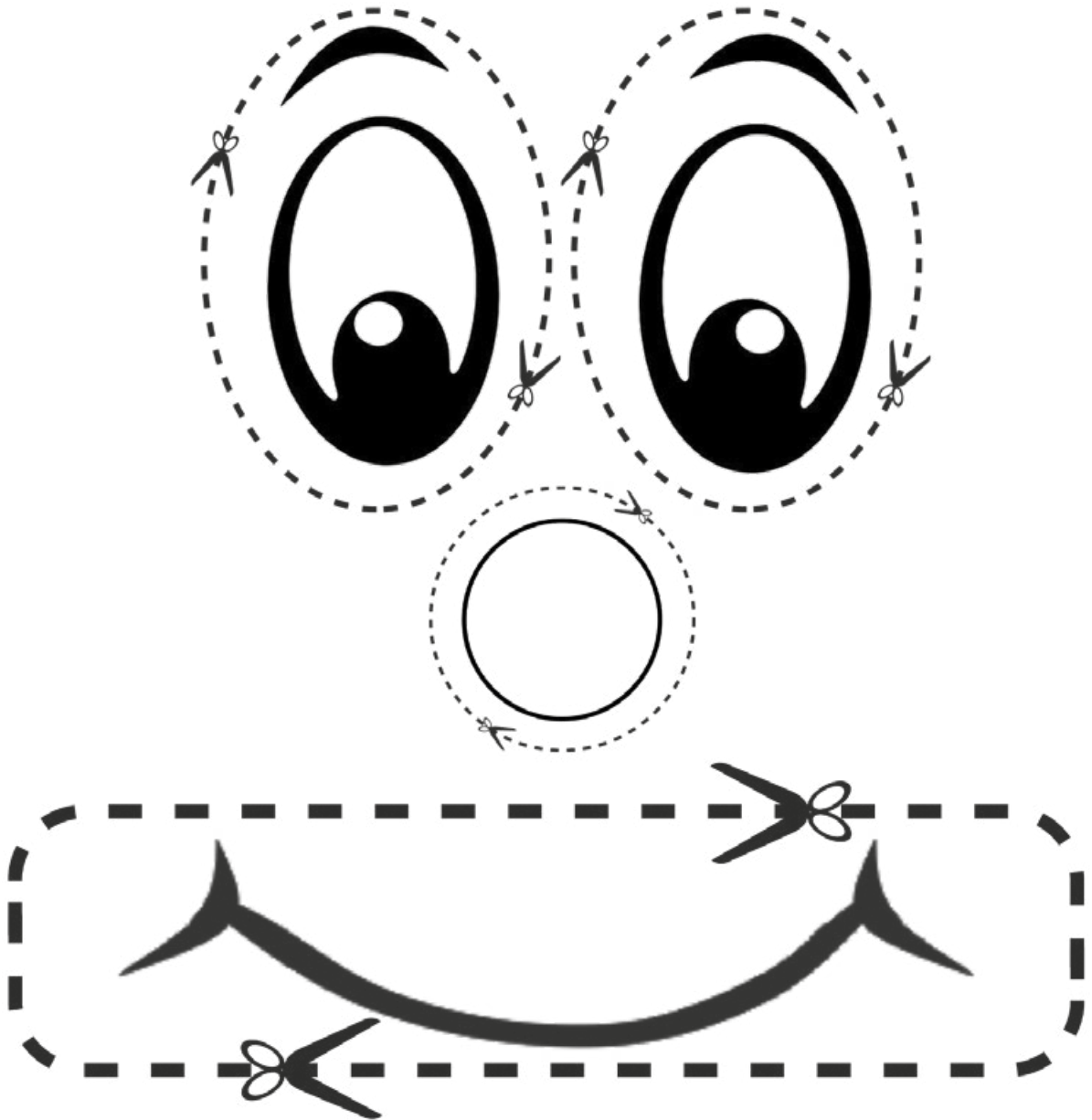




Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Fotocopie el recurso de acuerdo a su número de estudiantes. Indíqueles que recorten y peguen los elementos en una bolsa de papel kraft para armar su propia marioneta.



UNIT 2

My School

In unit 2, students will develop and reinforce their skills when:

- Identifying school facilities and school supplies.
- Pronouncing school-related item words.
- Exchanging information about their school supplies.



UNIT 2

My School

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 2 a través de las siguientes funciones lingüísticas:

- Identificar las instalaciones de la escuela y los útiles escolares.
- Pronunciar el vocabulario relacionado a la escuela.
- Intercambiar información acerca de sus útiles escolares.



Unit 2 My School

Unit Competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none"> 1. Build school-related vocabulary to put it into practice through a variety of written as well as oral activities to better communicate in the English language. 2. Identify school-related vocabulary through visual representations with the purpose of telling which place or item is during brief oral exchanges. 	<p>For the purpose of identifying students' prior knowledge about school-related vocabulary, it is recommended to begin with a diagnostic assessment for Unit 2.</p> <p>Bear in mind that it is not mandatory to use a test for this process; alternatively, you may plan some ludic and meaningful activities.</p> <p>Take students' results of this diagnostic activity into account for the planning and execution of the lessons through the application of curricular adaptations that fit with students' proficiency level.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"> • Before every class, it is recommended to read the Methodological Guideline carefully. This will help you verify and customize the activities as needed. • Flashcards, index cards, illustrations, and other materials can be reused along the unit. Therefore, it is recommended to plasticize them to last longer. • Clarify any questions that students may have about the pronunciation of the vocabulary used along unit 2. • Promote students' active participation, so that they can improve their English skills. • Look for the vocabulary bank section in the PreA1 Builders document and select the suitable words considering the level that your students are taking • (<i>PreA1 Builders A or PreA1 Builders B</i>). This guide presents some of the words from the PreA1 Builders A as a sample to follow. 	<ul style="list-style-type: none"> • Encourage students to work with different classmates. You may use several grouping strategies to promote cooperative learning. • Monitor students' performance at all times and guide them as needed. • Model ideal behavior so that students show respect towards themselves and their classmates. • Praise students for their participation and work.

Unidad 2: *My School*

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidar el vocabulario relacionado a la escuela al ponerlo en práctica a través de una variedad de actividades tanto escritas como orales para propiciar una mejor comunicación en el idioma inglés. 2. Identificar el vocabulario sobre las instalaciones o útiles escolares a través de recursos visuales con el propósito de nombrar el lugar u objeto en cuestión mediante intercambios orales cortos. 	<p>Con el fin de identificar los conocimientos previos del estudiantado respecto al vocabulario de la escuela, se recomienda iniciar la unidad 2 con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Recuerde que la aplicación de un examen no es obligatoria, de manera alternativa, puede planificar actividades lúdicas y significativas.</p> <p>Tome en cuenta los resultados de la evaluación diagnóstica para planificar y desarrollar las clases a través de la aplicación de las adecuaciones curriculares que se adapten al nivel de sus estudiantes.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Se recomienda leer la guía metodológica detenidamente antes de cada clase. Esto le ayudará a familiarizarse con las actividades y arealizar las adecuaciones didácticas necesarias. • Las tarjetas de vocabulario, ilustraciones y otros materiales pueden reutilizarse a lo largo de la unidad. Por lo tanto, se recomiendan plastificarlos para que tengan una duración más larga. • Aclare las dudas que los estudiantes puedan tener sobre la pronunciación del vocabulario de la unidad 2. • Promueva la participación activa de los estudiantes para fortalecer sus habilidades en el idioma inglés. • Use el banco de vocabulario sugerido en el documento <i>PreA1 Builders</i>, teniendo en cuenta sus niveles (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Motive a sus estudiantes a trabajar con diferentes compañeros. Use diversas estrategias para agruparlos y promover el aprendizaje cooperativo. • Motívelos a participar activamente en las clases. • Monitoree el desempeño de sus estudiantes y guíelos a lo largo de las actividades. • Promueva un ambiente de práctica de valores entre todos los estudiantes, enfatice en la demostración de respeto hacia sí mismos y hacia los demás. • Felicite a sus estudiantes por su trabajo y participación.



Performance indicators

Students can:

- 2.1 Recognize school facilities from varied input accurately.
- 2.2 Pronounce school facilities properly.
- 2.3 Describe their school by mentioning some of its facilities accordingly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • School Facilities 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identify the facilities in my school. • Pronounce school facilities.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with school facilities and tags with the following vocabulary: *principal's office, classroom, computer room, library, restrooms, playground, soccer field, basketball court, and garden*, masking tape, audios, a device to play audios, colored pencils or crayons, and student's notebook.

I Activate

Pre



15 minutes

Exploring School Facilities

- Before class, prepare flashcards that represent school facilities and tags with the corresponding words. Consider the illustration below as reference.



- Greet and welcome your students to class.

- Scan the QR code below, play the track, and request students to listen carefully. While the audio is playing, show the flashcards with the tags correspondingly.



- After that, play the audio again and request students to repeat each word aloud.
- Then, stick the flashcards with no tags on different walls in the classroom.
- Select some students randomly and provide them with the tags.
- Explain to students that you will say a school facility aloud and the student who has that specific tag must stand up and stick it on the corresponding flashcard.
- Continue this activity until you have mentioned all the words.
- Praise students for their work.

During



15 minutes

What School Facility Is It?

- Before this activity begins, write the following dialogue on the board and keep the flashcards stuck on the walls.
A: What school facility is it? (Hold the soccer field flashcard.)
B: It is the soccer field.
- Read the conversation aloud. Then, select a flashcard and a student randomly.
- Ask him/her the question: *What school facility is it?* and encourage him/her to reply by saying It's the principal's office.
- Continue this process with at least four more participants.
- Then, request students to pair up. Ask them to point at a specific flashcard and practice the dialogue accordingly.
- Walk around the classroom and monitor students' performance.

Post



15 minutes

Sharing Time!

- Request students to draw and color one school facility in their notebooks.



- Walk around the classroom and monitor students' work.
- After students have finished, request them to get into groups of five.
- Ask them to share their drawings and to exchange information by asking and answering the question *What school facility is it?*
- Provide as much help as needed and praise students for their effort and work.

Indicadores de logro

- 2.1 Reconoce las instalaciones de la escuela a partir de diversos recursos de manera exacta.
- 2.2 Pronuncia los nombres de las instalaciones de la escuela apropiadamente.
- 2.3 Describe su escuela al mencionar sus instalaciones correctamente.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>School Facilities</i> (Instalaciones de la escuela) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las instalaciones de mi escuela. • Pronunciar las instalaciones de la escuela.

Semana 1: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con ilustraciones de las instalaciones de la escuela y etiquetas con el vocabulario: *principal's office, classroom, computer room, library, restrooms, playground, soccer field, basketball court* y *garden*, cinta adhesiva, audios, un reproductor de audios, lápices de color o crayones y cuadernillo del estudiante.

Activo

Antes



15 minutos

Conozcamos las instalaciones de la escuela

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen las instalaciones de la escuela y etiquetas con las palabras correspondientes. Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.

- Escanee el siguiente código QR, reproduzca la grabación y solicíteles que escuchen con atención. Mientras el audio se reproduce, muestre las tarjetas con las etiquetas según corresponda.
- Después, reproduzca el audio y solicite a sus estudiantes que repitan cada palabra en voz alta.
- Retire la etiqueta de la palabra y pegue las tarjetas en diferentes paredes del salón.
- Seleccione estudiantes al azar y entrégueles las etiquetas.
- Explíqueles que dirá una instalación de la escuela en voz alta y el estudiante que tenga esa etiqueta específica se pondrá de pie y la pegará sobre la tarjeta correspondiente.
- Continúe esta actividad hasta que haya mencionado todas las palabras.
- Felicite a sus estudiantes por su trabajo.



Durante



15 minutos

¿Qué instalación de la escuela es?

- Antes de que esta actividad inicie, escriba el siguiente diálogo en la pizarra y mantenga las tarjetas de vocabulario pegadas en las paredes del salón.
A: *What school facility is it?* (Muestre la tarjeta del *soccer field*.)
B: *It is the soccer field.*
- Lea el diálogo en voz alta. Luego, seleccione una tarjeta de vocabulario y un estudiante al azar.
- Hágale la pregunta *What school facility is it?* y motive a que responda diciendo *It's the principal's office.*
- Continúe este proceso con al menos cuatro o cinco participantes más.
- Luego, solicíteles reunirse en pares. Pídales que señalen una tarjeta de vocabulario específica y practiquen la conversación aplicando los cambios correspondientes.
- Monitoree el desempeño de sus estudiantes.

Después



15 minutos

Compartamos nuestros dibujos

- Solicite a sus estudiantes que dibujen y colorean una instalación de la escuela en sus cuadernos.



- Camine alrededor del salón de clase y monitoree el trabajo de sus estudiantes.
- Una vez que hayan finalizado, solicíteles que se reúnan en grupos de cinco.
- Pídales que compartan sus dibujos y respondan la pregunta *What school facility is it?*
- Provea la ayuda necesaria y felicítelos por su esfuerzo.



Performance indicators

Students can:

- 2.4 Recognize school supplies from different sources satisfactorily.
- 2.5 Associate school supplies with their appropriate visual representation.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> School Supplies 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identify school supplies. Match school supplies with their illustrations.

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards containing illustrations of school supplies and tags with the written form of the following words: *backpack/schoolbag, pen, pencil, pencil case, colored pencils, markers, notebook, eraser, scissors, sharpener, glue, and glue stick*, student's booklet, realia related to school supplies, and a box.

I Practice

Pre







15 minutes

School Supplies

- Before class, elaborate flashcards containing the illustrations of school supplies and tags with the written form of the vocabulary. Consider the image below as reference. Keep in mind that you may use realia instead.

<p>pencil</p>	<p>pen</p>	<p>pencil case</p>	<p>colored pencils</p>
<p>eraser</p>	<p>sharpener</p>	<p>markers</p>	<p>scissors</p>
<p>glue</p>	<p>glue stick</p>	<p>notebook</p>	<p>backpack / schoolbag</p>

- Greet and welcome your students to class.

	<ul style="list-style-type: none"> Play the track once and request students to listen carefully. While the audio is playing, show the corresponding flashcards or realia.  <ul style="list-style-type: none"> Play the audio again, pause it progressively, and encourage students to repeat. Then, collect the tags and read them aloud gradually. Request students to grab and raise the school supplies mentioned. Finally, praise students for their participation.
<p>During</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Unit 2 - Worksheet 1 (Part I)</p> <ul style="list-style-type: none"> Request students to take out their booklets. Direct their attention to Worksheet 1, Week 2 (Part I). Explain to students that they will match the school supplies with their corresponding written forms by drawing a line to join the elements. Walk around the classroom and monitor students' work.
<p>Post</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">The Mystery Box</p> <ul style="list-style-type: none"> Before this activity begins, place different school supplies in a box. For the purpose of this activity, include only singular examples of school supplies, so avoid introducing scissors in the box. Select volunteers and request each of them to take a school supply out of the box and say what it is. Practice the following examples as a class: <i>It is a sharpener. / It is an eraser.</i>  <ul style="list-style-type: none"> Request the rest of the class to pay close attention to the volunteers and repeat the examples aloud. Finally, praise students for their participation.

Answer Key (Unit 2 - Worksheet 1 - Part I) 

Part I

- | | | | | |
|----------------|--------------|-------------|------------|--------------|
| 1. glue | 2. pen | 3. backpack | 4. pencil | 5. notebook |
| 6. pencil case | 7. sharpener | 8. eraser | 9. markers | 10. scissors |

**Indicadores de logro**

2.4 Reconoce los útiles escolares a partir de diversos recursos satisfactoriamente.

2.5 Asocia los útiles escolares con sus respectivas representaciones visuales.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> <i>School Supplies</i> (Útiles escolares) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar los útiles escolares. Asociar los útiles escolares con sus ilustraciones.

Semana 2: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que contengan las ilustraciones de los útiles escolares y etiquetas con la forma escrita de las siguientes palabras: *backpack/schoolbag, pen, pencil, pencil case, colored pencils, markers, notebook, booklet, eraser, sharpener, scissors, glue y glue stick*, útiles escolares reales y una caja.


Practico**Pre**

15 minutos

Los útiles escolares

- Antes de la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen los útiles escolares y etiquetas con su forma escrita. Recuerde que puede utilizar objetos reales en su lugar.



	<ul style="list-style-type: none"> Reciba a sus estudiantes con una bienvenida. Reproduzca el audio una vez y solicite a sus estudiantes que escuchen con atención. Muestre las tarjetas de vocabulario o útiles escolares reales mientras se reproduce la grabación.  <ul style="list-style-type: none"> Reprodúzcala una vez más y páusela progresivamente para que ellos repitan lo escuchado. Luego, agrupe las etiquetas y léalas gradualmente en voz alta. Solicite a sus estudiantes que tomen el útil escolar mencionado y lo sostengan. Finalmente, felicite a sus estudiantes por su participación.
<p>Durante</p>  15 minutos	<p style="text-align: center;">Unidad 2 - Hoja de trabajo 1 (Parte I)</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicite a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo. Dirija su atención a la Hoja de trabajo 1 (Parte I). Explíqueles que asociarán los útiles escolares con su forma escrita al dibujar una línea. Camine alrededor del salón de clase y monitoree el desempeño de todos.
<p>Después</p>  15 minutos	<p style="text-align: center;">La caja misteriosa</p> <ul style="list-style-type: none"> Antes de que la actividad inicie, coloque diferentes útiles escolares dentro de una caja. Para desarrollar esta actividad, incluya únicamente útiles escolares que sean singulares, por lo tanto, evite introducir tijeras en la caja. Seleccione voluntarios y pida a cada uno tomar un objeto de la caja y nombrarlo. Practique los siguientes ejemplos junto con sus estudiantes: <i>It is a sharpener. / It is an eraser.</i>  <ul style="list-style-type: none"> Solicite al resto de la clase que escuchen con mucha atención a los voluntarios y que repitan los ejemplos en voz alta. Finalmente, felicite a sus estudiantes por su participación.

Clave de respuestas (Unidad 2 - Hoja de trabajo 1) 

- Parte I*
- | | | | | |
|----------------|--------------|-------------|------------|--------------|
| 1. glue | 2. pen | 3. backpack | 4. pencil | 5. notebook |
| 6. pencil case | 7. sharpener | 8. eraser | 9. markers | 10. scissors |



Performance indicators

Students can:

- 2.6 Distinguish singular nouns from plural nouns in the context of school supplies appropriately.
- 2.7 Classify singular and plural school supplies properly.
- 2.8 Exchange information about school supplies in brief dialogues clearly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> What Is It? / What Are They? 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classify school supplies as singular or plural. Exchange information about school supplies with my partners.

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, audio, a device to play audios, realia related to school supplies, and student's booklet.

I Produce

Pre



15 minutes

Let's Sing!

- Greet and welcome students to class.
- Before the activity starts, place the following school supplies on a desk: pencils, erasers, books, rulers, pens, pencil cases, clocks, crayons, staplers, and notebooks.
- Scan the QR code below and play the audio.

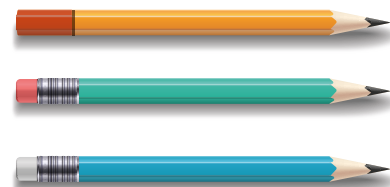


- While the track is playing, show realia according to the words mentioned. Also, exemplify the singular and plural forms of these school supplies.

Pencil



Pencils



- Play the audio again and request students to repeat after each word.

- Then, show one marker and encourage students to say the singular form: *marker*. Next, show several markers and have students say: *markers*.
- Praise them for their participation and provide feedback as needed.

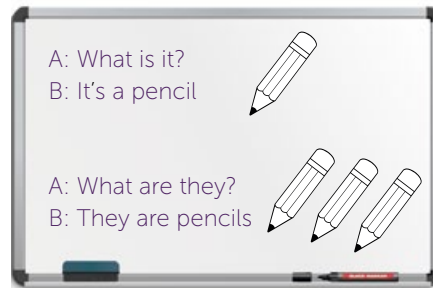
During



15 minutes

Singular or Plural?

- Before this activity begins, write the following dialogues on the board.



- Scan the QR code below, play the track, and have students listen carefully.



- Play the audio again and request students to repeat.
- Then, model the conversations with a volunteer.
- Ask students to get into pairs to practice the dialogues.
- Walk around the classroom and monitor students' performance.
- Finally, select students randomly, show them different school supplies and ask them the questions: *What is it?* / *What are they?*
- Encourage students to answer by following the examples on the board.

Unit 2 - Worksheet 1 (Part II)

- Request students to take out their booklets.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 3 (Part II).
- Read the instructions aloud.
- Explain to students that you will read the words (1-4) and they will circle the illustrations that represent them. (Check the answer key to read the right word.)
- Guide this process by reading the first item aloud and request students to circle the correct picture according to what they hear. Continue this process until students have completed the task.
- Next, request students to share their answers with their partners.
- Finally, check the answers as a class and provide help as needed.

Answer Key (Unit 2 - Worksheet 2)



Part II

1. a.

2. b.

3. a.

4. b.

**Indicadores de logro**

- 2.6 Discrimina los sustantivos singulares y plurales en el contexto de los útiles escolares apropiadamente.
- 2.7 Clasifica los útiles escolares bajo las categorías de singular y plural apropiadamente.
- 2.8 Intercambia información acerca de los útiles escolares a través de diálogos cortos de manera clara.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>What Is It? / What Are They?</i> (¿Qué es? ¿Qué son?) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificar los útiles escolares en singulares o plurales. • Intercambiar información acerca de los útiles escolares con mis compañeros.

Semana 3: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, audio, un dispositivo para reproducir audios, útiles escolares reales y el cuadernillo de trabajo.

Produzco

Pre



15 minutos

¡Cantemos!

- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Antes de que esta actividad inicie, coloque los siguientes útiles escolares sobre un pupitre: *pencils, erasers, books, rulers, pens, pencil cases, clocks, crayons, staplers* y *notebooks*.
- Escanee el código QR que aparece en la página 64 y reproduzca el audio.
- Mientras la grabación se reproduce, muestre los objetos de acuerdo con las palabras mencionadas. Además, ejemplifique las formas singular y plural de dichos útiles escolares.

Pencil



Pencils



- Reproduzca el audio una vez más y solicite que repitan después de cada palabra.
- Luego, muestre un plumón y motívelos a que digan la forma singular *marker*. Después, muestre varios plumones y solicite a sus estudiantes que digan *markers*.

<p>During</p>  15 minutes	<ul style="list-style-type: none"> Felicite a sus estudiantes por su participación y provea retroalimentación. <p style="text-align: center;">¿Singular o plural?</p> <ul style="list-style-type: none"> Antes de que esta actividad inicie, escriba las siguientes conversaciones en la pizarra. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> Escanee el siguiente código QR, reproduzca la grabación y solicite a sus estudiantes que escuchen con atención. Escanee el código QR que aparece en la página 65 y reproduzca el audio. Reproduzca el audio una vez más y pídale que repitan. Luego, modele las conversaciones con un voluntario. Solicite a sus estudiantes que se reúnan en pares para practicar los diálogos. Camine alrededor del salón de clase y monitoree el desempeño de sus estudiantes. Finalmente, seleccione estudiantes al azar, muéstreles diferentes útiles escolares y hágalas las siguientes preguntas: <i>What is it?</i> / <i>What are they?</i> Motive a sus estudiantes a que respondan siguiendo los ejemplos en la pizarra.
	<p style="text-align: center;">Unidad 2 - Hoja de trabajo 1 (Parte II)</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicite a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo. Dirija su atención a la <i>Hoja de trabajo 1, semana 3 (Parte II)</i>. Lea las instrucciones en voz alta. Explique a sus estudiantes que usted leerá las palabras (1-4) y ellos encerrarán en un círculo las ilustraciones que las representan. (Revise la clave de respuestas para que lea la palabra correcta.) Lea el primer ítem en voz alta y solicite a los estudiantes que encierren en un círculo la imagen correcta de acuerdo con lo que escuchen. Continúe este proceso hasta que se haya completado la actividad. Después, solicite a sus estudiantes que compartan sus respuestas con sus compañeros. Finalmente, verifíquelas junto con sus estudiantes y provea la ayuda necesaria.

Clave de respuestas (Unidad 2 - Hoja de trabajo 2)



Parte II

1. a.

2. b.

3. a.

4. b.



Performance indicators

Students can:

- 2.9 List school-related words to include corresponding images in board games.
- 2.10 Explain the basic rules to play board games clearly and coherently.
- 2.11 Name school-related words from pictures correspondingly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Project: Our First Board Game 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorporate school-related vocabulary in board games. • Follow game rules.

Week 4: Materials



- Markers/chalk, eraser, student's booklet, pencils, colored pencils, index cards containing the game rules, masking tape, dice/coins, music, and a device to play music.

Unit 2 Project

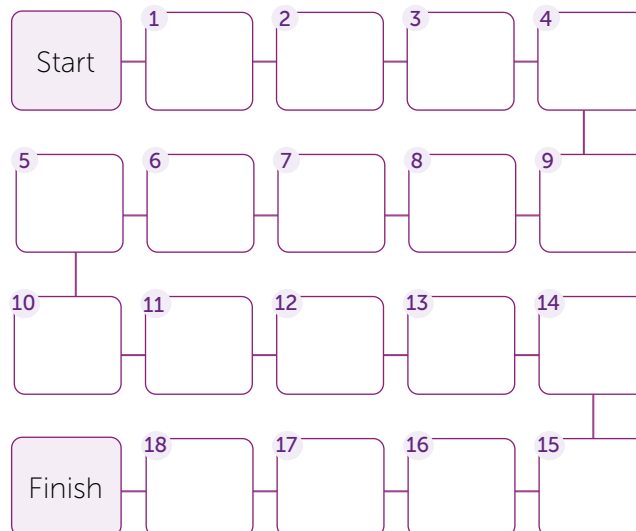
Pre



15 minutes

Project Preparation

- Greet and welcome students to class.
- Request students to take out their booklets.
- Direct students' attention to Worksheet 2.
- Read the instructions aloud.
- Explain to students that they will draw school facilities and school supplies in the boxes in any order they prefer.



Teaching tip



You may scan the QR code below to play music while students draw.



During



15 minutes

Project Practice

- Before class, prepare index cards containing the following game rules:
 1. Toss the coin.
 2. Look at the illustration.
 3. Say its name.

1.
Toss the coin.

2.
Look at the illustration.

3.
Say its name.

- Stick the index cards on the board.
- Read the rules aloud and request students to repeat after you.
- Model each rule by performing the action so that students familiarize with the process.
- Then, ask them to practice saying: This is our first board game. Here are the instructions:
 1. Toss the coin.
 2. Look at the illustration.
 3. Say its name.
- Walk around and monitor students' participation.

Teaching tip



To determine the number of spaces to move ahead when tossing the coin, heads can represent one space and tails two spaces.



1 space



2 spaces

In case you have enough dice at your disposal, you might use them instead.

Post



15 minutes

Project Presentation

- Request students to get into pairs.
- Ask them to show their board games.
- Then, request them to select the first one they will play with. If time allows, encourage them to use both board games.
- Walk around the classroom and monitor students' performance.
- Praise students for their creativity and support them as needed.

Answer Key (Unit 2 - Worksheet 2)



Answers will vary.



Indicadores de logro

- 2.9 Enlista el vocabulario relacionado con la escuela para incorporarlo en los juegos de mesa.
- 2.10 Explica las reglas básicas para participar en los juegos de mesa de manera clara y coherente.
- 2.11 Nombra el vocabulario referente a la escuela a partir de imágenes..

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Proyecto: <i>Our First Board Game</i> (Nuestro primer juego de mesa) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Incorporar el vocabulario relacionado a la escuela en juegos de mesa. Seguir las reglas de un juego.

Semana 4: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, cuadernillo del estudiante, lápices, lápices de color, tarjetas con las reglas del juego, cinta adhesiva, dados/monedas, música y un dispositivo para reproducir música.

Proyecto unidad 2

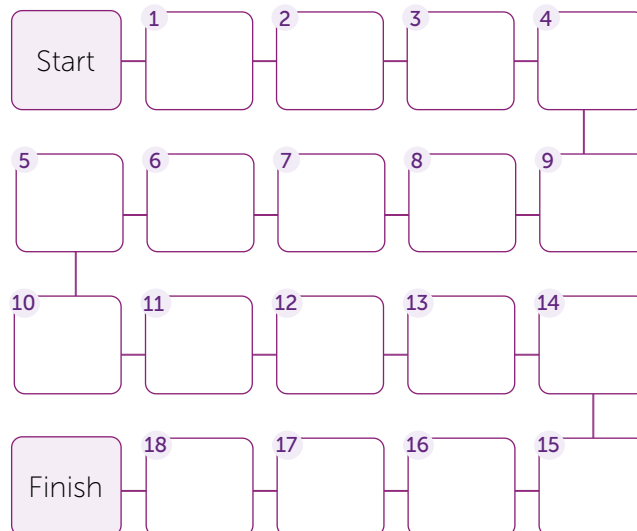
Antes



15 minutos

Preparación del proyecto

- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Solicite que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la Hoja de trabajo 2.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique a sus estudiantes que dibujarán diferentes instalaciones de la escuela y útiles escolares dentro de los cuadros y en el orden que prefieran.



Consejo de enseñanza



Escanee el siguiente código QR para reproducir música mientras los estudiantes dibujan.



Durante



15 minutos

Práctica del proyecto

- Antes de la clase, prepare tarjetas que contengan las siguientes reglas del juego:
 1. *Toss the coin.*
 2. *Look at the illustration.*
 3. *Say its name.*

1.
Toss the coin.

2.
Look at the illustration.

3.
Say its name.

- Pegue las tarjetas en la pizarra.
- Lea las reglas en voz alta y solicite a los estudiantes que repitan después de usted.
- Modele cada regla ejecutando la acción para que los estudiantes se familiaricen con el proceso.
- Luego, solicíteles que practiquen diciendo: *This is our first board game. Here are the instructions:*
 1. *Toss the coin.*
 2. *Look at the illustration.*
 3. *Say its name.*
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree la participación de los estudiantes.

Consejo de enseñanza



Para determinar el número de espacios que avanzarán al lanzar la moneda, el anverso representará un espacio y el reverso dos espacios.



1 espacio 2 espacios

En caso de que tenga suficientes dados a su disposición, puede usarlos en lugar de las monedas.

Después



15 minutos

Project Presentation

- Solicite a sus estudiantes que se reúnan en pares.
- Pídale que muestren sus juegos de mesa.
- Luego, solicite que seleccionen el primero con el cual jugarán. Si el tiempo lo permite, motívelos a que utilicen ambos juegos de mesa.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree el desempeño de sus estudiantes.
- Felicítelos por su creatividad y apóyelos tanto como sea necesario.

Answer Key (Unit 2 - Worksheet 2)



Las respuestas variarán.



Performance indicators

Students can:

- 2.1 Recognize school facilities from varied input accurately.
- 2.4 Recognize school supplies from different sources satisfactorily.
- 2.5 Associate school supplies with their appropriate visual representation.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Unit 2 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Check my progress along unit 2.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, Unit 2 test, track, a device to play audios, pencils, and flashcards used in Week 2.

Unit 2 Test

Pre



15 minutes

Review

- Greet and welcome students to class.
- Request them to make a big circle.
- Explain to students that they will pass a ball among themselves and, as they catch it, they will mention different school facilities.



- After mentioning every school facility studied along the unit, change the category to school supplies.

Teaching tip



Students may get in a circle by standing up, sitting down on the floor, or just sitting down on the desks.

Scan the QR code below to access a suggested song.



During



15 minutes

Exam

- Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code to access the audio file.



- Have students write their names on the test.
- In case a student does not know how to write his/her name yet, help him/her out.
- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- Request them to complete the evaluation individually.
- When time is up, collect the tests and verify that students have completed all the sections included.

Keep in mind!



Remember that you may customize the test according to your students' needs.

Post



15 minutes

Let's Look for School Supplies

- In case some students finish the test before their classmates and if time allows, provide them with the flashcards (used in Week 2) representing school supplies.
- Request all early-finishers to work together, place the flashcards on the floor and put some of their own school supplies on top of the corresponding flashcard.



Indicadores de logro

- 2.1 Reconoce las instalaciones de la escuela a partir de diversos recursos de manera exacta.
- 2.4 Reconoce los útiles escolares a partir de diversos recursos satisfactoriamente.
- 2.5 Asocia los útiles escolares con sus respectivas representaciones visuales.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Examen de la unidad 2 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 2..

Semana 5: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, copias del examen de la unidad 2, audio, un dispositivo para reproducir audios, lápices y las tarjetas de vocabulario utilizadas en la semana 2.

Examen de la unidad 2

Antes



15 minutos

Repaso

- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Solicite que formen un círculo grande.
- Explíqueles que se pasarán la pelota entre ellos y que, cuando la tengan en sus manos, dirán diferentes instalaciones de la escuela.



- Después de mencionar todas las instalaciones de la escuela estudiadas a lo largo de la unidad, cambie la categoría a útiles escolares.

Consejo de enseñanza



Los estudiantes pueden formar el círculo estando de pie, sentados en el suelo o sentados en los pupitres.

Escanee el siguiente código QR para acceder a una canción sugerida.



Durante



15 minutos

Examen

- Antes de la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para toda la clase. Tenga a la mano el audio sugerido.
- Escanee el código QR que se encuentra abajo para acceder al archivo de audio.



- Solicite que escriban sus nombres en la prueba.
- Si un estudiante aún no sabe escribir su nombre, ayúdelo.
- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara antes de que respondan la prueba.
- Pida que completen la evaluación individualmente.
- Recolecte las pruebas y verifique que hayan completado todas las secciones.

¡Téngalo en cuenta!



Recuerde que puede personalizar la prueba según las necesidades de sus estudiantes.

Después



15 minutos

¡Busquemos útiles escolares!

- En caso de que algunos alumnos terminen la prueba antes que el resto y si el tiempo lo permite, entrégueles las tarjetas que ilustran los útiles escolares que se utilizaron durante la semana 2.
- Solicite que trabajen en conjunto colocando las tarjetas en el suelo y situando sus propios útiles escolares sobre las tarjetas correspondientes.





Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Utilice las siguientes tarjetas para mostrarlas a los estudiantes y ejemplificar la diferencia entre los términos singular y plural.



Singular



Plural





Indicadores de logro

Students can:

- 1.1 Identify basic greetings from varied sources properly.
- 1.2 Say basic greetings accurately.
- 1.5 Associate classroom commands with gestures correspondingly.
- 2.4 Recognize school supplies from different sources satisfactorily.
- 2.5 Associate school supplies with their appropriate visual representation.
- 2.6 Distinguish singular nouns from plural nouns in the context of school supplies appropriately.
- 2.7 Classify singular and plural school supplies properly.
- 2.8 Exchange information about school supplies in brief dialogues clearly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Greetings and School Supplies 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidate my progress along units 1 and 2.


 Class Materials

- Markers/chalk, eraser, strips of paper containing the following phrases: *hello, goodbye, open your book, listen, and repeat*, and mini boards.

Units 1 and 2

Pre



15 minutes

Mime Them!

- Before class, write down the following words on some strips of paper.
 - ✓ Hello.
 - ✓ Goodbye.
 - ✓ Open your book.
 - ✓ Listen.
 - ✓ Repeat.
- Greet and welcome students to class.
- Explain to them that you will mime a greeting or classroom command and they have to guess the word.
- After students guess the word, write it on the board so that everybody checks the proper spelling of each greeting or command.
- Then, select a student to pick a strip of paper and mime the word to have his/her classmates guess it.
- Continue with this process until you have no more strips of paper left.




During



15 minutes

Pictionary

- Before class, prepare enough mini boards to provide students with them. Consider the following illustration as reference.

	<p style="text-align: center;">My Mini Board</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 200px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div> <ul style="list-style-type: none"> • Distribute the mini boards and markers. • Explain to students that you will say a school supply and they will draw it on their mini boards. • Say eraser and request them to draw it. • Walk around the classroom and monitor students' work. • Then, ask them to share their drawing with the partner sitting next to them. • Continue this process until they have drawn most or all the school supplies. • Praise students for their creativity. 	<p style="text-align: center;">Keep in mind!</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>Remember to plasticize the mini boards so they can last longer and be reused.</p>
<p>Post</p> <div style="text-align: center;"></div> <p style="text-align: center;">15 minutes</p>	<p style="text-align: center;">Conversation Time</p> <ul style="list-style-type: none"> • Review the questions: <i>What is it?</i> and <i>What are they?</i> with your students. • Show them one notebook and ask them: <i>What is it?</i> Encourage them to reply by saying: <i>It's a notebook.</i> After that, show them two or more notebooks. Ask students: <i>What are they?</i> and encourage them to reply by saying: <i>They're notebooks.</i> • Then, request them to place some of their own school supplies on their desks. • Divide the class into two groups. One team will stay next to their desks and the other one will walk around the classroom asking the questions: <i>What is it?</i> and <i>What are they?</i> • Monitor students' performance closely. • After that, request students to switch roles and follow the same process. • Finally, provide feedback related to pronunciation and intonation as needed. 	<p style="text-align: center;">Teaching tip</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>You may guide students to an open area at school to have more space for the activity.</p> <p>Students may sit down on the floor or line up in order to have oral exchanges with their partners.</p>



Indicadores de logro

- 1.1 Identifica saludos básicos de diversas fuentes correctamente.
- 1.2 Enuncia saludos básicos con precisión.
- 1.5 Asocia las instrucciones del salón de clase con los gestos correspondientes.
- 2.4 Reconoce los útiles escolares a partir de diversos recursos satisfactoriamente.
- 2.5 Asocia los útiles escolares con sus respectivas representaciones visuales.
- 2.6 Distingue entre sustantivos singulares y plurales en el contexto de los útiles escolares apropiadamente.
- 2.7 Clasifica los útiles escolares bajo las categorías de singular y plural apropiadamente.
- 2.8 Intercambia información acerca de los útiles escolares a través de diálogos cortos de manera clara.

Contenido(s)

- *Greetings and School Supplies* (Los saludos y los útiles escolares)

Mis logros

By the end of the week, I will:

- Consolidar mi progreso de las unidades 1 y 2.

Materiales para la clase



- Plumones/tiza, borrador, tiras de papel que contengan las siguientes frases: *hello, goodbye, open your book, listen y repeat* y *mini pizarras*.

Unidades 1 y 2

Antes



15 minutos

Mímicas

- Antes de la clase, escriba las siguientes frases en tiras de papel.
 - ✓ Hello.
 - ✓ Goodbye.
 - ✓ Open your book.
 - ✓ Listen.
 - ✓ Repeat.
- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Explíqueles que usted realizará mímicas representando un saludo o una instrucción del salón de clase (por ejemplo, abrir un libro) y ellos adivinarán la palabra.
- Escriba en la pizarra cada palabra que adivinen para que todos puedan revisar la escritura del saludo o instrucción.
- Luego, seleccione a un estudiante para que escoja una tira de papel, realice la mímica y sus compañeros adivinen.
- Continúe con este proceso hasta que ya no haya más tiras de papel.




Durante



15 minutos

¡Dibujemos!

- Antes de la clase, elabore suficientes mini pizarras para sus estudiantes. Considere la siguiente imagen como referencia.

	<p style="text-align: center;">My Mini Board</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 200px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div> <ul style="list-style-type: none"> • Entregue mini pizarras a sus estudiantes. • Explíqueles que usted dirá un útil escolar y que ellos lo dibujarán en sus mini pizarras. • Diga eraser y solicite a sus estudiantes que lo dibujen. • Camine alrededor del salón de clase y monitoree el trabajo de sus estudiantes. • Luego, pida que compartan su dibujo con el compañero de al lado. • Continúe este proceso hasta que hayan dibujado la mayoría o todos los útiles escolares. • Felicite a sus estudiantes por su creatividad. 	<p style="text-align: center;">¡Téngalo en cuenta!</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Recuerde plastificar las mini pizarras para que tengan mayor durabilidad y se puedan reutilizar.</p>
<p>Post</p> <div style="text-align: center;">  <p>15 minutes</p> </div>	<p style="text-align: center;">Conversemos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repase las preguntas: <i>What is it?</i> and <i>What are they?</i> con sus estudiantes. • Muéstreles un cuaderno y pregúnteles: <i>What is it?</i> Motive a sus estudiantes a responder <i>It's a notebook</i>. Después, muéstreles dos o más, cuadernos. Pregúnteles: <i>What are they?</i> y motíelos a responder <i>They're notebooks</i>. • Luego, solicite que coloquen algunos de sus útiles escolares sobre sus pupitres. • Divida la clase en dos grupos. Un equipo permanecerá junto a sus pupitres y el otro caminará alrededor del salón de clase haciendo las preguntas <i>What is it?</i> y <i>What are they?</i> • Monitoree el desempeño de sus estudiantes. • Luego, pídales que intercambien roles y sigan el mismo proceso. • Finalmente, provea retroalimentación sobre aspectos de pronunciación y entonación si es necesario. 	<p style="text-align: center;">Consejo de enseñanza</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Puede guiar a sus estudiantes a una zona abierta de la escuela para tener más espacio para la actividad.</p> <p style="text-align: center;">Los estudiantes se pueden sentar en el suelo o hacer filas al desarrollar actividades comunicativas con sus compañeros.</p>

UNIT 3

Count with Me!

In unit 3, students will develop and reinforce their skills when:

- Counting from 0 to 10 by emulating their pronunciation.
- Identifying different amounts of objects by counting from 0 to 10.
- Exchanging information using the question "What number is it?".



UNIDAD 3

Count with Me!

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 3 a través de las siguientes funciones lingüísticas.

- Contar de 0 a 10 emulando su pronunciación.
- Identificar diferentes cantidades de objetos contando del 1 al 10.
- Intercambiar información usando la pregunta What number is it?



Unit 3 Count with Me

Unit Competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<p>1. Use cardinal numbers to count a set of objects to express their quantity.</p>	<p>In order to identify students' prior knowledge about numbers from 0 to 10, it is recommended to begin Unit 3 with a diagnostic assessment activity.</p> <p>You may keep in mind that it is not a must to use a test for this purpose, but carrying out ludic activities can be meaningful for students and for your observation.</p> <p>You may use students' results from the diagnostic assessment in order to keep track of their improvement throughout the unit and until the moment you administer the test.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"> To make any adjustments in order to fulfill students' needs, it is recommended to read the Methodological Guideline carefully before teaching your class. Prepare in advance all the material and the resources you will use for every lesson. Plasticize your class material, such as index cards, flashcards, illustrations, among others. You may reuse them in other lessons or with other groups. Focus on the suggested vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>.) 	<ul style="list-style-type: none"> Organize and label your board as date, goal and new vocabulary. Encourage students to work with different classmates. You may use several grouping strategies to promote cooperative learning. Monitor students' performance at all times and guide them as needed. Model ideal behavior so that students show respect towards themselves and their classmates.

Unidad 3: *Count with Me*

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<p>1. Usar números cardinales para contar objetos y expresar su cantidad.</p>	<p>Con el propósito de identificar el conocimiento previo del estudiantado, acerca de los números del 0 al 10, se recomienda iniciar la unidad 3 con una actividad diagnóstica.</p> <p>Recuerde que no es obligatorio aplicar un examen, en su lugar puede desarrollar actividades lúdicas y significativas para el estudiantado.</p> <p>Utilice los resultados de la evaluación diagnóstica de sus estudiantes, para llevar un control de su progreso a lo largo de la unidad y hasta el momento de administrar el examen.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Lea con anterioridad la guía metodológica para realizar cualquier adecuación que cumpla con las necesidades del estudiantado. • Prepare, con anticipación, los recursos que utilizará para cada clase. • Plastifique los materiales tales como tarjetas de vocabulario, imágenes, entre otros, para brindarles mayor durabilidad. Es posible reutilizar estos recursos en otras clases u otros grupos. • Use el banco de vocabulario sugerido en el programa de estudio de Inglés, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje de los estudiantes (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba la fecha y el vocabulario de cada unidad en la pizarra. • Gestione el trabajo del estudiantado motivando a realizar diferentes interacciones en el desarrollo de las actividades, a través de diferentes estrategias de agrupación (individual, en pares, en equipo). • Monitoree el desempeño de los estudiantes. • Fomente un ambiente de práctica de valores entre el estudiantado, enfatice en la demostración de respeto hacia sí mismos y hacia los demás.



Performance indicators

Students can:

- 3.1 Recognize numbers from visual sources properly.
- 3.2 Pronounce numbers correctly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Numbers (Part I) 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identify numbers from 0 to 5. Count from 0 to 5 aloud.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, track, a device to play tracks, student's booklet, flashcards with numbers from 0 to 5, and masking tape.

I Activate

Pre



15 minutes

Getting to Know Numbers From 0 to 5

- Before class, prepare flashcards that illustrate the numbers from 0 to 5. Use the flashcards below as reference.



- In class, play the track and request students to listen carefully. While the track is playing, show the flashcards.
- Then, play the track again and pause it progressively for students to listen and repeat.



- Then, play the track again and pause it progressively for students to listen and repeat.

During



15 minutes

Saying Numbers

- Explain to students that you will show them one flashcard at a time and that they must say the correct number as a whole class.
- Raise a flashcard and have students identify the corresponding number. Help them with pronunciation as needed. Then, stick the flashcards on the board or on the classroom walls.



- Have students stand up and make a circle. Have them pass a ball to the sound of music. The student holding the ball when music stops will go to the board and stand below the number you call out. Repeat this activity as most students have participated. Do a final choral repetition when the activity finishes.

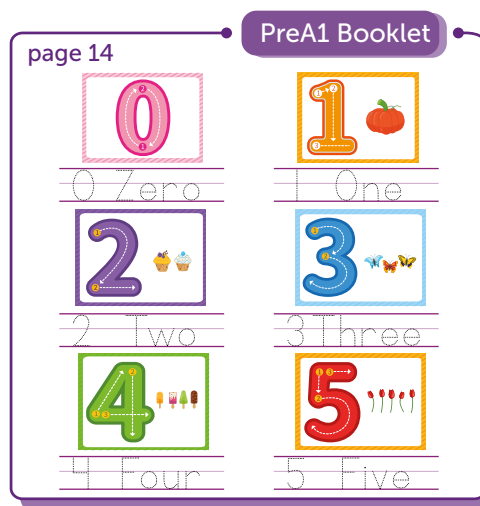
Post



15 minutes

Unit 3 - Worksheet 1

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 1.
- Read the instructions aloud.
- Explain to them that they will individually trace the numbers from the pictures with their finger. Next, you will mention a specific number and they will trace it. Continue with the other numbers.
- Then, they will trace the numbers and words using a crayon or a pencil.



- Walk around the classroom and monitor students while they are working.
- If time allows it, after students have finished, say one number and request them to point at it in their booklets.
- Provide as much help as needed.

Indicadores de logro

3.1 Reconoce apropiadamente los números a partir de recursos visuales.

3.2 Pronuncia los números correctamente).

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Números: parte I 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar números del 0 al 5. Contar en voz alta del 0 al 5.

Semana 1: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, audio, un reproductor de audio, cuadernillo de trabajo del estudiante, tarjetas de vocabulario que representen los números del 0 al 5 y cinta adhesiva.

Activo

Antes



15 minutos

Conozcamos los números del 0 al 5

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que ilustren los números del 0 al 5. Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Reproduzca el audio. Mientras el audio se reproduce, muéstrelas las tarjetas para que relacionen el número que escuchan con las ilustraciones.



- Reproduzca la grabación una vez más y páusela progresivamente para que sus estudiantes escuchen y repitan.

Durante



15 minutos

Digamos los números

- Explique a sus estudiantes que usted les mostrará una tarjeta a la vez y que ellos deben decir en voz alta el número correcto.
- Levante la tarjeta y pídale que identifiquen el número correspondiente. De ser necesario, provea retroalimentación acerca de la pronunciación correcta.
- Pegue las tarjetas de vocabulario en la pizarra o en las paredes del salón de clases.



- Pida a sus estudiantes que se levanten y hagan un círculo. Reproduzca la música y solicíteles que se pasen la pelota entre todos. Cuando la música se detenga, quien tenga la pelota en sus manos se dirigirá hacia las tarjetas y tocará el número que usted mencione.
- Repita este proceso hasta que la mayoría de sus estudiantes hayan participado. Cuando la actividad finalice, guíe un repaso de los números para consolidar el aprendizaje de los mismos.

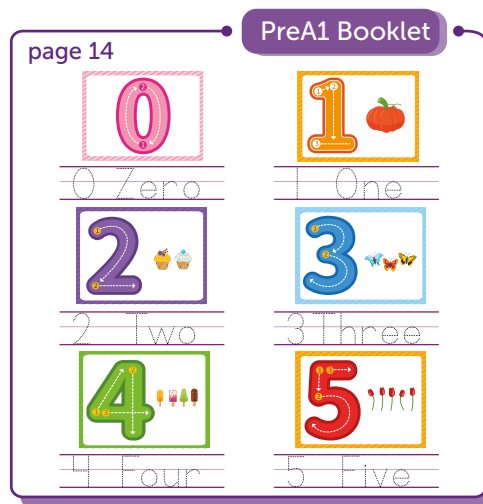
Después



15 minutos

Unidad 3 - Hoja de trabajo 1

- Pida a los estudiantes que abran sus *cuadernillos de trabajo*.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 1, Semana 1*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explíqueles que, individualmente, trazarán todos los números de las imágenes utilizando su dedo. Luego, usted mencionará un número en específico y deberán trazarlo.
- Posteriormente, hágales saber que deben trazar los números y las palabras con una crayola o un lápiz.



- Camine alrededor del salón de clases y monitoree el trabajo de sus estudiantes mientras ellos trabajan.
- Si el tiempo lo permite, y luego de que los estudiantes hayan terminado, diga un número y solicíteles que lo señalen en sus cuadernillos de trabajo.
- Provea la ayuda necesaria.



Performance indicators

Students can:

3.3 Count to recognize number order coherently.

3.4 Answer the question "What number is it?" in brief oral exchanges.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Numbers (Part I) 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Answer the question "What number is it?"

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, song, a device to play the song, flashcards with numbers from 0 to 5, sets of cards containing the written form of numbers 0 to 5 and cards with illustrations that represent the same numbers, student's booklet, scissors, and glue.

I Practice

Pre



15 minutes

Singing Time

- Greet and welcome students to class.
- Show the flashcards with numbers 0 to 5 one at a time.
- Select students randomly and ask them "What number is it?"
- At this stage, point at a flashcard and elicit the correct answer from students.
- Next, explain to them that you will play a song. Request them to listen to it carefully.



- Play the song once again and request students to sing along.
- Finally, listen to the song for a third time and request students to show their fingers according to the numbers mentioned in the song.







During



15 minutes

Memory Game

- Before class, and according to the number of students you have, prepare enough sets of cards to play a memory game. Consider the image below as reference.

zero	one	two	three	four	five
					

Keep in mind!



You may also use the cards found in the Teacher's Resource section.

- Explain to students that they will get into groups of three and you will give them a memory game set for them to find the word card which matches the image card.
- Show the card with the written form of the number zero and ask the question "What number is it?" Elicit the answer from students.
- Then display the image cards and encourage students to say which of them represents the word.
- Provide enough time for students to complete the activity.

Post



15 minutes

Unit 3 - Worksheet 2 - Week 2

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 2.
- Read the instructions aloud.
- Explain to the them that they will write the numbers from 0 to 5 according to the order in the audio.
- Play the audio as many times as needed.



Answer Key (Unit 3 - Worksheet 2 - Week 2)



Week 2

- a. 2 b. 5 c. 1 d. 3 e. 0 f. 4

**Indicadores de logro**

3.3 Cuenta para reconocer el orden de los números apropiadamente.

3.4 Responde a la pregunta *What number is it?* en intercambios orales cortos.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Números: parte I 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Responder a la pregunta <i>What number is it?</i>

Semana 2: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, canción de los números, reproductor de música, tarjetas que representen los números del 0 al 5, grupos de tarjetas con la forma escrita de los números del 0 al 5 y tarjetas con ilustraciones que representen dichos números, cuadernillo de trabajo del estudiante, tijera y pegamento.

Practico**Antes**

15 minutos

¡Cantemos!

- Reciba a los escolares con una bienvenida.
- Muestre las tarjetas de vocabulario con los números del 0 al 5, una a una.
- Seleccione estudiantes al azar y pregúnteles *What number is it?*
- Señale la tarjeta y solicite la respuesta correcta.
- Explique a sus estudiantes que reproducirá una canción y pídale que la escuchen con atención.









- Reproduzca la canción una vez más y pídale que la canten.
- Repita la canción por tercera vez y solicíteles que muestren con los dedos de su mano los números que se mencionan en la misma.

Durante

15 minutos

Juego de memoria

- Previo a la clase, y según el número de estudiantes en el aula, prepare suficientes grupos de tarjetas para un juego de memoria. Considere la siguiente imagen como referencia.

zero	one	two	three	four	five
					

¡Téngalo en cuenta!



Puede utilizar las tarjetas que se encuentran disponibles en la sección de *Recursos para el Docente*.

- Explique a sus estudiantes que formarán equipos de tres y que usted les entregará un juego de tarjetas por equipo para que encuentren las tarjetas de números, en su forma escrita, que se emparejan con las de imágenes.
- Muestre la tarjeta con la palabra *zero* y pregúnteles "What number is it?"
- Luego, muestre las tarjetas que contienen imágenes y motive a sus estudiantes a decir cuál de ellas representa la palabra.
- Provea suficiente tiempo para que sus estudiantes realicen la actividad.

Después



15 minutos

Unidad 3 - Hoja de trabajo 2 - Semana 2

- Pida a los estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 2, Semana 2*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que escribirán los números del 0 al 5 en el orden correcto según el audio.
- Reprodúzcalo las veces que considere necesarias.



Clave de respuestas (Unidad 3 - Hoja de trabajo 2 - Semana 2)



Semana 2

a. 2

b. 5

c. 1

d. 3

e. 0

f. 4



Performance indicators

Students can:

- 3.5 Identify numbers in numerals and their word form properly.
- 3.6 Dictate numbers to their peers precisely.
- 3.7 Write numbers when dictated through varied sources of communication.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Numbers (Part II) 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Take notes of numbers from dictations.

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, track, a device to play tracks, student's booklet, and mini boards.

I Produce

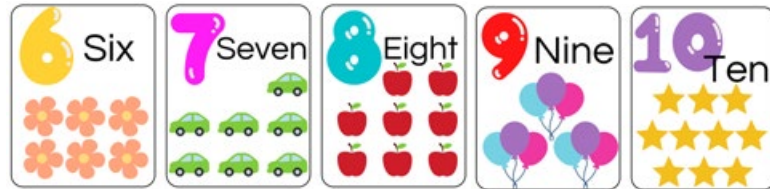
Pre



15 minutes

Getting to Know Numbers From 6 to 10

- Before class, prepare flashcards that illustrate the numbers from 6 to 10. Use the flashcards below as reference.



- In class, play the track and request students to listen carefully. While the track is playing, show the flashcards.
- Then, play the track again and pause it progressively for students to listen and repeat.



During



15 minutes

Unit 3 - Worksheet 2 - Week 3

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 3.
- Read the instructions aloud.

- Explain to students that they will first look at the clues carefully to count the items in each box (a-e). Then, they will write the corresponding number in letters in the crossword puzzle.
- Emphasize that some words will be written vertically and others horizontally.

page 15 PreA1 Booklet

Clues Down ↓

a.

c.

d.

Across →

b.

e.

- Walk around the classroom and provide help as needed.

Post



15 minutes

Number Dictation

My mini board

My mini board

- Before class, prepare mini boards; if possible, elaborate one per student. You may use the picture below as reference.
- Explain to students that they will get into groups of three or four. Then, they will take turns mentioning one number from 0 to 10 aloud. The rest of the team will write the number on their mini boards. According to your student's writing skills, determine if they will write the numbers in digits or their written form.
- Walk around the classroom and monitor that every student is participating actively in their groups.

Answer Key (Unit 3 - Worksheet 2 - Week 3)



Week 3



Indicadores de logro

- 3.5 Identifica apropiadamente los números en cifras y su escritura con letras.
- 3.6 Dicta números a sus compañeros de manera precisa.
- 3.7 Escribe los números al ser dictados a través de diversas fuentes de comunicación.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Números: parte II 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tomar nota de dictados de números.

Semana 3: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, audio, reproductor de audios, cuadernillo de trabajo del estudiante y mini pizarras.

Produzco

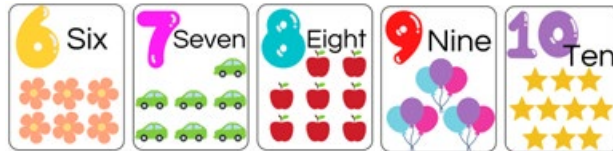
Antes



15 minutos

Conozcamos los números del 6 al 10

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que ilustren los números del 6 al 10. Incluya el número, la palabra e imágenes que representen a cada uno. Use las siguientes ilustraciones como referencia.



- Reciba a los estudiantes con una bienvenida.
- Reproduzca el audio y solicite que escuchen con atención.



- Muéstreles las tarjetas para que relacionen el número que escuchan con las ilustraciones mientras se reproduce el audio.
- Cuenten en conjunto la cantidad de objetos que hay en cada tarjeta.
- Pause el audio progresivamente para que los estudiantes puedan repetir cada número.

Durante



15 minutos

Unidad 3 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3.

- Solicite a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 2, Semana 3*.

- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique a sus estudiantes que para iniciar, observarán las pistas en los recuadros (a-e) y contarán los objetos. Luego, escribirán los números correspondientes en el crucigrama.
- Enfatice que algunas palabras serán escritas de forma vertical y otras de forma horizontal.

page 15 PreA1 Booklet

Clues Down ↓

a.

c.

d.

Across →

b.

e.

- Camine alrededor del salón de clase y provea la ayuda necesaria.

Después



15 minutos

Dictado de los números

- Previo a la clase, prepare mini pizarras. De ser posible, elabore una por estudiante. Considere la siguiente imagen como referencia.

Una cara es para escribir

La otra cara es para dibujar

- Explique a sus estudiantes que se agruparán en equipos de tres o cuatro. Tomarán turnos para mencionar en voz alta los números del 0 al 10. El resto del equipo escribirá el número en su mini pizarra. De acuerdo a las competencias de escritura de sus estudiantes, determine si escribirán los números en cifras o en letras.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree que cada estudiante se encuentre participando activamente en su equipo.

Clave de respuestas (Unidad 3 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3)



Semana 3

			a. e						
			b. e	i	g	h	c. t		
	d. s		v					e	
e. n	i	n	e					n	
	x		n						

Week **4**

Approximate time: 45 minutes (1 class)



Performance indicators

Students can:

3.8 Count different items successfully.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none">Project: Counting Items.	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none">Count items using numbers in English.

Week 4: Materials



- Markers/chalk, eraser, bag with classroom supplies, number flashcards, and small cards that represent crayons, pencils, and books.

Unit 3 Project

Pre



15 minutes

Sharks Are Coming!

- Explain to students that you will play a game called "Sharks are coming". The only way to escape from sharks is to make groups or to say out loud a number!
- Tell them that you will say aloud "*Sharks are coming! Make groups of 6!*". Students must get into groups of six. Let them know that you will require them to form teams of different numbers each time.



- Explain, as well, that the student(s) who couldn't join a team will be shown a flashcard to say the number on it and will help you make groups by saying the taught phrase ("*Sharks are coming!...*").
- Make groups of 3 or 4 in the last round so that students stay in that specific group to work on the project. Ensure that all your students have a group to work with.

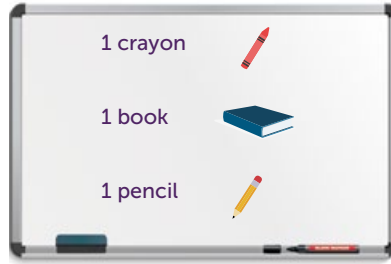
During



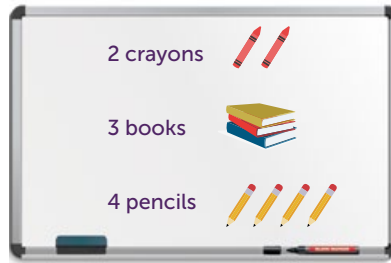
15 minutes

Project Preparation: Let's Count!

- Before class, place 2 crayons, 3 books, and 4 pencils in a bag.
- In class, write the following information on the board.



- Say the numbers and words aloud while taking out the objects from the bag, so that students relate the words with the objects.
- Request students to repeat after you.
- Then, change the information on the board by writing the following words.



- Again, say the numbers and words aloud while using the objects to represent each number.
- Request students to repeat after you.

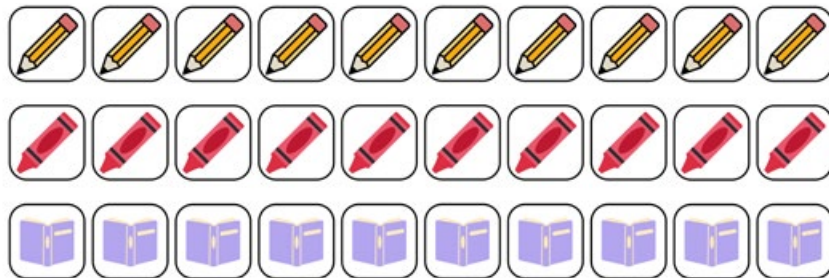
Post



15 minutes

Project Presentation: Counting Items

- Before class, prepare small cards (10 pencils, 10 crayons, and 10 books). You may use the illustration below as reference.



- Have students get in groups of three or four and ask them to sit on the floor or to gather their desks together.
- Explain to them that you will give them a set of cards of one item (pencils, crayons, or books) and that they will start taking turns counting them.
- Model an example with the pencil cards. Say "One pencil." (while grabbing just one pencil card). Say "Two pencils." (while holding two of them), and so on.
- Distribute the cards according to the number of groups formed.
- Request them to take turns counting their items.
- Walk around the classroom to monitor students' work and active participation.
- If time allows it, have the groups exchange their cards, so they can count other items.



Indicadores de logro

3.8 Cuenta diferentes objetos de manera satisfactoria.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Contando objetos 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Contar objetos usando los números en inglés.

Semana 4: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, bolsa con útiles escolares, tarjetas de vocabulario de los números y tarjetas pequeñas que representen crayones, lápices y libros.

Proyecto unidad 3

Antes



15 minutos

¡Los tiburones se acercan!

- Explique a sus estudiantes que jugarán un juego llamado *Sharks are coming!* (¡Los tiburones se acercan!). La única manera de escapar de ellos es formar grupos o decir un número en voz alta.
- Aclare que usted dirá *Sharks are coming! Make groups of 6!* (¡Los tiburones se acercan! ¡Hagan grupos de 6!). Los estudiantes deberán conformar grupos de seis. Informe que formarán grupos con diferentes cantidades de miembros en cada ronda.



- Explique también que el estudiantado que no logre unirse a un grupo deberá ver la tarjeta que usted les mostrará y decir el número en voz alta, para ayudarle a anunciar que los tiburones se acercan.
- Haga grupos de 3 o 4 en la última ronda, a manera de que los equipos de trabajo para el proyecto queden formados. Asegúrese que cada estudiante tenga un grupo con quien trabajar.

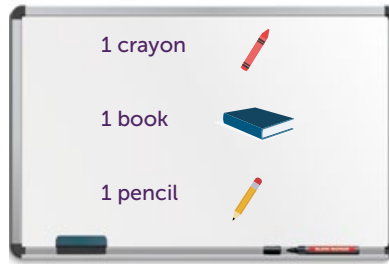
Durante



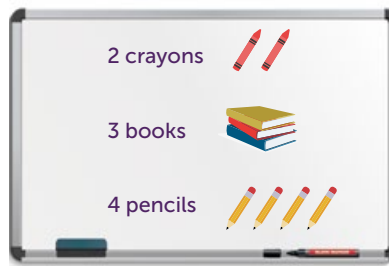
15 minutos

Preparación del proyecto: ¡Contemos!

- Antes de la clase coloque 2 crayones, 3 libros y 4 lápices en una bolsa.
- Escriba lo siguiente en la pizarra.



- Lea los números y las palabras en voz alta mientras saca los objetos de la bolsa, para que los estudiantes puedan relacionar el vocabulario con los objetos.
- Solicite a sus estudiantes que repitan después de usted.
- Escriba la siguiente información en la pizarra.



- Lea los números y las palabras en voz alta mientras exhibe los objetos que representan a cada número.
- Pida al grupo que repita después de usted.

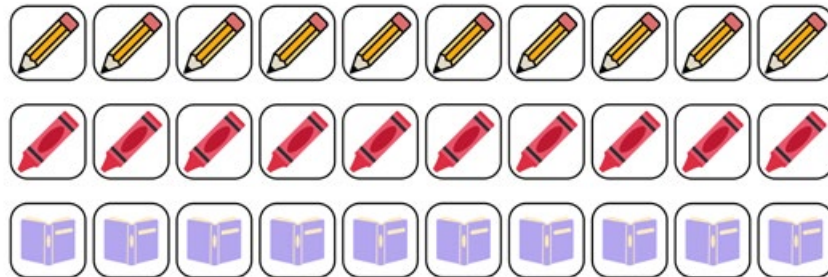
Después



15 minutos

Presentación del proyecto: Contemos objetos

- Previo a la clase, prepare tarjetas pequeñas (10 lápices, 10 crayones y 10 libros). Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Solicite a sus estudiantes que se sienten en el suelo o que unan sus pupitres, de acuerdo a los equipos de tres o cuatro que habían formado.
- Explique que usted les entregará un grupo de tarjetas de un objeto (lápices, crayones o libros) y que deben turnarse para contarlos.
- Modele un ejemplo con las tarjetas de los lápices. Diga *One pencil!* mientras sostiene solo una tarjeta de lápiz. Diga *Two pencils!* al sostener dos tarjetas, y así sucesivamente.
- Distribuya las tarjetas según el número de equipos formados.
- Monitoree el trabajo y participación de cada estudiante en su grupo.
- Si el tiempo lo permite, solicite a los equipos que intercambien tarjetas para que puedan contar diferentes objetos.



Performance indicators assessed in the test

Students can:

- 3.1 Recognize numbers from visual sources properly.
- 3.3 Count to recognize number order coherently.
- 3.5 Identify numbers in numerals and their word form properly.
- 3.7 Write numbers when dictated through varied sources of communication.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Unit 3 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Check my progress along unit 3.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, Unit 3 test, track, and a device to play tracks.

Unit 3 Test

Pre



15 minutes

Review

- Greet and welcome students to class.
- Request students to get into groups of four or five.
- The group that gives you the items first will get a point.
- Explain that you will say "The queen/king needs three pencils." aloud so that students gather the requested amount of pencils and give them to you. One member of the team has to give you the requested items as fast as he/she can
- Then, say "The queen/king needs one crayon." After this phrase, say "The queen/king needs two books."
- You may continue mentioning other numbers using the same vocabulary.

During



15 minutes

Exam

- Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code below to access the audio file.



- Have students write their names on the test.

Keep in mind!



Remember that you may customize the test according to your students' needs.

- In case a student does not know how to write his/her name yet, help him/her out.
- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- Request students to complete the evaluation individually.
- For the Vocabulary section, there is also a track that you can play in case some students do not know how to read yet.



- When time is up, collect the tests and verify that students have completed all the sections included.

Post



15 minutes

Number Cards

- If time allows it, provide early finishers with number cards and beans.
- Request students to practice silently counting beans using the cards as a guide.



- Walk around the classroom and monitor both, students who are taking the test and early finishers counting beans.

Keep in mind!



This activity is not mandatory for every student since some of them may take longer to complete their tests.

Answer
Key

**Indicadores de logro evaluados en el examen**

- 3.1 Reconoce apropiadamente los números a partir de recursos visuales.
- 3.3 Cuenta para reconocer el orden de los números apropiadamente.
- 3.5 Identifica apropiadamente los números en cifras y su escritura con letras.
- 3.7 Escribe los números al ser dictados a través de diversas fuentes de comunicación.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • Examen de la unidad 3 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 3.

Semana 5: Materiales

- Plumones/tiza, borrador, copias del examen de la unidad 3, audios y reproductor de audios.

Examen de la unidad 3**Antes**

15 minutos

Repaso

- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Solicite que formen grupos de cuatro o cinco.
- Explique que usted dirá un número y un objeto (pencil, book o crayon) y un miembro del equipo debe levantarse y entregarle los objetos solicitados lo más rápido posible.
- Diga en voz alta The queen/king needs three pencils. (La reina/El rey necesita tres lápices); para que los estudiantes reúnan la cantidad de objetos requeridos.
- Mencione The queen/king needs one crayon. (La reina/El rey necesita un crayón). Después de esta frase, diga The queen/king needs two books. (La reina/El rey necesita dos libros).
- Continúe la actividad mencionando otros números y haciendo uso del mismo vocabulario.

Durante

15 minutos

Examen

- Previo a la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para toda la clase. Tenga a la mano el audio sugerido. Escanee el siguiente código QR para acceder al archivo de audio.



- Solicite a los estudiantes que escriban su nombre en la prueba. En caso de que algún estudiante aún no sepa escribir su nombre, ayúdele a hacerlo.
- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara, antes que sus estudiantes desarrollen la prueba.
- Solicite que resuelvan la evaluación individualmente.
- La sección de *Vocabulario* cuenta con un audio que se puede reproducir, en caso de que algunos estudiantes aún no sepan leer.



- Recolecte las pruebas y verifique que hayan completado todas las secciones incluidas en el examen.

Después



15 minutos

Tarjetas de números

- En caso de que algunos estudiantes terminen la prueba antes que los demás, y si el tiempo lo permite, entrégueles las tarjetas con números y una cantidad de granos de frijoles.
- Solicite que practiquen en silencio y cuenten los frijoles usando las tarjetas como guía.



- Camine alrededor del salón de clase y monitoree a los estudiantes que aún están realizando su examen, y a quienes cuentan los frijoles con las tarjetas.

¡Téngalo en cuenta!



Esta actividad no es obligatoria para todos, debido a que habrá a quienes les tomará más tiempo resolver la prueba.

Answer
Key



Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Fotocopie el recurso de acuerdo a su número de estudiantes y recorte cada una de las tarjetas. Use las tarjetas como un juego de memoria.



<p>1 One</p>	<p>2 Two</p>	<p>3 Three</p>	<p>4 Four</p>	<p>5 Five</p>
<p>1 One</p>	<p>2 Two</p>	<p>3 Three</p>	<p>4 Four</p>	<p>5 Five</p>
<p>6 Six</p>	<p>7 Seven</p>	<p>8 Eight</p>	<p>9 Nine</p>	<p>10 Ten</p>
<p>6 Six</p>	<p>7 Seven</p>	<p>8 Eight</p>	<p>9 Nine</p>	<p>10 Ten</p>

UNIT 4

Colors around Me

In unit 4, students will develop and reinforce their skills when:

- Naming colors of real-world objects.
- Listing colors both orally and in writing.
- Exchanging information using the question "What color is it?"



UNIT 4

Colors around Me

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 4 a través de las siguientes funciones lingüísticas.

- Nombrar los colores de los objetos.
- Intercambiar información usando la pregunta *What color is it?*
- Enlistar los colores de manera oral y escrita.



Unit 4: Colors around Me

Unit competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the names of colors to describe real-world objects in brief oral interactions. 2. Make predictions and observations when taking part in mixing-color experiments. 	<p>In an effort to have a wide and clear point of view on students' language skills and their learning needs, it is suggested to begin unit 4 with a diagnostic assessment.</p> <p>It is highly important to emphasize that diagnostic activities do not imply the use of a test. Students' proficiency can be measured through the development of various meaningful activities that engage students in their own learning process.</p> <p>Lastly, students' results must be analyzed with the purpose of enhancing the teaching-learning process and strengthening students' linguistic abilities.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"> • At the end of every lesson, ask students whether they have any questions or doubts related to the colors so that you can clarify them. • Encourage students to participate actively in every single class in order to promote the use of English • Use as many objects that represent the colors of the unit as possible. • Focus on the vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>.) 	<ul style="list-style-type: none"> • You may use several grouping strategies to promote cooperative learning so that students are able to interact with different classmates. • Encourage students to support their classmates during the session. • Monitor students' performance as the activities require it. • Promote respect while it is their partners' turn to participate. • Praise students for their work.

Unidad 4: Colors around Me

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los nombres de los colores al describir objetos reales en interacciones verbales cortas. 2. Realizar predicciones y observaciones al participar en experimentos con la mezcla de colores. 	<p>En un esfuerzo por tener una visión más clara y amplia de las habilidades y necesidades de aprendizaje del estudiantado, se sugiere iniciar la unidad 4 con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Es de suma importancia hacer énfasis en que las actividades diagnósticas no implican que se haga un examen. El desempeño de los estudiantes puede monitorearse a través de diferentes actividades significativas que los involucren en su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>Además, los resultados deben ser analizados con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y así fortalecer las habilidades lingüísticas de los estudiantes.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Aclare las dudas o preguntas que sus estudiantes puedan tener sobre los colores. • Motive a los niños a participar activamente en cada clase para promover el uso del idioma inglés. • Utilice diferentes objetos que representen los colores que conforman el vocabulario de la unidad. • Use el banco de vocabulario sugerido en el programa de estudio de Inglés teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje de ellos (PreA1 Builders A o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Use diversas estrategias para agrupar a sus estudiantes y promover el aprendizaje cooperativo de tal manera que ellos interactúen con diferentes pares. • Motíveles a ayudar a sus compañeros durante el desarrollo de las actividades en clase. • Monitoree sus desempeños. • Promueva que respeten los turnos de participación de sus compañeros. • Valore sus esfuerzos y participaciones.



Performance indicators

Students can:

- 4.1 Identify common colors from different sources successfully.
- 4.2 Emulate orally the color names properly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Colors (Part I) 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identify the primary colors. • Say the primary colors.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with colors (red, blue, and yellow), students' school supplies, a device to play tracks, a track, masking tape, and student's booklet.

I Activate

Pre



15 minutes

The Primary Colors

- Before class, prepare flashcards that represent the colors (red, blue, and yellow) and also their written form. You may follow the illustration below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Play the track and request students to listen carefully. While the track is playing, show the flashcards so that students relate the specific color they hear with the illustrations.



- Play the track again and pause it progressively for students to listen and repeat.
- Then, stick the flashcards on the board, point at one color, and say it aloud. Request students to repeat after you.

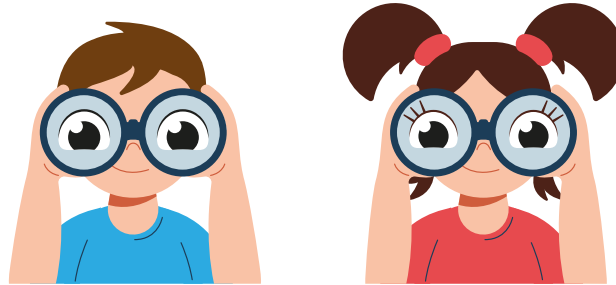
During



15 minutes

I Spy With My Eye Something...

- Before the activity begins, request students to have their school supplies on their desks.
- When students are ready with their supplies, explain to them that you will say the phrase "I spy with my eye something blue."
- After you say the phrase, they must get a blue object, raise it, and say "Blue!".
- Continue this activity with the colors yellow and red.
- Then, ask for some volunteers to guide the game.



- Model the phrase "I spy with my eye something..." and have the volunteers repeat after you. Let them decide the color they spy.
- Encourage the rest of the class to raise their supplies according to the colors the volunteers in the front say.

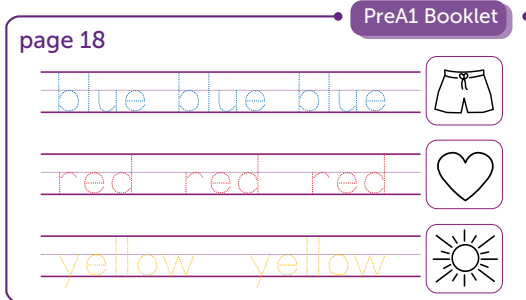
Post



15 minutes

Unit 4 - Worksheet 1 - Week 1

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 1.
- Read the instructions aloud.
- Explain to them that they will trace the words using the corresponding color.
- Then, they must color the objects accordingly.



- Walk around the classroom and monitor students' work.
- Finally, have students get into pairs and trace the words with their finger while they say the words aloud.

Teaching tip



Students may use crayons or colored pencils to trace the letters.



Indicadores de logro

- 4.1 Identifica satisfactoriamente colores comunes en diversos recursos
- 4.2 Emula oralmente la pronunciación de los colores apropiadamente

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Los colores: parte I</i> 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los colores primarios. • Pronunciar los colores primarios.

Semana 1: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que representen los colores primarios red (rojo), blue (azul), y yellow (amarillo), útiles escolares, cinta adhesiva y cuadernillo de trabajo.

Activo

Antes



15 minutos

Los colores primarios

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen los colores *red*, *blue* y *yellow*, y su forma escrita. Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Reciba a los niños con una bienvenida.
- Reproduzca el audio y solicite que lo escuchen con atención. Mientras el audio se reproduce, muestre las tarjetas para que relacionen el color que escuchan con las ilustraciones.



- Reproduzca la grabación una vez más y páusela progresivamente para que la escuchen y repitan.
- Pegue las tarjetas en la pizarra, señale un color y diga su nombre en voz alta.. Solicite que repitan después de usted.

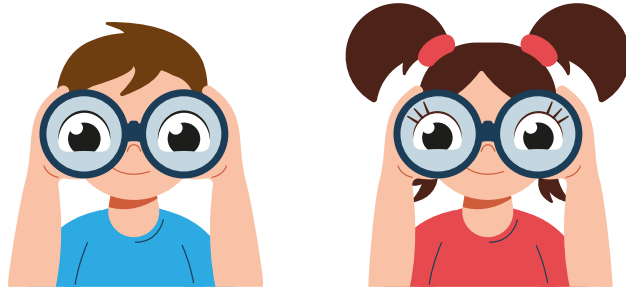
Durante



15 minutos

Yo observo algo...

- Antes de que la actividad inicie, solicite que coloquen sus útiles escolares sobre sus pupitres.
- Explique que usted dirá la frase *I spy with my eye something blue*. (Yo observo algo azul).
- Mencione que, después de que usted diga la frase, deben tomar un objeto azul, levantarlo y decir *Blue!* (¡Azul!)
- Continúe esta actividad con los colores rojo y amarillo.
- Pida que algunos voluntarios dirijan el juego.



- Mencione la frase *I spy with my eye something...* y pida que los voluntarios la repitan después de usted. Deles la oportunidad de escoger el color.
- Motive a los demás a levantar un útil escolar de acuerdo con los colores que los voluntarios mencionen.

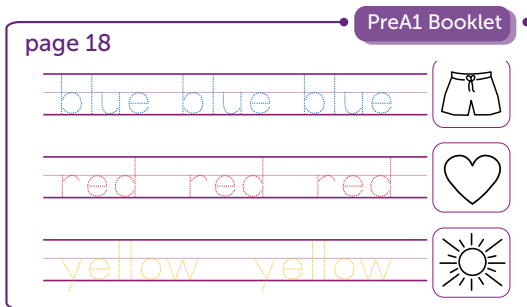
Después



15 minutos

Unidad 4 - Hoja de trabajo 1 - Semana 1

- Pida que sus estudiantes abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 1, Semana 1*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique a los niños que trazarán las palabras escritas usando el color correspondiente.
- Luego, colorearán los objetos con los que representan cada palabra.



- Camine alrededor del salón de clase y monitoree sus trabajos.
- Solicite que formen parejas y que tracen con su dedo las palabras mientras las leen en voz alta..

Consejo de enseñanza



Los estudiantes pueden usar crayones o lápices de color para trazar las letras.



Performance indicators

Students can:

- 4.3 Name colors of real-world objects accurately.
- 4.4 Reply to the question "What color is it?" precisely.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Color Identification 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exchange information using the question "What color is it?"

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, pieces of colored paper (red, blue, and yellow), flashcards with the primary colors, a track, and a device to play tracks.

I Practice

Pre



15 minutes

Color Stand Up and Sit Down

- Before class, prepare small pieces of paper (red, blue, and yellow). You may use colored pages, fold them, and cut them to get enough sets of the three colors for your students.







- Give out all of the colored papers, just one color per student.
- Explain to students that you will say a color and the students holding that color have to stand up as quickly as they can and then sit down.
- Say "red", and show your red piece of paper and model standing up and sitting down.
- Continue with the colors yellow and blue.
- Verify that the students that stand up and sit down are the ones holding the correct colored paper.
- Start off slowly and mention the colors faster and faster.
- Then, select students randomly and request them to say one color. The rest of the class must follow their classmates' instructions.

Teaching tip



Remember that the suggested vocabulary for this level is found in the PreA1 Builders A column in the English Syllabus for the primary education, second and third grade. Education.

	<ul style="list-style-type: none"> Request students to return the pieces of paper to you or to have them aside since they will use them for the following activity. 	
<p>During</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">What Color Is It?</p> <ul style="list-style-type: none"> Show students one color flashcard at a time and ask the question <i>“What color is it?”</i> Elicit students’ answers by saying the color. Explain to students that you will play an audio and they must listen to it carefully.  <ul style="list-style-type: none"> Play the audio once again and pause it progressively so that students repeat after listening to the short dialogues. Then, request students to get into groups of three. Ask them to hold the colored pages you gave them in the previous activity. Explain to them that they will take turns asking the question <i>“What color is it?”</i> and replying by saying <i>“It’s _____.”</i> Walk around the classroom and monitor students’ work and participation. 	
<p>Post</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Unit 4 - Worksheet 1 - Week 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Request students to take their booklets out. Direct students’ attention to Worksheet 1, Week 2. Read the instructions aloud. Draw a star, fish, and ladybug on the board and write the words. Request students to repeat the words after you. Explain to them that they will first listen to the track and match the illustrations with the corresponding colors.  <ul style="list-style-type: none"> Then request students to color the illustrations accordingly. Walk around the classroom and monitor students while they are working. After students have finished, point at the star and elicit the correct color from students by asking the question <i>“What color is it?”</i>. Continue with the fish and ladybug. 	

Answer Key (Unit 4 - Worksheet 1 - Week 2)



Week 2

1. Yellow

2. Blue

3. Red



Indicadores de logro

Students can:

- 4.3 Nombra los colores de los objetos correctamente
- 4.4 Responde a la pregunta *What color is it?* con precisión

Contenido(s)

- Color Identification (Identificación de colores)

Mis logros

Al finalizar la semana, podré:

- Intercambiar información con la pregunta *What color is it?*

Semana 2: materiales



- Plumones/tiza, borrador, recortes de papel de color rojo, azul y amarillo, tarjetas de vocabulario que representen los colores primarios, audios y reproductor de audios.

Practico

Antes



15 minutos

¡Vamos a pararnos y sentarnos con los colores!

- Previo a la clase, prepare recortes de papel (rojo, azul y amarillo). Puede usar páginas de color, doblarlas y recortarlas para obtener suficientes tarjetas que incluyan las tres opciones.



- Entregue una tarjeta a cada uno asegurándose de distribuir los colores de manera equitativa.
- Explique que usted mencionará un color y que quienes tengan el papel de ese tono deberán ponerse de pie lo más rápido posible y luego sentarse.
- Ejemplifique cómo hacer la actividad: diga *red*, muestre un papel rojo, póngase de pie y siéntese.
- Continúe con los colores *yellow* (amarillo) y *blue* (azul).
- Verifique que quienes se pongan de pie, y luego se sienten, posean el papel del color que se menciona.
- Inicie despacio e incremente la velocidad al decir los colores restantes.

Consejo de enseñanza



Recuerde usar el vocabulario sugerido para este nivel que se encuentra en la columna de *Builders A* del programa de estudio de Inglés para segundo y tercer grado de Primer Ciclo de Educación Básica.

	<ul style="list-style-type: none"> • Luego seleccione estudiantes al azar y pídale que mencionen un color. El resto de la clase debe seguir las instrucciones de sus compañeros. • Solicite que le entreguen los papeles o que los tengan a la mano pues los utilizarán en la siguiente actividad. 	
<p>Durante</p>  15 minutos	<p style="text-align: center;">¿Qué color es?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestre una tarjeta a la vez, pregunte <i>What color is it?</i> y motive a los estudiantes a responder con el color correspondiente. • Explique que reproducirá un audio y solicite que lo escuchen con atención.  <ul style="list-style-type: none"> • Reproduzca la grabación una vez más y páusela progresivamente para que ellos repitan las frases. • Pida que formen equipos de tres y que sostengan los papeles de color que se les entregó en la actividad anterior. • Mencione que deben turnarse para preguntar <i>What color is it?</i> y responder diciendo <i>It's _____</i>. • Camine alrededor del salón de clase y monitoree sus trabajos. 	
<p>Después</p>  15 minutos	<p style="text-align: center;">Unidad 4 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo. • Dirija su atención a la <i>Hoja de trabajo 1, Semana 2</i>. • Lea las instrucciones en voz alta. Luego dibuje una estrella (<i>star</i>), un pez (<i>fish</i>) y una mariquita (<i>ladybug</i>) en la pizarra y escriba las palabras en inglés. • Pida que repitan dichas palabras después de usted. • Explique que primero escucharán el audio y asociarán las ilustraciones con los colores correspondientes.  <ul style="list-style-type: none"> • Solicite que coloren estas figuras con el tono correcto. • Camine alrededor del salón de clases y monitóreelos. • Señale la estrella, motíelos a responder con su color cuando les pregunten <i>What color is it?</i> y continúe con el pez y la mariquita. 	

Clave de respuestas (Unidad 4 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2)



Semana 2

1. Yellow

2. Blue

3. Red



Performance indicators

Students can:

- 4.5 Say colors clearly.
- 4.6 Label colors appropriately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Colors (Part II) 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Label common colors.

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards (with the orange, green, and purple colors), track, music, a device to play music, *orange, green and purple* realia, a ball, and the student's booklet.

I Practice

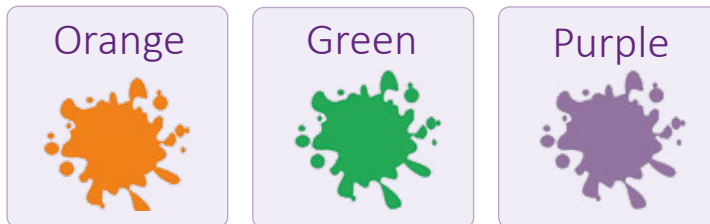
Pre



15 minutes

More Colors








- Before class, prepare flashcards that represent the colors (orange, green, and purple) and also their written form. You may use the illustration below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Play the track and request students to listen to it carefully.
- Show the flashcards to students while the track is playing.



- Play the track once again and pause it progressively for students to listen and repeat.
- Then, request three students to come to the front and hold one flashcard each.
- Write the colors on the board and explain to students that you will point at one word and ask the question "What color is it?". Request the rest of the students to say the color aloud. The students holding the cards will raise the flashcard in case they hear the color assigned to them.

<p>During</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Hot Potato</p> <ul style="list-style-type: none"> If time allows it, you may guide another round with different students to hold the flashcards. Before this activity begins, get ready with a ball and different orange, green and purple objects. Scan the following QR code to access a suggested song to play.  <ul style="list-style-type: none"> Explain to students that they will pass the ball while the music is playing. When the music stops, you will show them an object, so they can say its color. In every round, grab an item and ask the following question to the student holding the ball: <i>What color is it?</i> Encourage him/her to reply by saying <u>It's orange.</u> Provide help as needed. 	
<p>Post</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Unit 4 - Worksheet 2 - Week 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Request students to take their booklets out. Direct students' attention to Worksheet 2, Week 3. Read the instructions aloud. Explain to students that first, they will color the words as corresponds. Then, they will match the words with the correct illustrations. <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: right; font-weight: bold;">PreA1 Booklet</p> <p>page 19</p> <p>1. Purple </p> <p>2. Green </p> <p>3. Orange </p> </div>	<p style="text-align: center; background-color: #8e44ad; color: white; padding: 5px; border-radius: 10px;">Teaching tip</p>  <p>In case some students do not know how to read yet, the colors so that students relate the sounds with the written word.</p>

Answer Key (Unit 4 - Worksheet 2 - Week 3) 

Week 3
 1. c 2. a 3. b



Indicadores de logro

- 4.5 Decir los colores correctamente.
- 4.6 Identifica los colores apropiadamente.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> <i>Colors: Part II</i> (Los colores: parte II) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronunciar los colores comunes.

Semana 3: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que representen los colores *orange* (anaranjado), *green* (verde) y *purple* (morado), audio, música, un reproductor de música, objetos de color anaranjado, verde y morado, una pelota y el cuadernillo de trabajo.

Practico

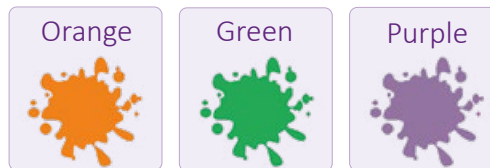
Antes



15 minutos

Más colores

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen los colores *orange*, *green* y *purple* junto con su forma escrita. Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Reciba a los niños con una bienvenida.
- Reproduzca el audio y solicite que lo escuchen con atención.
- Muestre las tarjetas de vocabulario mientras se reproduce la grabación.



- Reproduzca el audio una vez más y páuselo progresivamente para que ellos luego repitan lo escuchado.
- Pida que tres estudiantes se paren al frente del salón y que cada uno sostenga una tarjeta.
- Escriba los colores en la pizarra, explique que usted señalará una palabra y preguntará *What color is it?* Pida a los demás que digan el color en voz alta. Los que sostengan las tarjetas levantarán la ilustración si escuchan el color que se les ha asignado.
- Si el tiempo lo permite, lleve a cabo otra ronda con diferentes estudiantes para que sostengan las tarjetas.

Durante



15 minutos

La papa caliente

- Antes de que inicie la actividad, tenga lista una pelota y diferentes objetos de color anaranjado, verde y morado.
- Escanee el siguiente código QR para reproducir la canción sugerida.



- Indique a sus estudiantes que pasarán la pelota entre ellos al ritmo de la música. Cuando la melodía se detenga, usted les mostrará un objeto y el estudiante que tenga el balón dirá el color representado.
- En cada ronda, tome uno de los objetos y haga la siguiente pregunta al estudiante seleccionado *What color is it?* Motive al estudiante a responder diciendo *It's orange*.
- Provea la ayuda necesaria.

Después



15 minutos

Unidad 4 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3

- Pida a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la *Hoja de trabajo 2, Semana 3*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que, primero, colorearán las palabras según el color que representan en su forma escrita. Luego, asociarán las mismas con las ilustraciones correspondientes.

page 19

PreA1 Booklet

1. Purple	a.	
2. Green	b.	
3. Orange	c.	

Consejo de enseñanza



En caso de que algunos aún no sepan leer, ayúdelos léales los nombres de los colores para que relacionen la pronunciación de la palabra.

Clave de respuestas (Unidad 4 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3)



Semana 3

1. c

2. a

3. b

Week **4**

Approximate time: 45 minutes (1 class)



Performance indicators

Students can:

4.7 Match colors with their written forms suitably.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none">Colors (Part III)	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none">Identify colors and their written forms.

Week 4: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards (red, yellow, blue, orange, green, and purple), student's booklet, strips of paper with the colors written on them (one color per strip), a bag, big paper circles (red, yellow, blue, orange, green, and purple), and masking tape.

I Produce

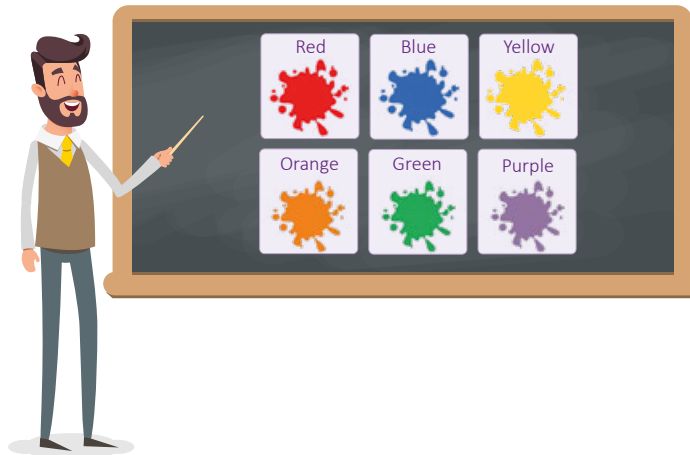
Pre



15 minutes

Color Hunt

- Before class, stick the flashcards with the colors (red, yellow, blue, orange, green, and purple) on the board or walls around the classroom.
- Greet and welcome students to class.
- Explain to students that you will touch a flashcard and say the color aloud. Students have to look for any object of that same color around the classroom and touch it.



- Then, select different students randomly and have them guide the activity by mentioning a color flashcard aloud for their partners.

During



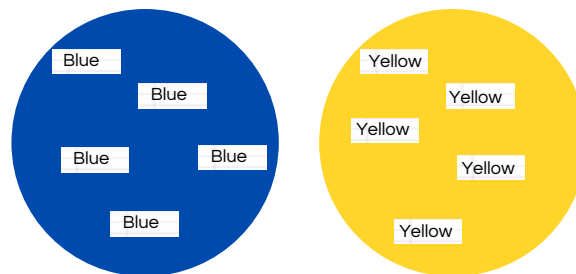
15 minutes

Matching Colors and Words

- Before class, put in a bag strips of paper with colors written on them (one color per strip). The strips must be enough to give at least one per student. You may consider the illustration below as reference.



- Prepare beforehand six big circles using colored pages (red, yellow, blue, orange, green, and purple) and stick them on the walls around the classroom.
- Request students to take one strip of paper out of the bag.
- Then, have students get in pairs and say aloud the colors in their strips of paper.
- After that, ask students to take a piece of masking tape and stick their strip of paper on the correct circle according to its color.
- At the end, the circles will look similar to the illustration below.



Post



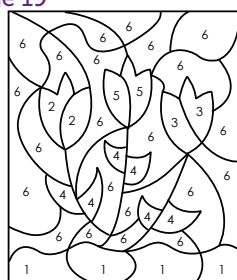
15 minutes

Unit 4 - Worksheet 2 - Week 4

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 4.
- Read the instructions aloud.
- Ask students to look at the picture carefully and check the numbers and colors written on the right.
- Have students color the picture according to the numbers.

page 19

PreA1 Booklet



1. Orange
2. Red
3. Purple
4. Green
5. Yellow
6. Blue

Keep in mind!



Remember that you may read the numbers and colors aloud for students to identify them more easily.



Indicadores de logro

4.7 Asocia los colores con su forma escrita de manera correcta.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Los colores: parte II 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar los colores y su forma escrita.

Semana 4: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que representen los colores red, yellow, blue, orange, green y purple, cuadernillo de trabajo, tiras de papel con los colores escritos (un color por tira), una bolsa, círculos grandes de los colores mencionados y cinta adhesiva.

Produzco

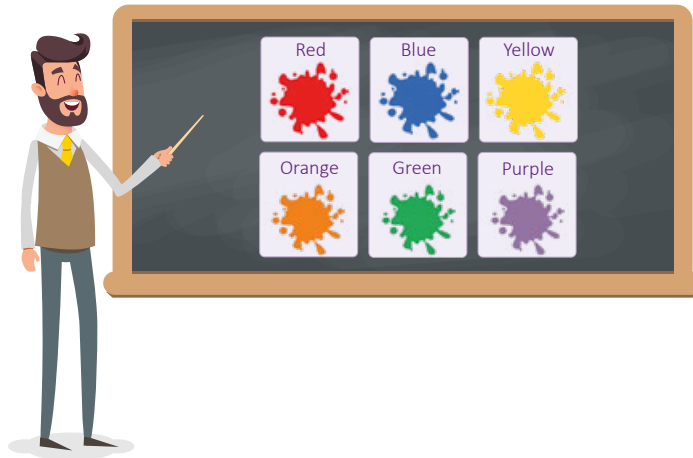
Antes



15 minutos

¡Busquemos los colores!

- Previo a la clase, pegue las tarjetas de los colores en la pizarra o paredes del salón de clases.
- Reciba a los niños con una bienvenida.
- Explique que usted tocará una tarjeta y dirá el color en voz alta. Ellos deben buscar y tocar un objeto que sea de ese color.



- Luego, seleccione a diferentes estudiantes al azar y pida que dirijan la actividad ante toda la clase mencionando un color.

Durante



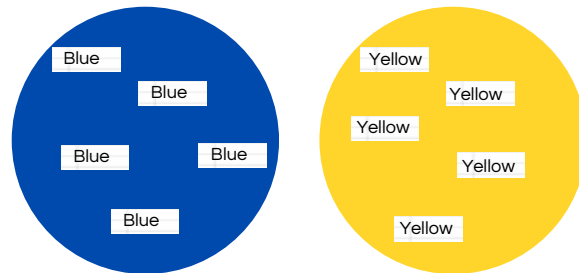
15 minutos

Unamos colores y palabras

- Previo a la clase, prepare tiras de papel con los colores escritos en ellas (un color por tira) y colóquelas dentro de una bolsa. Las tiras deben ser suficientes para darle al menos una a cada estudiante. Puede tomar la siguiente imagen como referencia.



- Además, prepare seis círculos grandes usando papeles de colores (rojo, amarillo, azul, anaranjado, verde y morado) y péguelos en diferentes paredes del salón de clases.
- Solicite que sus estudiantes saquen una tira de papel de la bolsa.
- Pida que trabajen en pares y que alternen roles para decir los colores en voz alta.
- Mencione que deben tomar un trozo de cinta adhesiva para pegar su tira de papel en el círculo que corresponde al color obtenido.
- Al culminar la actividad, los círculos se verán similares a los de la siguiente ilustración.



Después



Unidad 4 - Hoja de trabajo 2 - Semana 4

- Pida que sus estudiantes abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la *Hoja de trabajo 2, Semana 4*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Pida que observen la imagen detenidamente y que revisen los números y colores escritos a la derecha.
- Solicite que coloren la ilustración de acuerdo con los números.

page 19

PreA1 Booklet

1. Orange
2. Red
3. Purple
4. Green
5. Yellow
6. Blue

¡Téngalo en cuenta!



Recuerde que puede leer los números y colores en voz alta para que ellos los identifiquen más fácilmente.



Performance indicators

Students can:

- 4.8 Use phrases to explain the process of mixing colors accordingly.
- 4.9 Express the result of mixing colors precisely.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Project: Mixing Colors 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Say the process of mixing colors.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, poster with color combinations, track, a device to play tracks, fingerprint, and sheets of white paper.

Unit 4 Project

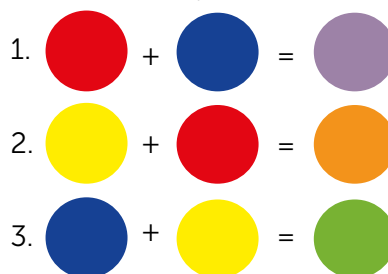
Pre



15 minutes

Project Preparation

- Before class, prepare a small poster with the combinations of primary colors and the resulting colors. You may use the illustration below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Stick the poster on the board.
- Then, play the track and request students to listen carefully. While the track is playing, point at the specific combinations on the poster so that students relate them with what they hear.



- Play the track again and pause it progressively for students to listen and repeat.

During



15 minutes

Project Practice

- Before class, provide students with some fingerprint (red, yellow, and blue), and also a sheet of white paper.

- Explain to students that you will mention a color (e.g. *red*) and they must get some paint with one of their fingers and draw a small circle on the sheet of paper. Then, you will mention another color (e.g. *blue*) and you will request them to mix both colors with their fingers.
- Finally, you will ask students the question “*What color is it?*” so they can say the resulting color.
- After students answer your question, request them to repeat the phrase “*Red and blue make purple.*”
- Then continue with the other two combinations of colors.

$$1. \text{ (Red) } + \text{ (Blue) } = \text{ () }$$

$$2. \text{ (Yellow) } + \text{ (Red) } = \text{ () }$$

$$3. \text{ (Blue) } + \text{ (Yellow) } = \text{ () }$$

Teaching tip



You might take time into consideration for this activity. If time allows it, make the three combinations to get orange, green, and purple; but if not, you may create only one or two combinations with your students.

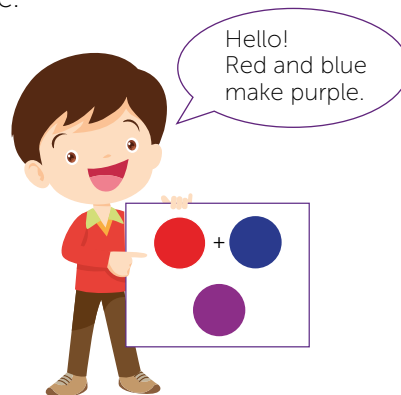
Post



15 minutes

Project Presentation

- Request students to get into groups of three or four.
- Explain to them that they will get in groups and take turns saying the combination process and result.
- Model the following example a few times. (e.g. *Hello! Red and blue make purple.*)
- Have them say one combination at a time.



- Walk around the classroom to monitor students' work and active participation.
- Praise students for their work.

Teaching tip



You may invite other classes or sections, so students can present their project to them.



Indicadores de logro

- 4.8 Utiliza frases para explicar el proceso de mezcla de colores apropiadamente.
- 4.9 Expresa el resultado de mezclas de colores de manera precisa.

Contenido(s)

- Mezclemos colores

Mis logros

Al finalizar la semana, podré:

- Expresar el proceso para mezclar colores.

Semana 5: materiales



- Plumones/tiza, borrador, cartel que represente las mezclas de colores, audio, reproductor de audios, pintura de dedo y hojas blancas.

Proyecto unidad 4

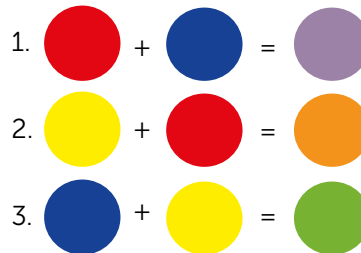
Antes



15 minutos

Preparación del proyecto

- Previo a la clase, prepare un cartel pequeño con las mezclas de los colores primarios y los colores resultantes. Considere la siguiente imagen como referencia.



- Reciba a los niños con una bienvenida.
- Pegue el cartel en la pizarra.
- Reproduzca el audio y solicite que lo escuchen con atención. Mientras la grabación se reproduce, señale las mezclas que se mencionan para que las relacionen con lo que escuchan.



- Reproduzca el audio una vez más y páuselo progresivamente para que lo escuchen y repitan las oraciones.

Durante



15 minutos

Project Practice

- Previo a la actividad, entregue a sus estudiantes un poco de pintura de dedo (roja, amarilla y azul) y también una hoja de papel blanca.

- Explique que usted mencionará un color (por ejemplo: *red*) y deberán tomar un poco de pintura de dicho color con uno de sus dedos y dibujar un pequeño círculo en la hoja de papel. Luego usted dirá otro color (por ejemplo: *blue*) y les solicitará que mezclen ambos colores.
- Pregunte *What color is it?* para que ellos puedan decir el resultado de cada combinación.
- Solicite que, después de responder el color resultante, repitan la frase *Red and blue make purple*. (Rojo y azul hacen morado).
- Continúe con las otras dos combinaciones de colores.

$$1. \text{ (Red) } + \text{ (Blue) } = \text{ () }$$

$$2. \text{ (Yellow) } + \text{ (Red) } = \text{ () }$$

$$3. \text{ (Blue) } + \text{ (Yellow) } = \text{ () }$$

Consejo de enseñanza



Tome en consideración el tiempo asignado para esta actividad. Si este lo permite, haga las tres mezclas para obtener los colores anaranjado, verde y morado; si no es así, puede hacer solamente una combinación con sus estudiantes.

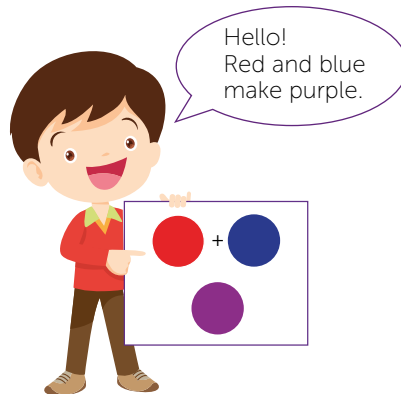
Después



15 minutes

Presentación del proyecto

- Solicite que formen equipos de tres o cuatro miembros.
- Mencione que formarán los equipos y se turnarán para decir el proceso de las combinaciones y los resultados.
- Mencione el siguiente ejemplo un par de veces: *Hello! Red and blue make purple*.
- Pida que digan una combinación a la vez.



- Camine alrededor del salón de clases y monitoree sus trabajos.
- Felicítelos por participar.

Consejo de enseñanza



Puede invitar a otros grados o secciones para que sus estudiantes les presenten sus proyectos.



Performance indicators assessed in the test

Students can:

- 4.1 Identify common colors from different sources successfully.
- 4.4 Reply to the question “*What color is it?*” precisely.
- 4.6 Label colors appropriately.
- 4.7 Match colors with their written forms suitably.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Unit 4 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Check my progress along unit 4.

Week 6: Materials

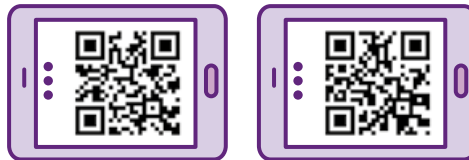


- Markers/chalk, eraser, color flashcards (red, yellow, blue, orange, green, and purple), Unit 4 test, audio, and a device to play audios.

Unit 4 Test		
<p>Pre</p> 15 minutes	<p>Review</p> <ul style="list-style-type: none"> • Greet and welcome students to class. • Show students one color flashcard at a time. • Ask the question “<i>What color is it?</i>” and elicit their answer by saying the color aloud. • Select students randomly to go to the front of the classroom, take another flashcard and ask the question “<i>What color is it?</i>” to his/her classmates. • Repeat this process until all the flashcards have been reviewed. Finally, praise students for their participation and provide feedback about pronunciation. 	<p>Keep in mind!</p> <p>Provide help to students as much as needed.</p>
<p>During</p> 15 minutes	<p>Exam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code to access the audio file. 	



- Have students write their names on the test.
- In case a student does not know how to write his/her name yet, help him/her out.
- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- For the Vocabulary section, there are also two audios (one per part) that you can play in case some students do not know how to read yet.



- Request students to complete the evaluation individually.
- When time is up, collect the tests and verify that students have completed all the sections included.

Keep in mind!



Remember that you may customize the test according to your students' needs.

If it is not possible to color print the evaluation, you may get black and white copies and project the test or prepare flashcards to replicate the pictures in the exam.

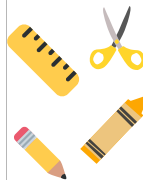
Post



15 minutes

Color Sorting

- If time allows it, provide early finishers with the color flashcards.
- Place the flashcards on the floor, request them to collect objects quietly, and put them next to the correct color flashcard according to their color.



- Walk around the classroom and monitor both, students who are taking the test and students who have already completed the evaluation.





Indicadores de logro a evaluarse en el examen

- 4.1 Identifica satisfactoriamente colores comunes en diversos recursos.
- 4.4 Responde a la pregunta *What color is it?* con precisión.
- 4.6 Identifica los colores apropiadamente.
- 4.7 Asocia los colores con su forma escrita de manera correcta.




Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • Examen de la unidad 4 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 4.

Semana 6: materiales



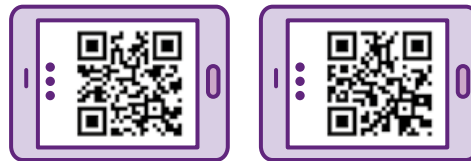
- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que representen los colores, examen de la unidad 4, audios y reproductor de audios.

Examen de la unidad 4

Antes	Repaso	Consejo de enseñanza
 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Reciba a los niños con una bienvenida. • Muestre una tarjeta de vocabulario que represente un color. • Pregunte <i>What color is it?</i> y motívelos a responder. • Seleccione estudiantes al azar para que pasen al frente, tomen otra tarjeta y le pregunten <i>What color is it?</i> a sus compañeros. • Repita este proceso hasta que todas las tarjetas se hayan repasado. • Felicítelos por participar en la actividad. 	 <p>Provea la ayuda necesaria.</p>
 15 minutos	<h3>Examen</h3> <ul style="list-style-type: none"> • Previo a la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para todos. Tenga a la mano el audio sugerido. Escanee el siguiente código QR para acceder al archivo de audio. 	



- Solicite que escriban su nombre en la prueba. Si alguien aún no sabe escribir su nombre, ayúdelo.
- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara antes de que realicen la prueba.
- La sección de Vocabulario cuenta con un audio para cada parte (I y II) que puede reproducir si algunos estudiantes no saben leer.



- Pida que completen la evaluación individualmente.
- Recolecte las pruebas y verifique que hayan completado todas las secciones incluidas en el examen.

¡Téngalo en cuenta!



Recuerde que puede personalizar la prueba según las necesidades de sus estudiantes.

Si no es posible imprimir los exámenes a color, imprímalos en blanco y negro y proyecte el examen o prepare un cartel replicando los ejercicios de la evaluación.

Después



15 minutos

Clasifiquemos los colores

- Si el tiempo lo permite, entregue las tarjetas de los colores a quienes terminen la prueba antes que sus compañeros.
- Coloque las tarjetas en el suelo y pídale que, en silencio, recolecten objetos con los colores requeridos y los coloquen al lado de la tarjeta correspondiente.



- Camine alrededor del salón de clases y monitoree a quienes aún están realizando su examen y a quienes trabajan con las tarjetas.

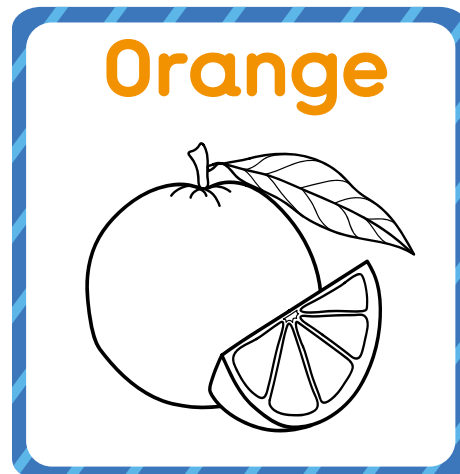
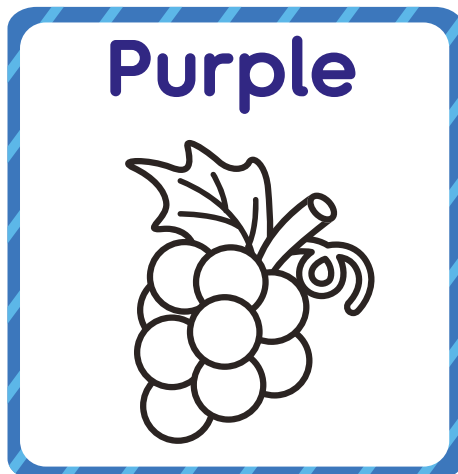
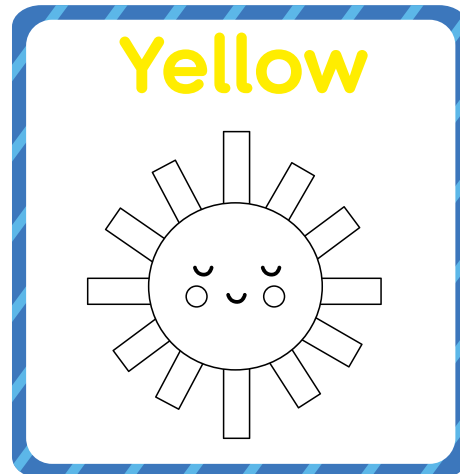
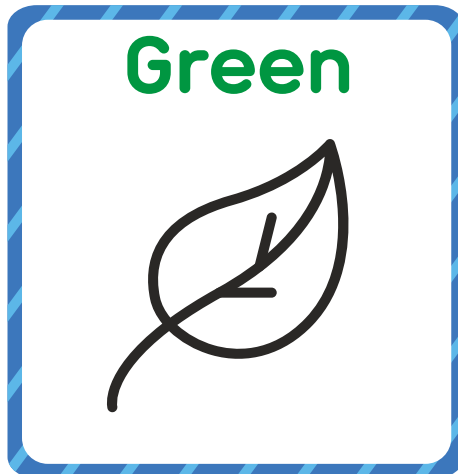
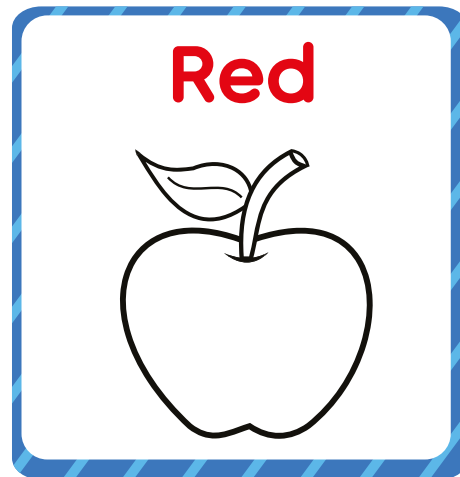




Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Fotocopie el recurso de acuerdo con su cantidad de estudiantes. Use la sección inferior para que ellos repasen la unidad coloreando las imágenes como corresponde.





Performance indicators

Students can:

- 3.1 Recognize numbers from visual sources properly.
- 3.2 Pronounce numbers correctly.
- 3.4 Answer the question "What number is it?" in brief oral exchanges.
- 4.1 Identify common colors from different sources successfully.
- 4.2 Emulate orally the color names properly.
- 4.4 Reply to the question *What color is it?* precisely.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Numbers and Colors 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidate my progress along units 3 and 4.

Class Materials



- Markers/chalk, eraser, songs, a device to play music, album, white sheets of paper (one per student), and crayons or colored pencils.

Units 3 and 4

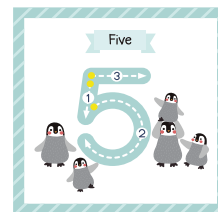
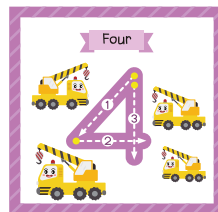
Pre



15 minutes

Numbers and Colors

- Before class, prepare an album with numbers and colors so that students observe the activity they will create. You may consider the illustration below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Show your album to students and explain to them that they will get into three big groups.
- While showing them your album, point at a specific number and ask the question "What number is it?" Then ask them the question "What color is it?" Elicit the correct answers from students.
- Assign each group as follows:
Group A: Numbers from 0 to 3.
Group B: Numbers from 4 to 7.
Group C: Numbers from 8 to 10.
- Request students to prepare their red, yellow, blue, green, purple, and orange crayons or colored pencils.

- Let them choose three (group C) or four (groups A and B) different colors for their own album.

During



Album Creation

- Provide every student with one white sheet of paper.
- Model folding the sheet of paper in half and request students to do it as well.
- Walk around the classroom and monitor students' work.
- Clarify any questions or doubts that students may have.

Teaching tip



It is a good idea to play some music while students work.

Here is a suggested song for you to play.

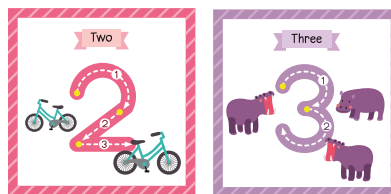


Post



Album Presentation

- Explain to students that they will get into groups of three members. A representative of groups A, B, and C will be part of every team. Request them to sit down on the floor or take them to an open area outside of the classroom.
- Model again both questions, "What number is it?" and "What color is it?" and request them to repeat.
- Then, have students take turns asking and answering the questions with their partners.
- Walk around the classroom or open area, and monitor students' participation. You may consider students' performance as a makeup evaluation activity.
- At the end of the activity, select around five students randomly and request them to show at least one of the sides of their albums and say the number and color represented on it.





Indicadores de logro

- 3.1 Reconoce apropiadamente los números a partir de recursos visuales.
- 3.2 Pronuncia los números correctamente.
- 3.4 Responde a la pregunta *What number is it?* en intercambios orales cortos.
- 4.1 Identifica satisfactoriamente colores comunes en diversos recursos.
- 4.2 Emula oralmente la pronunciación de los colores apropiadamente.
- 4.4 Responde a la pregunta *What color is it?* con precisión.

Contenido(s)

- Los números y los colores

Mis logros

Al finalizar la semana podré:

- Consolidar mi progreso de las unidades 3 y 4.

Materiales para la clase



- Plumones/tiza, borrador, canciones, reproductor de música, álbum, hojas blancas de papel (una por estudiante) y crayones o lápices de color.

Unidades 3 y 4

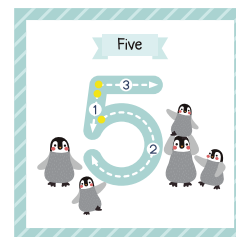
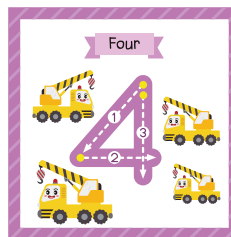
Antes



15 minutos

Números y colores

- Previo a la clase, prepare un álbum con números y colores para que sus estudiantes observen la actividad que realizarán. Explique que crearán un álbum similar. Considere la siguiente imagen como referencia.



- Reciba a los niños con una bienvenida.
- Muestre su álbum y explique que se reunirán en tres grupos grandes.
- Señale un número específico mientras les muestra su álbum y pregunte *What number is it?* Luego, pregúnteles *What color is it?* y motívelos a responder de forma correcta.
- Asigne a cada grupo los números según se detalla a continuación:
Grupo A: Números del 0 al 3.
Grupo B: Números del 4 al 7.
Grupo C: Números del 8 al 10.
- Solicite que preparen sus crayones o lápices de color rojo, amarillo, azul, verde, morado y anaranjado.

- Pida que escojan colores diferentes: tres tonos para el grupo C, o cuatro tonos para los grupos A y B al crear su álbum.

Durante



15 minutes

Creación del álbum

- Entregue una hoja blanca de papel a cada uno.
- Muestre qué dobleces deben hacer y pida que sigan sus instrucciones.
- Camine alrededor del salón de clases y monitoree su trabajo.
- Aclare cualquier duda o pregunta que tengan.

Consejo de enseñanza



Reproducir música mientras los estudiantes trabajan es una muy buena idea. Puede usar la siguiente canción.



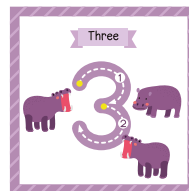
Después



15 minutes

Album Presentation

- Explique a sus estudiantes que deberán reunirse en equipos de tres miembros. Cada uno debe estar conformado por un representante de los equipos A, B y C. Solicite que se sienten en el suelo o llévelos a una zona abierta afuera del salón de clases.
- Mencione las preguntas *What number is it?* y *What color is it?* una vez más y pida que las repitan.
- Solicite que se turnen para formular y responder las preguntas con sus compañeros.
- Camine alrededor del salón de clase o del área donde se encuentren y monitoree la participación de cada uno. Puede considerar sus desempeños para mejorar la calificación de alguna otra actividad.
- Al finalizar la actividad, seleccione al menos cinco estudiantes al azar y pida que muestren una cara de sus álbumes y que digan el número y color representado en la misma.



UNIT 5

My Family

In unit 5, students will develop and reinforce their skills when:

- Naming nuclear and extended family members.
- Exchanging information using the question "Who is this?"
- Listing nuclear family members.



UNIDAD 5

My Family

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 5 a través de las siguientes funciones lingüísticas

- Nombrar a los miembros de la familia nuclear y extensa.
- Intercambiar información usando la pregunta *Who is this?*
- Enlistar los nombres de los miembros de la familia nuclear.



Unit 5 My Family

Unit competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none">1. Provide family relationships in family trees, photos, or illustrations by naming each member.2. Show family ties to introduce their family members through a family tree representation.	<p>In order to identify students' previous knowledge in relation to nuclear and extended family members, it is recommended to begin Unit 5 with a diagnostic assessment activity.</p> <p>Remember that applying a test to assess students is not a must. You may carry ludic activities out since they can be more meaningful for both your students and your observation.</p> <p>The results of this diagnostic assessment can be used to keep track of students' improvement throughout Unit 5.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none">• In order to take advantage of class time, prepare in advance all the materials you will use.• Write the words to be taught on the board so that students are able to identify their writing.• Encourage students to make a connection between their nuclear and extended family members and the vocabulary of this unit.• Help students by clarifying any questions or doubts that they may have before, during or after finishing Unit 5.• Focus on the suggested vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>.)	<ul style="list-style-type: none">• Organize and label your board as date, goal and new vocabulary.• Motivate students to participate as much as possible during the lessons.• Monitor students' performance at all times and guide them as needed.

Unidad 5: My Family

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar información acerca del parentesco familiar a través de árboles genealógicos, fotografías o ilustraciones nombrando a cada miembro. 2. Mostrar los lazos familiares al presentar a los miembros de su familia mediante el uso de un árbol genealógico. 	<p>Con el fin de identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre los miembros de la familia nuclear y la familia extensa, se recomienda iniciar la unidad 5 con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Recuerde que la evaluación diagnóstica no pretende ser únicamente una prueba escrita, sino que puede incluir actividades lúdicas y significativas que motiven a los niños.</p> <p>Los resultados de esta evaluación diagnóstica pueden utilizarse para hacer un seguimiento del progreso de los estudiantes a lo largo de la Unidad 5.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> • Para aprovechar el tiempo, organice antes de cada clase el material y los recursos que utilizará. • Escriba en la pizarra el vocabulario de cada clase para que los estudiantes puedan identificar su escritura correcta. • Anime a sus estudiantes a establecer una conexión entre los miembros de su familia nuclear y extensa y el vocabulario de esta unidad. • Ayude a aclarar cualquier pregunta o duda que puedan tener antes, durante, o después de terminar la unidad 5. • Haga uso del banco de vocabulario sugerido en el Programa de estudio de Inglés teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje en el que se encuentran los estudiantes (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba la fecha y el nuevo vocabulario en la pizarra. • Motive a sus estudiantes a que participen activamente durante las clases. • Supervise el desempeño de los estudiantes en todo momento y oriéntelos según sea necesario.



Performance indicators

Students can:

- 5.1 Identify nuclear family members accurately.
- 5.2 Spell nuclear family members properly.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Nuclear Family Members 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identify nuclear family members. • Write the names of nuclear family members.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, family poster, masking tape, mini boards, and strips of paper with nuclear family words written on them.

I Activate

Pre



15 minutes

My Nuclear Family

- Before class, prepare a poster that illustrates the following nuclear family vocabulary *mom, dad, brother, and sister*. Include a picture and the written form of each word. You may use the poster below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Stick the poster on the board. Explain to students that the group of people on the poster is a family.
- Request students to repeat the word "family" after you.



- Play the track and pause it progressively so that students repeat after.

During



15 minutes

Nuclear Family Member Pictionary

- Before class, prepare strips of paper with the names of nuclear family members written on them.
- Provide students with their mini boards.
- Explain to them that you will grab a strip of paper and mention a family member for them to draw its illustration on their mini boards.
- Model one example as a whole class. In the next rounds, request students to share their drawings with a partner.
- Next, have them raise their mini boards to show their work.
- Praise students for their participation and creativity.

Keep in mind!



To make this activity more challenging for students, remove the family poster from the board.

Post



15 minutes

Unit 5 - Worksheet 1 - Week 1

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 1.
- Read the instructions aloud.
- Explain to them that they will listen to the audio and match the numbers with the corresponding illustrations.
- Scan the QR code below and play the track.



- Play the audio once again so that students can verify their answers.
- Finally, have them get into pairs, point at the illustrations, and say the correct answers (e.g. mom).

PreA1 Booklet

page 22

1.	2.	3.	4.
a.	b.	c.	d.

Answer Key (Unit 5 - Worksheet 1 - Week 1)



Week 1

1. d 2. b 3. a 4. c



Indicadores de logro

- 5.1 Identifica a los miembros de la familia nuclear con precisión.
- 5.2 Escribe los nombres de los miembros de la familia nuclear apropiadamente.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Nuclear Family Members</i> (Miembros de la familia nuclear) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a los miembros de la familia nuclear. • Escribir los nombres de los miembros de la familia nuclear.

Semana 1: materiales



- Plumones/tiza, borrador, cartel de la familia, cinta adhesiva, mini pizarras y tiras de papel con los nombres de los miembros de la familia nuclear.

Activo

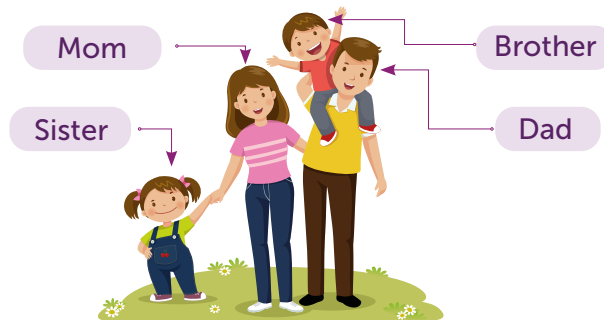
Antes



15 minutos

Mi familia nuclear

- Antes de la clase, prepare un cartel que represente a los siguientes miembros de la familia nuclear: *mom* (mamá), *dad* (papá), *brother* (hermano) y *sister* (hermana). Incluya una imagen y el vocabulario como se muestra en la siguiente ilustración de referencia.



- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Pegue el cartel en la pizarra. Explique que el grupo de personas representado en la imagen es la familia.
- Solicite que repitan la palabra *family* después de usted.
- Reproduzca el audio y pida a los estudiantes que escuchen atentamente. Mientras la grabación se reproduce, señale la ilustración y la palabra correspondiente.



- Reproduzca el audio una vez más y páuselo progresivamente para que los estudiantes repitan después de usted.

Durante



15 minutos

Dibujemos a los miembros de la familia nuclear

- Antes de la clase, escriba en tiras de papel los nombres de los miembros de la familia nuclear.
- Entregue las mini pizarras a los estudiantes.
- Explique que usted tomará una tira de papel y mencionará los nombres de diferentes miembros de la familia nuclear para que ellos dibujen ilustraciones representativas en sus mini pizarras.
- Modele un ejemplo. Luego pida que compartan sus dibujos con un compañero.
- Posteriormente, solicite que levanten y muestren sus mini pizarras.
- Felicite a toda la clase por su participación y creatividad.

¡Téngalo en cuenta!



Para hacer esta actividad un poco más desafiante, remueva el cartel de la pizarra.

Después



15 minutos

Unidad 5 - Hoja de trabajo 1 - Semana 1

- Solicite a los estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la Hoja de trabajo 1, Semana 1.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que escucharán el audio y asociarán los números con las ilustraciones correspondientes.
- Escanee el siguiente código QR y reproduzca la grabación.







- Reproduzca el audio una vez más para que los estudiantes verifiquen sus respuestas.
- Por último, solicite que formen pares, señalen las imágenes y digan la palabra correcta. (Por ejemplo: *mom*).

page 22

PreA1 Booklet

1. 2. 3. 4.

a.  b.  c.  d. 

Clave de respuestas (Unidad 5 - Hoja de trabajo 1 - Semana 1)

Week 1

1. d 2. b 3. a 4. c

Week **2**

Approximate time: 45 minutes (1 class)



Performance indicators

Students can:

5.3 Respond to the question "Who is this?" to show family relationships accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Nuclear Family Members 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exchange information using the question "Who is this?"

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, nuclear family poster, masking tape, nuclear family cards (enough sets for groups of students), student's booklet, and pencil.

I Practice

Pre



15 minutes

She and He

- Before class, stick the family poster on the board.
- Greet and welcome students to class.
- Ask the question "Who is this?" and point at the dad. Elicit answers from students by saying "Dad." After students have helped you identify the family member, say "He is my dad." Request students to repeat after you.
- Then, ask the question "Who is this?" pointing at the mom. Elicit the answer from students.
- Then, say "She is my mom." Ask students to repeat after you.
- Continue the activity with the words *brother* and *sister*.
- Drill these examples as many times as needed.
- Focus students' attention on the female nuclear family members, *mom* and *sister* (one at a time), say "she", and request them to repeat. Now focus their attention on the male nuclear family members, *dad* and *brother* (one at a time), say "he", and ask students to repeat after you.

During



15 minutes

Unit 5 - Worksheet 1 - Week 2

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 2.
- Read the instructions and the words in the box aloud.
- Explain to them that they will look for the words in the word search. Then, they circle, highlight, or color them in the grid.
- Walk around the classroom and monitor students' participation.
- Finally, request them to pair up and show their worksheet to each other.
- Praise them for their effort.

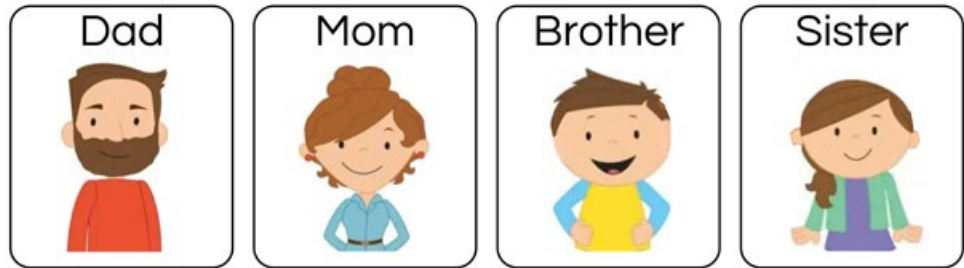
Post



15 minutes

Family Cards

- Before class and according to the number of students you have, prepare enough sets of cards with the following nuclear family members: dad, mom, sister, and brother. These resources will be used for identifying family members. You can use the Teacher’s Resource sheet found at the end of this unit.



- According to the size of your class and the number of cards you prepared, have students get in teams.
- Provide each group with a set of cards and request them to put them face down and mix them.
- Model the activity by taking one card and asking the question “Who is this?” to the class. Elicit the answers from students.
A: Who is this?
B: He is my dad. / She is my sister.
- Request students to take turns asking and answering questions about the cards.
- Walk around the classroom to monitor students’ work and participation.

Answer Key (Unit 5 - Worksheet 1 - Week 2)



Week 2

m	k	a	k	g	c	e	a	a
c	s	s	s	i	s	t	e	r
j	r	w	f	d	w	r	x	e
g	d	e	x	x	e	u	u	l
d	a	q	m	y	k	z	m	l
n	d	b	r	o	t	h	e	r
r	l	g	m	o	m	i	k	i



Indicadores de logro

Students can:

5.3 Responde correctamente a la pregunta *Who is this?* para evidenciar relaciones familiares.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> <i>Nuclear Family Members (Miembros de la familia nuclear)</i> 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar información usando la pregunta <i>Who is this?</i>

Semana 2: materiales



- Plumones/tiza, borrador, cartel que represente la familia nuclear, cinta adhesiva, tarjetas de la familia nuclear (suficientes sets para formar grupos), cuadernillo del estudiante y lápices.

Practico

Antes



15 minutos

She y He

- Pegue el cartel de la familia en la pizarra antes de clase.
- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Pregunte *Who is this?* Señale al papá en el cartel. Motive a los estudiantes a responder diciendo *Dad*. Después de identificar al papá, diga *He is my dad*. Pida que repitan la oración.
- Pregunte nuevamente *Who is this?* Señale a la mamá. Motive a sus estudiantes a decir la respuesta.
- Diga *She is my mom*. Solicite que repitan la oración.
- Continúe la actividad con las palabras *brother* y *sister*.
- Repita los ejemplos las veces que sean necesarias.
- Enfatice que los miembros de la familia que son femeninos son *mom* y *sister*. Diga *she* y pídale que repitan la palabra.
- Para finalizar, mencione que los miembros masculinos de la familia son *dad* y *brother*. Diga *he* y pida que repitan la palabra después de usted.

Durante



15 minutos

Unidad 5 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2

- Pida a los estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la Hoja de trabajo 1, Semana 2.
- Lea las instrucciones y las palabras del recuadro en voz alta.
- Explique que buscarán las palabras en la sopa de letras. Luego, las encerrarán en un círculo, resaltarán o colorearán.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree la participación de sus estudiantes.
- Finalmente, solicite que se reúnan en pares y que muestren su hoja de trabajo con su compañero.
- Valore el esfuerzo de los estudiantes.

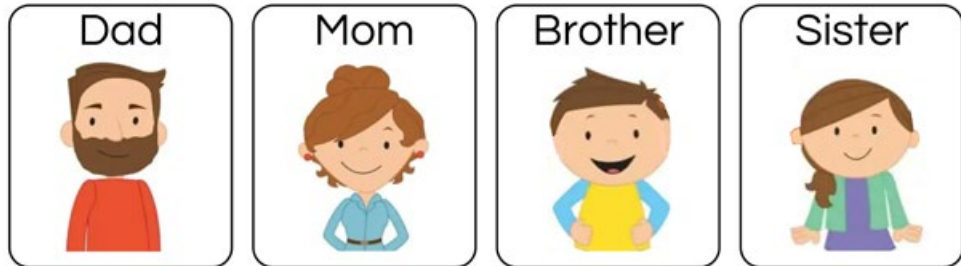
Después



15 minutes

Tarjetas de la familia

- Antes de la clase y de acuerdo con el número de estudiantes prepare suficientes sets de tarjetas con las palabras *dad*, *mom*, *brother* y *sister*. Estos recursos se utilizarán para identificar a los miembros de la familia. Considere la siguiente imagen como referencia.



- Pida a sus estudiantes que formen grupos. El número de integrantes dependerá del total de estudiantes que hay en la clase y del número de tarjetas que se tengan.
- Entregue un set de tarjetas a cada equipo y solicite que las mezclen y coloquen boca abajo.
- Modele la actividad tomando una tarjeta y preguntando *Who is this?* Motive a los estudiantes para que digan la respuesta correcta.
A: Who is this?
B: He is my dad. / She is my sister.
- Solicite que se turnen para formular y responder las preguntas acerca de las tarjetas.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree el trabajo y participación de toda la clase.

Clave de respuestas (Unidad 5 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2)



Week 2

m	k	a	k	g	c	e	a	a
c	s	s	s	i	s	t	e	r
j	r	w	f	d	w	r	x	e
g	d	e	x	x	e	u	u	l
d	a	q	m	y	k	z	m	l
n	d	b	r	o	t	h	e	r
r	l	g	m	o	m	i	k	i



Performance indicators

Students can:

- 5.4 Recognize extended family members suitably.
- 5.5 Reproduce extended family member words well.
- 5.6 Relate extended family member words to visual aids satisfactorily.
- 5.7 Inquire about their peers' extended family members using the question "Who is this?"

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Extended Family Members 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identify extended family members. • Exchange information using the question "Who is this?"

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards that illustrate the words *grandma* and *grandpa*, student's booklet, pencil, audio, and a device to play tracks.

I Produce

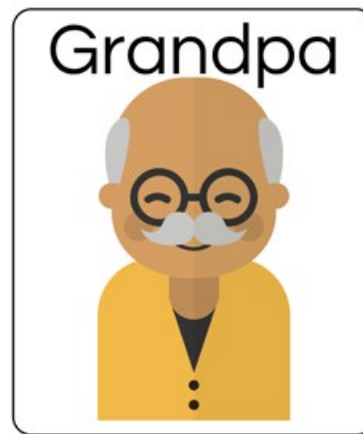
Pre



15 minutes

My Extended Family

- Before class, prepare flashcards that represent grandma and grandpa. Include both, a picture and the word. You may follow the illustration below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Show students both flashcards and say the words *grandma* and *grandpa*. Request them to repeat after you.
- Finally, select students randomly and show one flashcard. Encourage them to say "She is my grandma. / He is my grandpa."

During



15 minutes

Unit 5 - Worksheet 2 - Week 3

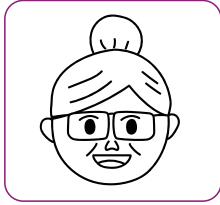
- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 3.
- Read the instructions and the words aloud.
- Explain to students that they will match the words (1-2) with the corresponding illustration (a-b).

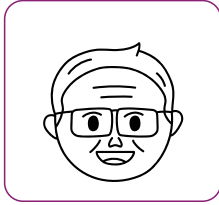
page 23

PreA1 Booklet

1. grandpa

2. grandma

a. 

b. 

- Then request them to color the pictures.
- Walk around the classroom and monitor students' participation.
- Praise them for their creativity.

Post



15 minutes

Who Is This?

- Request students to stand up and make two lines so that one line of students is right in front of the other.
- Have them take their booklets with them.
- Model the question and ask students to repeat after you.
- Explain to students that they will take turns pointing at one drawing in their booklets and asking and answering the question "Who is this?"
- After they have finished with one partner, ask one line to move one space so that they have a different partner in front of them.
- Request students to continue this second round by repeating the same process.
- Praise students for their work and active participation.

Answer Key (Unit 5 - Worksheet 2 - Week 3)



Week 3

1. b

2. a



Indicadores de logro

- 5.4 Reconoce adecuadamente a los miembros de la familia extensa.
- 5.5 Pronuncia correctamente los nombres de los miembros de la familia extensa.
- 5.6 Relaciona satisfactoriamente a los miembros de la familia extensa con recursos visuales.
- 5.7 Indaga sobre los miembros de la familia extensa de sus compañeros utilizando la pregunta *Who is this?*.

Contenido(s)

- *Extended Family Members* (Miembros de la familia extensa)

Mis logros

Al finalizar la semana, podré:

- Identificar a los miembros de la familia extensa.
- Intercambiar información utilizando la pregunta *Who is this?*

Semana 3: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario que ilustren las palabras *grandma* (abuela) y *grandpa* (abuelo), cuadernillo de trabajo del estudiante, lápices, audio y reproductor de audios.

Produzco

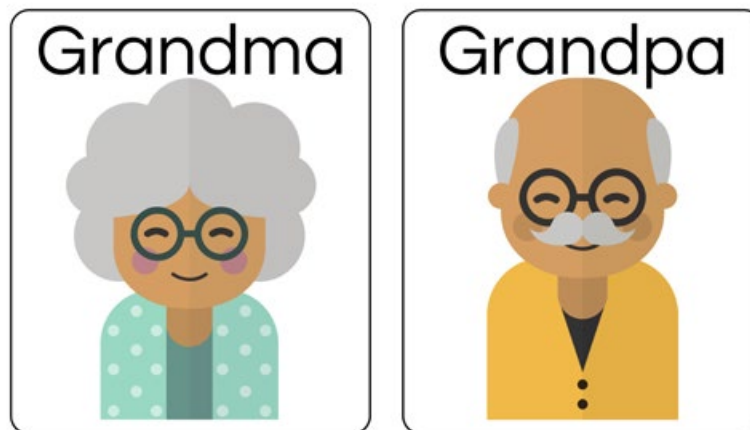
Antes



15 minutos

Mi familia extensa

- Previo a la clase, prepare tarjetas de vocabulario que representen a los miembros de la familia *grandma* y *grandpa*. Incluya la imagen y la palabra. Considere la siguiente ilustración como referencia



- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Muestre las tarjetas y mencione las palabras *grandma* y *grandpa*. Solicite que repitan después de usted.
- Seleccione a diferentes estudiantes al azar y muestre una de las tarjetas. Motive para que pronuncien las oraciones: *She is my grandma. / He is my grandpa.*

Durante



15 minutos

Unidad 5 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3

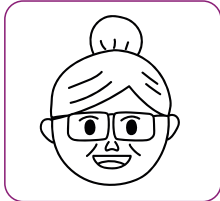
- Solicite a sus estudiantes que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la Hoja de trabajo 2, Semana 3.
- Lea las instrucciones y las palabras en voz alta.
- Explique que emparejarán las palabras (1-2) con las ilustraciones correspondientes (a-b).

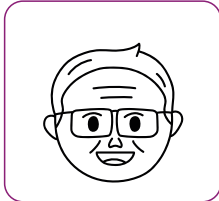
page 23

PreA1 Booklet

1. grandpa

2. grandma

a. 

b. 

- Pida a los estudiantes que colorean las imágenes al finalizar.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree la participación de sus estudiantes.
- Felicítelos por su creatividad.

Después



15 minutos

¿Quién es?

- Solicite a los estudiantes que se pongan de pie y formen dos filas, una frente a la otra.
- Pida que tengan su cuadernillo de trabajo a la mano.
- Modele la pregunta *Who is this?* Motive para que repitan después de usted.
- Explique que se turnarán para señalar un dibujo de su cuadernillo de trabajo, formular y responder la pregunta *Who is this?*
- Después de practicar con su compañero de enfrente, pida a una fila que se mueva un espacio a la izquierda para que se posicionen frente a un participante diferente.
- Solicite que continúen esta segunda ronda repitiendo el proceso anterior.
- Felicite a toda la clase por su trabajo y participación.

Clave de respuestas (Unidad 5 - Hoja de trabajo 2 - Semana 3)



Semana 3

1. b

2. a



Performance indicators

Students can:

- 5.8 Illustrate their nuclear family tree.
- 5.9 Show family ties through a family tree representation satisfactorily.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Project: My Family Tree 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Represent my nuclear family in a family tree. • Say the members of my nuclear family.

Week 4: Materials



- Markers/chalk, eraser, family tree poster, student's booklet, colored pencils, and pencils.

Unit 5 Project

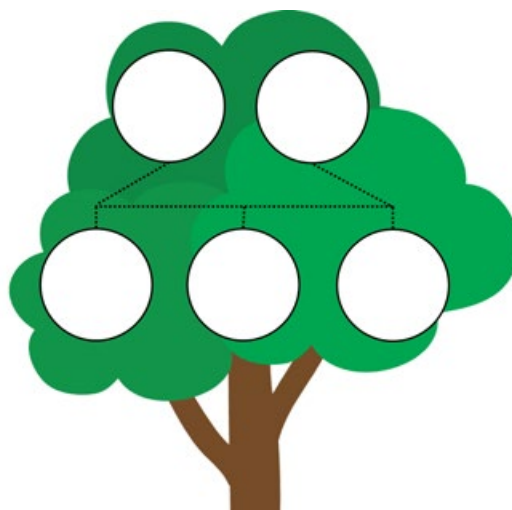
Pre



15 minutes

Project Preparation

- Greet and welcome students to class.
- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 4.
- Read the instructions aloud and explain to students that they will draw and color their nuclear family members in the family tree found in the booklet.



Teaching tip



In case some students' nuclear family is small, explain to them that they do not need to fill in all the spaces provided.

You may also help students out by drawing extra circles in case their family is bigger and they have more than two siblings.

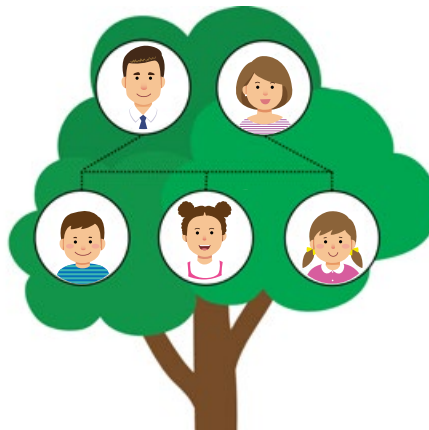
During



15 minutes

Project Practice

- Before class, prepare your own small poster about your family tree including your parents and siblings only. You may follow the illustration below as reference



- Stick the poster on the board and select a student randomly to point at one picture of the family tree. Then, encourage students to ask you the question "Who is this?" You must answer according to the selected picture. (e.g. *He is my dad. / She is my sister.*)
- Then ask students to get into pairs.
- Explain to them that they will practice asking and answering the question "Who is this?" using their family trees.
- Walk around the classroom and help students as much as they need it.

Post



15 minutes

Project Presentation

- Divide the class into groups of three or four.
- Request students to take turns showing their family trees. The rest of the group will choose a picture and ask the question "Who is this?", so he/she can introduce that family member saying *He is my _____.* / *She is my _____.*
- Monitor students' performance closely. At the end of the activity, praise students and provide feedback as needed.





Indicadores de logro

- 5.8 Ilustra el árbol genealógico de su familia nuclear.
- 5.9 Muestra parentescos familiares de forma satisfactoria a través de un árbol genealógico.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Proyecto: <i>My Family Tree</i> (Mi árbol genealógico) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Representar mi familia nuclear en un árbol genealógico. Mencionar a los miembros de mi familia nuclear.

Semana 4: materiales



- Plumones/tiza, borrador, cartel con el árbol genealógico, cuadernillo de trabajo del estudiante, lápices y lápices de color.

Proyecto unidad 5

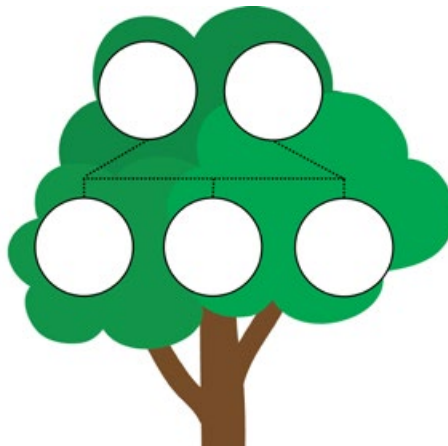
Antes



15 minutos

Preparación del proyecto

- Reciba a sus estudiantes con una bienvenida.
- Solicite que abran sus cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 2, Semana 4*.
- Lea las instrucciones en voz alta. Explique que dibujarán y colorearán a su familia nuclear en el árbol genealógico que se encuentra en el cuadernillo de trabajo.



Consejo de enseñanza



En los casos de que la familia nuclear de algunos estudiantes sea pequeña, enfatice que no es necesario que rellenen todos los espacios propuestos.

También puede ayudar a sus estudiantes a dibujar círculos adicionales si su familia es más numerosa y tienen más de dos hermanos.

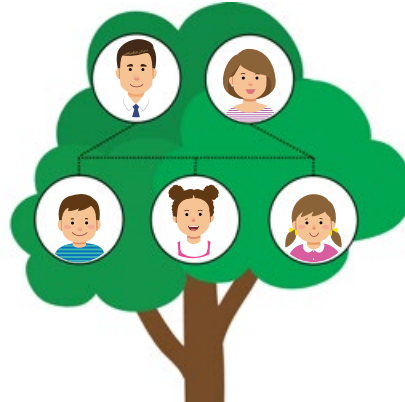
Durante



15 minutos

Project Practice

- Antes de la clase, prepare un cartel con su propio árbol genealógico incluyendo únicamente a mamá, papá y hermanos. Considere la siguiente ilustración como referencia.



- Pegue el cartel en la pizarra y seleccione a un estudiante al azar para que señale una imagen del árbol genealógico. Luego motive a toda la clase a que le pregunten *Who is this?*
- Responda la pregunta de acuerdo a la imagen seleccionada. Por ejemplo: *He is my dad. / She is my sister.*
- Pida a los estudiantes que formen parejas.
- Explique que practicarán con la pregunta *Who is this?* Utilizarán sus propios árboles genealógicos y se turnarán para contestar.
- Monitoree este proceso y provea la ayuda necesaria.

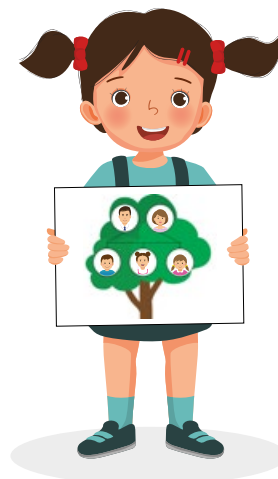
Después



15 minutos

Presentación del proyecto

- Divida a los estudiantes en grupos de tres o cuatro miembros.
- Solicite que alternen roles para presentar sus árboles genealógicos. El resto de los integrantes del equipo seleccionará una imagen y hará la pregunta *Who is this?*, para que el estudiante pueda presentar a ese miembro de la familia diciendo *He is my _____.* / *She is my _____.*
- Monitoree el desempeño de la clase. Al final de la actividad, felicítelos y provea retroalimentación si es necesario.





Performance indicators assessed in the test

Students can:

- 5.1 Identify nuclear family members accurately.
- 5.2 Spell nuclear family members properly.
- 5.4 Recognize extended family members suitably.
- 5.6 Relate extended family member words to visual aids satisfactorily.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Unit 5 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Check my progress along unit 5.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, nuclear family poster, extended family flashcards, nuclear family cards, Unit 5 test, listening track, and a device to play tracks.

Unit 5 Test

Pre



15 minutes

Review

- Greet and welcome students to class.
- Stick the nuclear family poster and the extended family flashcards on the board.
- Point at one family member and ask the question "Who is this?" Elicit answers from students.
- Then, ask for volunteers and request them to go to the front, point at a different family member, and ask the question to his/her classmates.
A: *Who is this?*
All students: *He is my brother.*

Teaching tip



To make the review more challenging, you may cover the words from both the poster and flashcards.

During



15 minutes

Exam

- Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code below to access the audio file.



- Have students write their names on the test.
- In case a student does not know how to write his/her name yet, help him/her out.
- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- Request students to complete the evaluation individually.
- For the Vocabulary section (Part II), there is also a track that you can play in case some students do not know how to read yet.



- When time is up, collect the tests and verify that students have completed all the sections included.

Post



15 minutes

Family Cards - Memory Game

- If time allows it, provide early finishers with the Teacher's Resource cards found at the end of this unit. Have these students take turns flipping cards over to find the matching pairs.
- Explain to students that once they find the two cards, they must write the family member in their notebooks.
- Walk around the classroom and monitor both, students working with the family cards and the ones who are still taking the test.

Keep in mind!



This activity is not mandatory for every student since some of them may take longer to complete their tests.

Answer
Key



Indicadores de logro evaluados en el examen

- 5.1 Identifica a los miembros de la familia nuclear con precisión.
- 5.2 Deletrea los nombres de los miembros de la familia nuclear apropiadamente.
- 5.4 Reconoce adecuadamente a los miembros de la familia extensa.
- 5.6 Relaciona satisfactoriamente a los miembros de la familia extensa con recursos visuales.




Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • Examen de unidad 5 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 5.

Semana 5: materiales



- Plumones/tiza, borrador, cartel de la familia nuclear, tarjetas de vocabulario de la familia extensa, examen de unidad 5, audio y reproductor de audios.

Examen de unidad 5

Antes	Repaso	Consejo de enseñanza
 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Reciba a sus estudiantes con una bienvenida. • Pegue el árbol genealógico de la familia nuclear y las tarjetas de la familia extensa en la pizarra. • Señale a un miembro de la familia y pregunte <i>Who is this?</i> Motive a la clase a brindar la respuesta correcta. • Por último, solicite voluntarios y pida que pasen al frente, señalen a un miembro diferente y formulen la pregunta para sus compañeros. Voluntario: <i>Who is this?</i> Todos los estudiantes: <i>He is my brother.</i> 	 <p>Para hacer esta actividad más desafiante, cubra las palabras del cartel y aquellas de las tarjetas de vocabulario.</p>
Durante	Examen	
 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para todos. Tenga a la mano el audio sugerido. Escanee el siguiente código QR para acceder al archivo del audio. 	



- Solicite a los estudiantes que escriban su nombre en la prueba.
- En caso de que alguien aún no sepa escribir su nombre, ayúdele a hacerlo.
- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara antes de que los estudiantes desarrollen la prueba.
- La sección de Vocabulario (Parte II) cuenta con un audio que puede reproducir en caso de que algunos estudiantes aún no sepan leer.



- Cuando se acabe el tiempo, recoja las pruebas y verifique que los estudiantes hayan completado todos los apartados incluidos en el examen.

Después



15 minutos

Tarjetas de la familia - juego de memoria

- En caso de que algunos estudiantes terminen la prueba antes que sus compañeros y si el tiempo lo permite, entregue las tarjetas que se encuentran en los Recursos del Docente al final de esta unidad. Pida que se turnen para dar vuelta a las cartas y encontrar las parejas.
- Explique que una vez que encuentren las tarjetas que forman la pareja, deben escribir la palabra en su cuaderno.
- Monitoree a los estudiantes que aún están realizando su examen y a los que trabajan en el juego de memoria.

¡Téngalo en cuenta!



Esta actividad no es obligatoria para todos los estudiantes ya que algunos de ellos podrían tomarse más tiempo para realizar el examen.

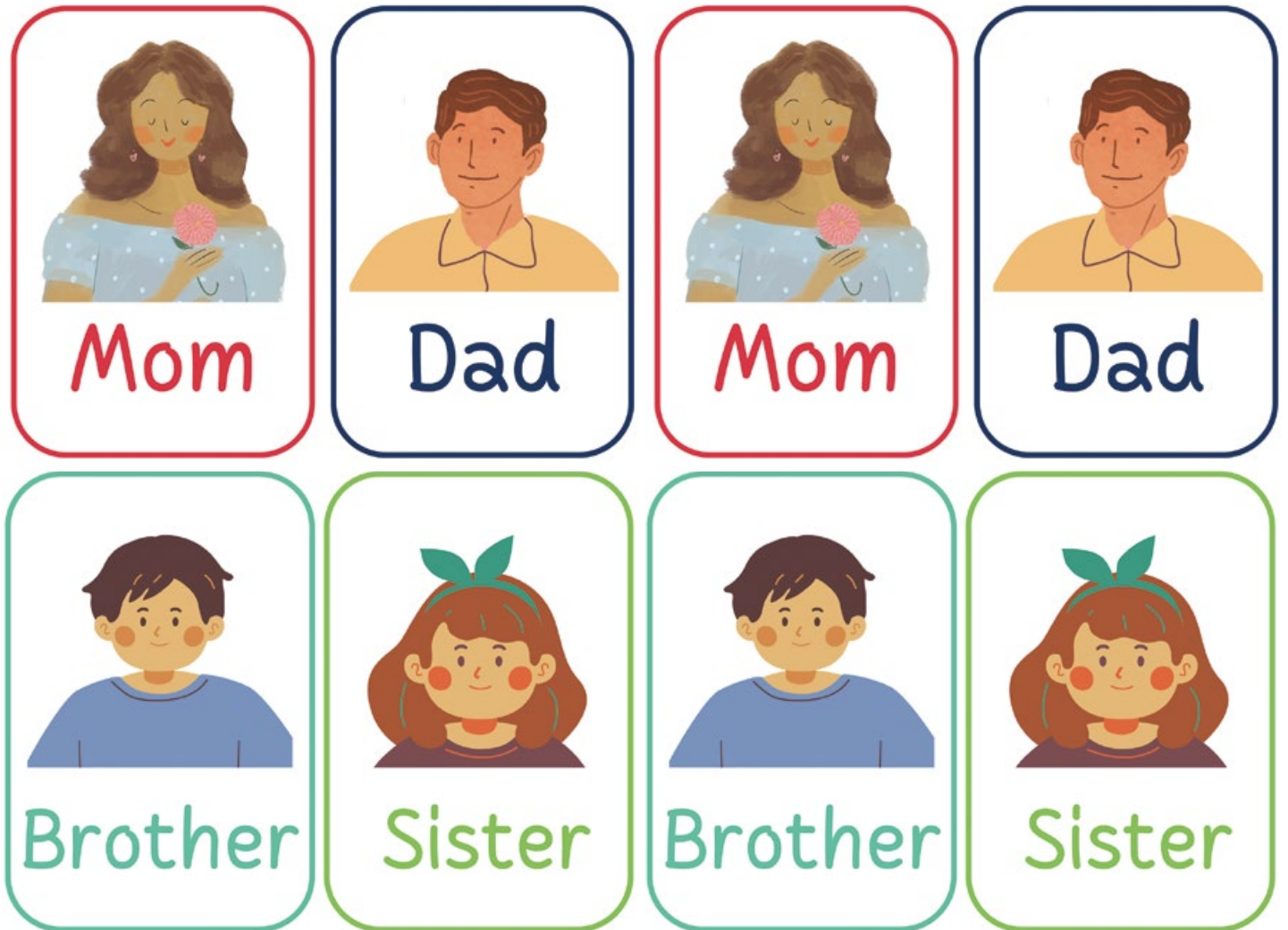
Answer
Key



Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Fotocopie el recurso de acuerdo al número de estudiantes y recorte cada tarjeta. Use el material de la sección inferior para que los estudiantes repasen con un juego de memoria.



UNIT 6

My Pets

In unit 6, students will develop and reinforce their skills when:

- Naming pets.
- Listing pets both orally and in writing.
- Exchanging information about their favorite pet using the question “*What is your favorite pet?*”



UNIDAD 6

My Pets

Los estudiantes desarrollarán sus habilidades comunicativas en la unidad 6 a través de las siguientes funciones lingüísticas.

- Mencionar mascotas comunes.
- Enlistar el vocabulario sobre las mascotas de manera oral y escrita.
- Intercambiar información acerca de su mascota favorita usando la pregunta *What is your favorite pet?*



Unit 6 My Pets

Unit competences	Guidelines for Diagnostic Assessment
<ol style="list-style-type: none"> 1. Name pets when associating them with their visual representation. 2. Mention their favorite pets through visual aids in short oral exchanges. 	<p>With the purpose of identifying students' prior knowledge in relation to pets, it is suggested to begin Unit 6 with a diagnostic assessment activity.</p> <p>Keep in mind that applying a test to assess students is not a must. You may carry out other meaningful and ludic activities that will help you find out students' previous knowledge.</p> <p>The results you get from this diagnostic assessment can be used to keep track of students' improvement along unit 6.</p>

Teaching Tips for the Didactical Unit	Classroom Management Guidelines
<ul style="list-style-type: none"> • It is suggested to read carefully the Methodological Guideline for Unit 6 before teaching the lessons in order to make any necessary adjustments according to students' needs. • Encourage students to share what their favorite pet is and motivate students to use their English in every session. • Remind students that mistakes are part of the learning process and they represent growth opportunities. • In case any questions or doubts arise, help students clear them out so that they are able to have a clearer view of Unit 6. • Focus on the suggested vocabulary bank of the English syllabus considering the level that your students are taking (<i>PreA1 Builders A</i> or <i>PreA1 Builders B</i>.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivate students to participate as much as possible during the lessons. • Encourage students to work with different classmates. You may use several grouping strategies to promote cooperative learning. • Model ideal behavior so that students show respect towards themselves and their classmates. • Praise students for their active participation.

Unidad 6: My Pets

Competencias de la unidad	Orientaciones para la evaluación diagnóstica
<ol style="list-style-type: none"> Nombrar a las mascotas al asociarlas con su representación visual. Mencionar sus mascotas favoritas a través de recursos visuales en intercambios orales breves. 	<p>Con el propósito de identificar los conocimientos previos del estudiantado respecto a las mascotas, se recomienda iniciar la unidad 6 con una evaluación diagnóstica.</p> <p>Recuerde que la aplicación de un examen no es obligatoria. Es posible desarrollar otro tipo de actividades que sean significativas y lúdicas que le servirán de apoyo para verificar el conocimiento previo.</p> <p>Los resultados que obtengan sus estudiantes en esta evaluación diagnóstica pueden ser utilizados para mantener un registro de su progreso a lo largo de la unidad 6.</p>

Orientaciones para el desarrollo de los contenidos	Gestión del aula
<ul style="list-style-type: none"> Lea detenidamente la guía metodológica de la unidad 6 antes de iniciar cada sesión de aprendizaje para realizar las adecuaciones didácticas según las necesidades de los estudiantes. Motive al grupo a compartir cuál es su mascota favorita y a usar el idioma inglés en cada clase. Recuerde a los estudiantes que los errores forman parte del proceso de aprendizaje y representan oportunidades de crecimiento. Aclare las preguntas o dudas que surjan a lo largo de la unidad para que los estudiantes puedan tener una visión más clara. Use el banco de vocabulario sugerido en el Programa de estudio de Inglés teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje en el que se encuentran los estudiantes (<i>PreA1 Builders A</i> o <i>PreA1 Builders B</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Anime a los estudiantes para que participen lo más que puedan durante las clases. Gestione el trabajo del grupo, motivando a realizar diferentes interacciones en el desarrollo de las actividades (individual, en pares, en equipo). Haga uso de diferentes estrategias para agruparlos y así fomentar el aprendizaje cooperativo. Promueva un ambiente de práctica de valores entre todos los estudiantes, enfatice en la demostración de respeto hacia sí mismos y hacia los demás. Felicite a los estudiantes por su participación activa.



Performance indicators

Students can:

- 6.1 Name pets from visual and audio sources correctly.
- 6.2 Pronounce vocabulary related to pets accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • My Pets 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identify pets. • Pronounce the name of common pets.

Week 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, flashcards with the words *dog*, *cat*, *rabbit*, and *parrot*, masking tape, track, a device to play tracks, and sets of cards containing illustrations and the names of pets.

I Activate

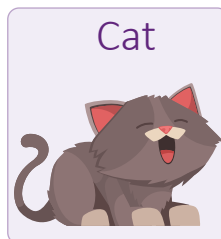
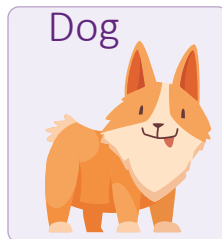
Pre



15 minutes

My Pets

- Before class, prepare flashcards that illustrate the following pet vocabulary: *dog*, *cat*, *rabbit*, and *parrot*. Include a picture and the written form of each word. You may use the flashcards below as reference.



- Greet and welcome students to class.
- Play the track and request students to listen to it carefully. While the audio is playing, show the corresponding flashcards.
- Play the track again and pause it progressively so that students repeat after.
- Next, stick the flashcards on the board and point at one. Request students to say the corresponding pet aloud.
- Select some students randomly and ask them to point at another pet. Encourage the rest of the class to say the correct word.



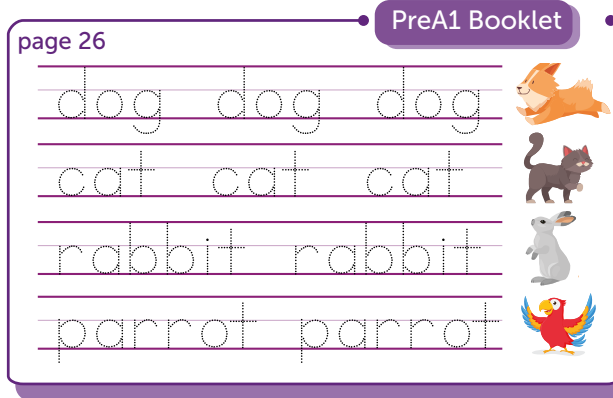
During



15 minutes

Unit 6 - Worksheet 1 - Week 1

- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 1, Week 1.
- Read the instructions aloud.
- Explain to students that they will trace the words related to pets.



- Walk around the classroom monitoring that every student is tracing the words.

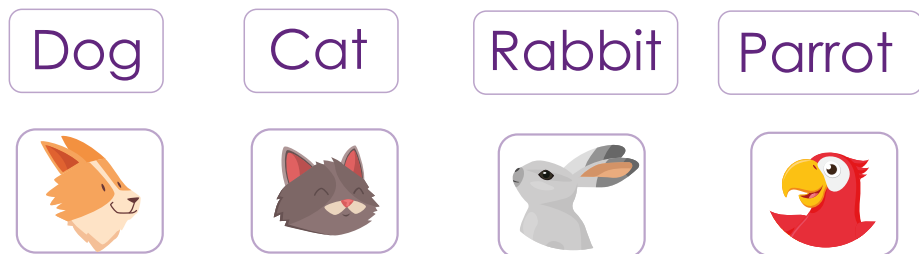
Post



15 minutes

Pets Memory Game

- Before class, and according to the number of students you have, prepare enough sets of cards to play a memory game. Consider the image below as reference.



- Explain to students that they will get into groups of three and you will give them a memory game set for them to find the word card which matches the image card.
- Show the card with the picture of a *dog* and ask the question "What is it?"
- Elicit the answer from students.
- Then display the word cards and encourage students to say which of them matches the illustration.
- Provide enough time for students to complete the activity.
- Walk around the classroom and monitor students' participation..



Indicadores de logro

- 6.1 Menciona las mascotas a partir de recursos visuales y auditivos correctamente.
- 6.2 Pronuncia correctamente el vocabulario relacionado a las mascotas.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>My Pets</i> (Mis mascotas) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes mascotas. • Pronunciar los nombres de las mascotas.

Semana 1: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario con las siguientes palabras: *dog*, *cat*, *rabbit* y *parrot*, cinta adhesiva, audio, un dispositivo para reproducir audios y grupos de tarjetas que contengan ilustraciones y los nombres de las mascotas.

Activo

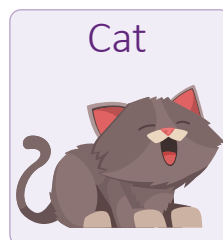
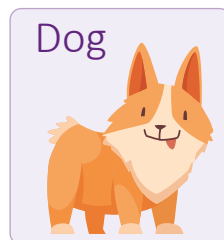
Antes



15 minutos

Mis mascotas

- Antes de la clase, prepare tarjetas de vocabulario que ilustren las siguientes palabras *dog*, *cat*, *rabbit* y *parrot*. Incluya una imagen y la forma escrita del nombre de cada mascota. Considere la siguiente imagen como referencia.



- Dé la bienvenida a la clase.
- Reproduzca el audio y solicite a los estudiantes que lo escuchen con atención. Mientras se reproduce la grabación, muéstrelas la tarjeta de vocabulario correspondiente.
- Reproduzca el audio una vez más y páuselo progresivamente para que los estudiantes repitan.
- Pegue las tarjetas en la pizarra y señale una en específico. Solicite al grupo que mencionen en voz alta la mascota correspondiente.
- Seleccione a algunos estudiantes al azar y pídale que señalen otra mascota. Motive al resto de la clase a decir la palabra correcta.



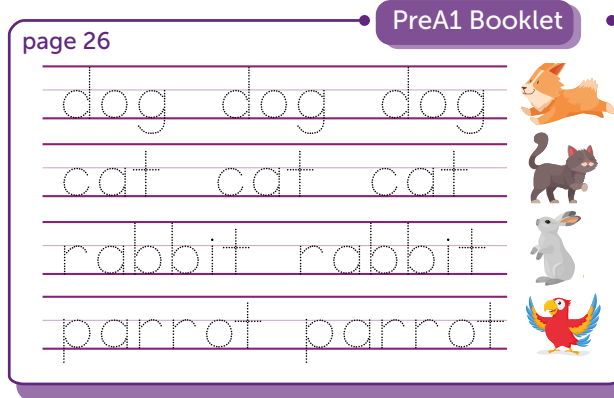
Durante



15 minutos

Unidad 6 - Hoja de trabajo 1 - Semana 1

- Pida a los estudiantes que abran los cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 1, Semana 1*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que trazarán la forma escrita de los nombres de algunas mascotas.



- Camine alrededor del salón de clase y monitoree que cada estudiante se encuentre haciendo los trazos del vocabulario.

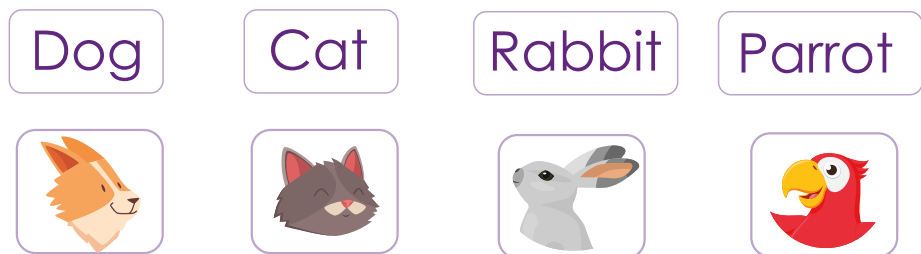
Después



15 minutos

Juego de memoria

- Previo a la clase, y según el número de estudiantes en el aula, prepare suficientes grupos de tarjetas para un juego de memoria. Considere la siguiente imagen como referencia.



- Explique a sus estudiantes que formarán equipos de tres y que usted les entregará un juego de tarjetas por equipo para que encuentren las tarjetas con los nombres de las mascotas que se emparejan con las de imágenes.
- Muestre la tarjeta con la ilustración del perro (*dog*) y pregúnteles *What is it?*
- Luego, muestre las tarjetas con las palabras y motive a sus estudiantes a decir cuál de ellas representa la tarjeta del perro.
- Provea suficiente tiempo para que sus estudiantes realicen la actividad.
- Camine alrededor del salón de clase y monitoree la participación de sus estudiantes.



Performance indicators

Students can:

6.4 Respond to the question *What is it?* by telling the name of pets accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Identifying Pets 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Name pets using illustrations.

Week 2: Materials



- Markers/chalk, eraser, pet flashcards, masking tape, tracks, a device to play audios, and students' booklet.

I Practice

Pre



15 minutes

What Is It?

- Before class, get ready with the resources you will need for this lesson. You will reuse the flashcards with the words *dog*, *cat*, *rabbit*, and *parrot*.
- Greet and welcome students to class.
- Stick the parrot flashcard on the board.
- Then, play the audio and request students to listen to it carefully.



- Play the track once again and pause it progressively so that students repeat after.
- Stick the rest of the flashcards on the board.
- Select students randomly to go to the board and touch one pet. Encourage the participants to ask the question "What is it?" Encourage the rest of the class to answer accordingly. (e.g. "It's a dog.")

During







15 minutes

Unit 6 - Worksheet 1 - Week 2

- Request students to take their booklets out.
- Direct their attention to Worksheet 1, Week 2.
- Read the instructions aloud.
- Explain to students that they will listen to an audio and match the numbers with the illustrations according to the order in which they are mentioned.

page 26 PreA1 Booklet

1. 2. 3. 4.

a.  b.  c.  d. 

- Scan the QR code below and play the track.



- Play the audio once again and request students to verify their answers.
- Finally, check the answers as a whole class.

Post



15 minutes

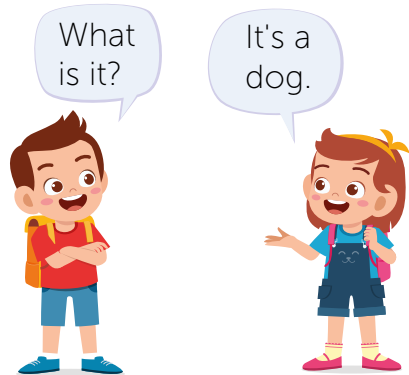
Conversation Time

- Ask a student to say a number from 1 to 5.
- With the given number, count students and select one participant.
- Ask the question "What is it?" to the student and point at a specific pet in the booklet. Encourage him/her to say the correct answer. (e.g. *It's a rabbit.*)
- Assign students into pairs or groups of three.
- Explain to students that they will take turns pointing at a pet in their booklets and asking the question "What is it?", so their classmates answer "It's a _____."

Teaching tip



In case the selected student struggles to answer, encourage his/her classmates to help him/her out.



Answer Key (Unit 6 - Worksheet 1 - Week 2) 

Week 2
 1. c 2. a 3. d 4. b



Indicadores de logro

Students can:

6.4 Responde a la pregunta *What is it?* al decir el nombre de las mascotas con precisión.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Identifying Pets (Identifico mascotas) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencionar los nombres de diferentes mascotas haciendo uso de ilustraciones.

Semana 2: materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario de los nombres de las mascotas, cinta adhesiva, audios, reproductor de audios y el cuadernillo del estudiante.

Practico

Antes



15 minutos

¿Qué mascota es?

- Para esta sesión reutilizará las tarjetas de vocabulario con las palabras *dog*, *cat*, *rabbit* y *parrot*.
- Reciba al grupo con una bienvenida.
- Pegue la tarjeta de parrot en la pizarra.
- Reproduzca el audio y solicite a los estudiantes que lo escuchen con atención.



- Reproduzca la grabación una vez más y páusela progresivamente para que los estudiantes repitan la conversación.
- Pegue el resto de las tarjetas en la pizarra.
- Luego, seleccione a estudiantes al azar para que pasen al frente y toquen la ilustración de una mascota. Motive a los participantes a preguntar *What is it?*
- Solicite al resto de la clase que responda correctamente. Por ejemplo: *It's a dog.*

Durante







15 minutos

Unidad 6 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2

- Pida a los estudiantes que abran los cuadernillos de trabajo.
- Dirija su atención a la Hoja de trabajo 1, Semana 2.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que escucharán un audio y asociarán los números con las ilustraciones según el orden correcto.

page 26 PreA1 Booklet

1. 2. 3. 4.

a.  b.  c.  d. 

- Escanee el siguiente código QR y reproduzca la grabación.



- Reproduzca el audio una vez más y solicite a los estudiantes que verifiquen sus respuestas.
- Finalmente, identifique las respuestas correctas junto con el grupo.

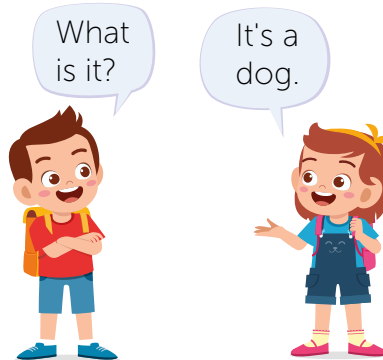
Después



15 minutos

Conversemos

- Pida a un estudiante que escoja un número del 1 al 5.
- Cuente a los estudiantes, según el número dado y elija a un participante.
- Pregunte al estudiante seleccionado *What is it?* y señale una mascota del cuadernillo de trabajo. Motive al estudiante a decir la respuesta correcta. Por ejemplo: *It's a rabbit.*
- Forme parejas o grupos de tres.
- Explique que se turnarán para señalar a una mascota del cuadernillo y utilizarán la pregunta *What is it?* para que su compañero responda *It's a _____*.



Consejo de enseñanza



En caso de que alguien tenga dificultad para responder, motive a sus compañeros a que le ayuden a identificar la respuesta correcta.

Clave de respuestas (Unidad 6 - Hoja de trabajo 1 - Semana 2)



Semana 2

1. c

2. a

3. d

4. b



Performance indicators

Students can:

- 6.4 Express what their favorite pet is aptly.
- 6.5 Exchange information related to their favorite pets suitably.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Expressing My Preferences in Pets 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Share what my favorite pet is orally with my partners. Ask the question "What is your favorite pet?"

Week 3: Materials



- Markers/chalk, eraser, audio, a device to play tracks, pet flashcards, masking tape, crayons/colored pencils, and sheets of white paper.

I Produce

Pre



15 minutes

What's Your Favorite Pet?







- Greet and welcome students to class.
- Stick one of the flashcards on the board. Point at it and say "My favorite pet is the parrot."



- Then, play the audio and request students to listen to it carefully.



- Play the audio once again and pause it progressively so that students repeat after.

	<ul style="list-style-type: none"> • Then stick the rest of the flashcards on the board. • Select at least five students randomly and ask each of them the question "What's your favorite pet?" Encourage them to say "It's the _____." 	
<p>During</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Drawing My Favorite Pet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Provide each student with a sheet of paper. • Explain to students that they will draw and color their favorite pet. • Set some time for them to draw. • Finally, have them color their own drawings.  <ul style="list-style-type: none"> • Praise students for their work. 	<p style="text-align: center;">Teaching tip</p>  <p>You may play music while your students are working.</p>
<p>Post</p>  15 minutes	<p style="text-align: center;">Sharing Favorite Pets</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explain to students that they will stand up and make two rows, one in front of the other. Then they will share their favorite pets with their classmates. • Model the following conversation a couple of times, so students familiarize with the question and answer they will use. Encourage students to repeat along with you. <p><i>A: What is your favorite pet?</i> <i>B: It's the rabbit.</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> • Request one row to move ahead so that students switch partners. • Walk around the classroom and monitor students' work. 	<p style="text-align: center;">Keep in mind!</p>  <p>Remember that you may use different strategies to have students share their favorite pet with as many partners as possible.</p>



Indicadores de logro

- 6.4 Expresa adecuadamente cuál es su mascota favorita.
- 6.5 Intercambia información relacionada a su mascota favorita de manera correcta.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expressing My Preferences in Pets</i> (Expreso cuáles son mis mascotas favoritas) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar cuál es mi mascota favorita de manera verbal. • Preguntar <i>What is your favorite pet?</i>

Semana 3: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, audio, reproductor de audios, tarjetas de vocabulario de los nombres de las mascotas, cinta adhesiva, crayones o lápices de color y hojas de papel.

Produzco

Antes



15 minutos







¿Cuál es tu mascota favorita?

- Reciba al grupo con una bienvenida.
- Pegue una de las tarjetas en la pizarra. Señálela y diga *My favorite pet is the parrot.*



- Luego, reproduzca el audio y pídale a los estudiantes que lo escuchen con atención.
- Reproduzca el audio una vez más y páuselo progresivamente para que los estudiantes repitan.
- Pegue el resto de las tarjetas en la pizarra.



<p>Durante</p>  <p>15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccione al menos a cinco estudiantes al azar y pregunte <i>What's your favorite pet?</i> Motívelos a decir <i>It's the _____</i>. <p>Dibujando a mi mascota favorita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entregue una hoja de papel a cada estudiante. • Explique que dibujarán a su mascota favorita. • Para finalizar, pida que colorean su dibujo.  <ul style="list-style-type: none"> • Felicite a los estudiantes por su trabajo. 	<p>Consejo de enseñanza</p>  <p>Es posible reproducir música mientras los estudiantes trabajan.</p>
<p>Después</p>  <p>15 minutos</p>	<p>Compartamos nuestras mascotas favoritas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique a los estudiantes que deberán ponerse de pie y hacer dos filas, una frente a la otra. Luego, compartirán cuáles son sus mascotas favoritas con el compañero que esté frente a ellos. • Modele la siguiente conversación en varias ocasiones para que ellos se familiaricen con la pregunta y la respuesta que utilizarán. Pida que repitan con usted <i>A: What is your favorite pet?</i> <i>B: It's the rabbit.</i>  <ul style="list-style-type: none"> • Solicite a una fila de estudiantes que avance un espacio a la izquierda para que puedan cambiar de compañero. • Camine alrededor del salón de clases y monitoree los trabajos. 	<p>¡Téngalo en cuenta!</p>  <p>Recuerde que puede hacer uso de diferentes estrategias para que los estudiantes compartan sus dibujos con la mayor cantidad de compañeros.</p>



Performance indicators

Students can:

6.6 Apply the correct vocabulary to describe their favorite pets.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Project: My Pet Booklet 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Create a Pet Booklet. Exchange information about pets.

Week 4: Materials



- Markers/chalk, eraser, crayons/colored pencils, scissors, student's booklet, stapler, staples, audio, and a device to play tracks.

Unit 6 Project

Pre

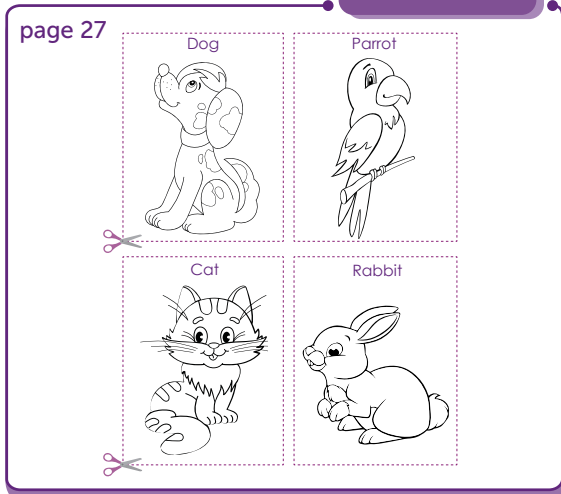


15 minutes

Project Preparation

- Greet and welcome students to class.
- Request students to take their booklets out.
- Direct students' attention to Worksheet 2, Week 4.
- Read the instructions aloud.
- Explain to students that they will first color the illustrations.

PreA1 Booklet



- Then, request them to cut the illustrations out.
- When students have finished coloring and cutting, help them staple their Pet Booklet.

Keep in mind!



Let students color the illustrations freely and remind them to be careful when using their scissors

During



15 minutes

Project Practice

- Have students work in pairs and use their Pet Booklets to ask and answer questions about the pictures.
A: *What is it?*
B: *It's a dog.*
- Walk around the classroom and monitor students' work and use of English.
- Provide as much help as needed.

Post



15 minutes

Project Presentation

- Divide the class into new groups of four or five.
- Ask them to take their Pet Booklets with them for this activity.
- Explain to them that they will take turns asking and answering the question *What is it?* with their team members.



- Walk around the classroom monitoring students' performance.
- Finally, encourage students to ask and answer the question: "*What's your favorite pet?*" in their teams.
- Praise students for their work.



Indicadores de logro

6.6 Utiliza el vocabulario correcto para describir a sus mascotas favoritas.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> Proyecto: <i>My Pet Booklet</i> (Mi álbum de mascotas) 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> Crear un álbum de mascotas. Intercambiar información acerca de las mascotas.

Semana 4: materiales



- Plumones/tiza, borrador, crayones o lápices de color, tijeras, cuadernillo de trabajo, engrapadora, grapas, audio y reproductor de audios.

Proyecto unidad 6

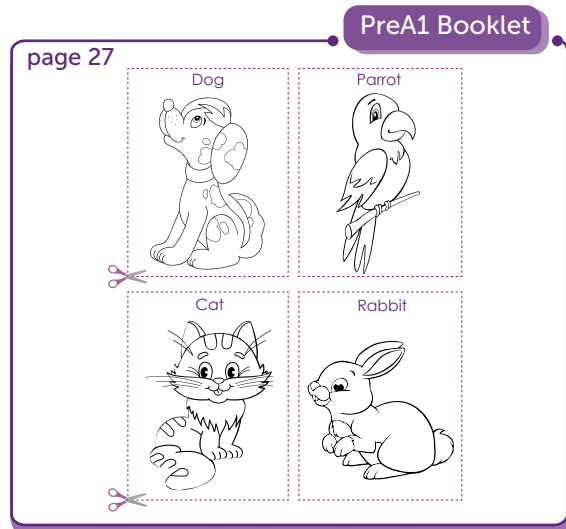
Antes



15 minutos

Preparación del proyecto

- Pida a los estudiantes que abran los cuadernillos de trabajo.
- Dirija la atención de ellos a la *Hoja de trabajo 2, Semana 4*.
- Lea las instrucciones en voz alta.
- Explique que primero colorearán las imágenes.



- Luego, indique que recorten las imágenes.
- Cuando los estudiantes hayan terminado de colorear y recortar, ayúdeles a engrapar su álbum de mascotas.

¡Téngalo en cuenta!



Permita a los estudiantes que coloren las imágenes libremente. Pida que tengan cuidado al utilizar las tijeras.

Durante



15 minutos

Práctica del proyecto

- Pida que trabajen en parejas y que utilicen los álbumes de mascotas para formular y responder las preguntas acerca de las imágenes.
A: What is it?
B: It's a dog.
- Camine alrededor del salón de clases y monitoree el trabajo de todos; así como el uso del idioma inglés.
- Provea la ayuda necesaria.

Después



15 minutos

Presentación del proyecto

- Divida a sus estudiantes en grupos de cuatro o cinco.
- Pida que tomen sus álbumes para esta actividad.
- Explique que alternarán roles para formular y responder la pregunta *What is it?* con los miembros de su equipo.



- Camine alrededor del salón de clases y monitoree el desempeño del grupo.
- Motive para que en los equipos intercambien información usando la pregunta *What's your favorite pet?*
- Felicite a los estudiantes por su trabajo.



Performance indicators assessed in the test

Students can:

- 6.1 Name pets from visual and audio sources correctly.
- 6.4 Respond to the question *What is it?* by telling the name of pets accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> Unit 6 Test 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> Check my progress along unit 6.

Week 5: Materials



- Markers/chalk, eraser, pet flashcards, masking tape, mini boards, Unit 6 test, listening track, and a device to play tracks.

Unit 6 Test

Pre



15 minutes

Review

- For this session, you will reuse the flashcards illustrating the vocabulary related to pets.
- Greet and welcome students to class.
- Stick the flashcards on different walls around the classroom.
- Point at the dog card and model the dialogue below. Elicit the answers from students.



A: *What is it?*
B: *It's a dog.*

- Request students to pair up and continue the activity by pointing at the different flashcards found around the classroom.
- Monitor students' performance and participation closely.

During



15 minutes

Exam

- Before class, make sure you have enough copies of the test for the whole class. Keep the suggested listening track handy. Scan the QR code below to access the audio file.



- Have students write their names on the test.
- In case a student does not know how to write his/her name yet, help him/her out.
- Read the instructions as a whole class and make sure that all the information is clear before students take the test.
- Request students to complete the evaluation individually.
- For the Vocabulary section, (Part I) there is also a track that you can play in case some students do not know how to read yet.



Vocabulary, part I

- When time is up, collect the tests and verify that students have completed all the sections included.

Post



15 minutes

Pictionary Time!

- If time allows it, provide early finishers with the pet flashcards found in the Teacher's Resources for this unit.
- Ask students to take turns grabbing a pet flashcard and drawing the selected animal on their mini boards. Have them show their drawings, so their partners can guess the pet.
- Walk around the classroom and monitor both, students working with the pet flashcards and the ones who are still taking the test.





Indicadores de logro evaluados en el examen

- 6.1 Menciona las mascotas a partir de recursos visuales y auditivos correctamente.
- 6.3 Responde a la pregunta *What is it?* al decir el nombre de las mascotas con precisión.

Contenido(s)	Mis logros
<ul style="list-style-type: none"> • Examen de la unidad 6 	<p>Al finalizar la semana, podré:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar mi progreso a lo largo de la unidad 6.

Semana 5: Materiales



- Plumones/tiza, borrador, tarjetas de vocabulario de las mascotas, cinta adhesiva, mini pizarras, examen de unidad 6, audios y reproductor de audios.

Examen de la unidad 6

Antes



15 minutos

Repaso

- En esta clase utilizará nuevamente las tarjetas de vocabulario que representan el vocabulario de las mascotas.
- Reciba al grupo con una bienvenida.
- Pegue las tarjetas en diferentes paredes alrededor del salón de clases.
- Señale la tarjeta del perro (*dog*) y modele la siguiente conversación. Motive a sus estudiantes a responder activamente.



A: *What is it?*

B: *It's a dog.*

- Solicite a sus estudiantes que se reúnan en pares y continúen la actividad señalando el resto de las tarjetas que se encuentran en el salón.
- Monitoree de cerca el desempeño y participación de sus estudiantes.

Durante



15 minutos

Examen

- Antes de la clase, asegúrese de tener suficientes copias del examen para todos. Tenga a la mano el audio sugerido. Escanee el siguiente código QR para acceder al archivo del audio.



- Solicite a los estudiantes que escriban su nombre en la prueba.
- En caso de que alguien aún no sepa escribir su nombre, ayúdele a hacerlo.
- Lea las instrucciones y asegúrese de que toda la información esté clara antes de que los estudiantes realicen la prueba.
- La sección de *Vocabulario (Parte II)* cuenta un audio que puede reproducir en caso de que algunos estudiantes aún no sepan leer.



Vocabulary, part I

- Cuando se acabe el tiempo, recoja las pruebas y verifique que hayan completado todas las secciones incluidas en el examen.

Después



15 minutos

Tarjetas de mascotas

- Si el tiempo lo permite, entregue las tarjetas que se encuentran en los Recursos para el docente al final de esta unidad y las mini pizarras a quienes hayan completado el examen antes del tiempo designado.
- Pida que se turnen para tomar una tarjeta y dibujar al animal seleccionado en sus mini pizarras. Solicite que muestren sus dibujos para que sus compañeros adivinen qué mascota es.
- Monitoree a los estudiantes que aún están realizando el examen y a los que trabajan con las tarjetas de vocabulario.

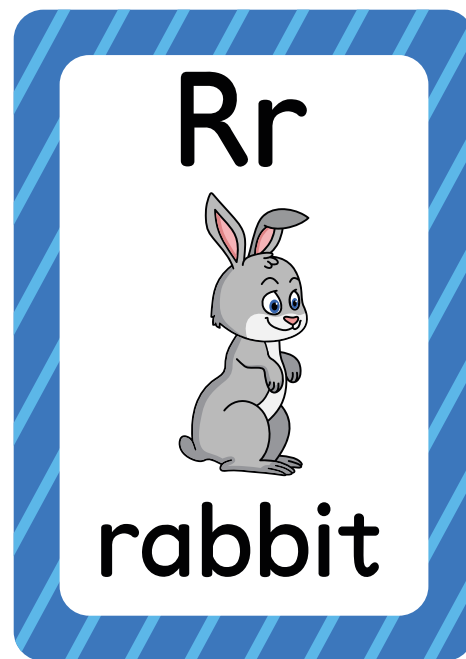
Answer
Key



Unit Test

Recursos para el Docente

Instrucciones: Fotocopie el recurso de acuerdo con el número de estudiantes. Utilice este material como actividad extra para los estudiantes que terminen el examen antes que el resto de la clase.





Performance indicators

Students can:

- 5.1 Identify nuclear family members accurately.
- 5.2 Spell nuclear family members properly.
- 5.3 Respond to the question *Who is this?* to show family relationships accurately.
- 5.5 Reproduce extended family member words well.
- 5.6 Relate extended family member words to visual aids satisfactorily.
- 6.1 Name pets from visual and audio sources correctly.
- 6.2 Pronounce vocabulary related to pets accurately.

Content(s)	Goal(s)
<ul style="list-style-type: none"> • Family and Pets 	<p>By the end of the week, I will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidate my progress along units 5 and 6.

Class 1: Materials



- Markers/chalk, eraser, songs, a device to play music, family and pets flashcards.

Units 5 and 6

Pre



45 minutes

Family and Pets Game

- Greet and welcome students to class.
- Get enough copies of the Teacher's Resources (Units 5 and 6).
- Have students get in small teams.
- Distribute a set of flashcards to each group.
- Explain to them that they will get a small object (an eraser, a coin, a pen cap, or something similar) and they will throw it over any of the flashcards.
- They must say the vocabulary words according to where the small object landed.
- Ask them to take turns to practice the vocabulary.
- Walk around the classroom and monitor students' work.
- Provide as much help as needed.

During



45 minutes

Drawing time

- Provide students with a white sheet of paper.
- Explain to them that they will draw and color their family and pet(s). In case they do not have pets, you may ask them to draw an imaginary one.
- Create a drawing of your own, so you can display it as a model on the board. Use the illustration below as reference.



Teaching tip



It is a good idea to play some music while students work. Here is a suggested song for you to play.



Post



15 minutes

Drawing presentation

- Request students to get into pairs.
- Practice the following conversation as a whole class.

A: *Who is this?*

B: *This is my mom.*

A: *Who is this?*

B: *This is my brother.*

- Explain to students they will look at their partner's drawing and they will take turns asking and answering questions about the people and pets in it.
- Walk around the classroom and monitor students' use of English.



Indicadores de logro

- 5.1 Identifica a los miembros de la familia nuclear con precisión.
- 5.2 Deletrea los nombres de los miembros de la familia nuclear apropiadamente.
- 5.3 Responde correctamente a la pregunta *Who is this?* para evidenciar relaciones familiares.
- 5.5 Pronuncia correctamente las palabras de los miembros de la familia extensa.
- 5.6 Relaciona satisfactoriamente las palabras de los miembros de la familia extensa con recursos visuales.
- 6.1 Menciona las mascotas a partir de recursos visuales y auditivos correctamente.
- 6.2 Pronuncia correctamente el vocabulario relacionado a las mascotas.

Contenido(s)

- *Family and Pets* (La familia y las mascotas)

Mis logros

Al finalizar la semana, podré:

- Consolidar mi progreso de las unidades 5 y 6.

Materiales para la clase



- Plumones/tiza, borrador, canciones, reproductor de audios y tarjetas de vocabulario de la familia y de las mascotas.

Unidades 5 y 6

Antes



45 minutos

Juego de la familia y de las mascotas

- Reciba al grupo con una bienvenida.
- Prepare suficientes copias de los Recursos del docente (unidades 5 y 6).
- Pida a los estudiantes que formen equipos.
- Distribuya un set de tarjetas a cada grupo.
- Explique que deben tener un objeto pequeño (un borrador, una moneda, un tapón de lapicero o algo similar) el cual lanzarán sobre cualquier tarjeta.
- Luego, deben mencionar la palabra del vocabulario de acuerdo con la tarjeta sobre la cual cayó el objeto.
- Pida a los estudiantes que se turnen para practicar el vocabulario.
- Camine alrededor del salón de clases y monitoree el trabajo de todos.
- Provea la ayuda necesaria.

Durante



15 minutos

Dibujemos

- Entregue una hoja de papel a los estudiantes.
- Explique que deberán dibujar y colorear a su familia y a su(s) mascota(s). En caso de que no tengan mascotas, puede solicitar que dibujen a una imaginaria.
- Cree un dibujo propio para que lo pueda mostrar como modelo y péguelo en la pizarra. Considere la siguiente imagen como referencia.



Consejo de enseñanza



Reproducir música mientras los estudiantes trabajan es una muy buena idea. Se recomienda la siguiente canción.



Después



15 minutos

Presentación del dibujo

- Solicite a los estudiantes que se unan en parejas.
- Practique la siguiente conversación junto a toda la clase.

A: *Who is this?*

B: *This is my mom.*

B: *M-o-m.*

A: *Who is this?*

B: *This is my brother.*

- Explique que verán los dibujos de sus compañeros, alternarán roles para formular y responder las preguntas acerca de las personas y mascotas que dibujaron.
- Camine alrededor del salón de clases y monitoree el uso del idioma inglés de los estudiantes.

What is the Achievement Fair?

The Achievement Fair is an event for parents, teachers, and classmates to appreciate the students' progress in their academic life related to their English development and improvement. This Fair will become a presentation for guests, since the students will be able to share their performances with the visitors.

How does it work?

Students decide what kind of project they want to carry out individually or in pairs. They must prepare their projects at home to present them at school. On the day of the event, students set up their stands and present their project to guests.

What kind of project can students carry out?

• Bingo Game

The student will create two to three large bingo cards in which he/she will illustrate different words related to the vocabulary studied along all the six units. Additionally, strips of paper with the words included in the bingo grids and a small bag with bean seeds will be prepared.

The student will guide the game and encourage the guests to play.



• Trifold Display Board

The student will illustrate her/his favorite family member and his/her favorite pets on a trifold display board.

She/he will share the information with the guests.

e.g. *My favorite family member is my sister. My favorite pets are the dog and the cat.*



• Small Flashcards

The student will prepare a set of small flashcards that represent words learnt along Units 1 to 6.

The guest will choose one flashcard and the student will say what the illustration is.

e.g. *This is the number one.*



• Puppet (pairs)

Students will create puppets and perform short conversations.

e.g. *A: Hello! How are you?*

B: Good morning. I



¿Qué es la feria de logros?

La feria de logros es un evento para que los padres de familia, docentes y compañeros puedan apreciar el progreso de los estudiantes en cuanto a su vida académica relacionada al desarrollo y mejora del uso del idioma inglés. Esta feria puede convertirse en una presentación para diversos invitados y así, los estudiantes podrán compartir su trabajo con los visitantes.

¿Cómo funciona?

Los estudiantes pueden decidir cuál proyecto desean presentar en parejas o de manera individual. Es necesario preparar sus proyectos en casa para presentarlos en la escuela. El día del evento los estudiantes deben montar sus stands y presentar sus proyectos a los invitados.

¿Qué tipo de proyecto pueden presentar los estudiantes?

- **Juego de Bingo**

El estudiante creará dos o tres tarjetas grandes de bingo en las que ilustrará diferentes palabras relacionadas al vocabulario estudiado a lo largo de las seis unidades. Por otro lado, preparará tiras de papel con dichas palabras y una bolsa con granos de frijol.

El estudiante dirigirá el juego y motivará a los invitados a participar.



- **Tarjetas de vocabulario**

El estudiante preparará un set de tarjetas pequeñas de vocabulario que representen las palabras aprendidas a lo largo de las unidades 1 a la 6.

El invitado escogerá una tarjeta y el estudiante dirá qué palabra es.

Por ejemplo: *This is the number one.*



- **Pizarra tríplica**

El estudiante ilustrará a su pariente y mascota favorita en la pizarra tríplica.

Compartirá la información con los invitados.

Por ejemplo:

My favorite family member is my sister.

My favorite pets are the dog and the cat.



- **Títere (Parejas)**

Cada estudiante creará un títere y presentará conversaciones cortas junto con su compañero.

Por ejemplo:

A: Hello! How are you?

*B: Good morning.
I am fine.*



References

Assessment Types: *Diagnostic, Formative and Summative*. (n.d.)

https://www.queensu.ca/teachingandlearning/modules/assessments/09_s2_01_intro_section.html

Cambridge Assessment English. (n. d.-a). *International language standards* | Cambridge English. <https://www.cambridgeenglish.org/exams-and-tests/cefr/>

Cambridge Assessment English. (n. d.-b). *Common European Framework of Reference. R*. <https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>

Contributor, B. (2011, 18 June). *How to Teach Ordinal Numbers*. <https://busyteacher.org/4127-how-to-teach-ordinal-numbers.html>

Council of Europe. CEFR descriptors <https://www.coe.int/>

Cunningsworth. (1984). *Evaluating and Selecting EFL Teaching Materials*. London: Heinemann

ESL KidStuff. (n. d.). <https://www.eslkidstuff.com/lesson-plans/alphabet.html>

First, E.-. E. F. (n. d.). *Entendiendo el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) | EF SET*. <https://www.efset.org/es/cefr/>

H., S. (2020). *Guided Learning Hours*. <https://support.cambridgeenglish.org/hc/en-gb/articles/202838506-Guided-learning-hours>

Home | LearnEnglish Kids. (n. d.). <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>

White, S. A. (2010). *Activities for English language learners across the curriculum*. Shell Education.

Commands



1. Listen.
2. Repeat.
3. Stand up.
4. Sit down.
5. Raise your hand
6. Let's dance!
7. Let's sing!
8. Let's play!
9. Make a circle.
10. Match.
11. Color.
12. Say.
13. Circle the answer.
14. Draw.
15. Answer the question.
16. Get into pairs.
17. Make groups of three.
18. Make groups of four.
19. Make groups of five.
20. Listen to your partner.
21. Help your classmate.
22. Pay attention.
23. Cut out.
24. Glue the pictures.
25. Trace.
26. Write.
27. Stick.
28. Follow the conversation.
29. Check.
30. Reply.
31. Take one piece of paper.
32. Take your pencil

Listening Scripts

Unit 1: Week 2

A: Hello!
B: Good morning. How are you?
C: I am fine. Thank you!

Unit 1

Week 4

A: Hello!
B: Good morning! What's your name?
A: I am Rodrigo. What's your name?
B: I am Fernanda.

Unit 1

Week 4

A: What's your name?
B: I am Ana.

Unit 1

Week 6 - Test - Vocabulary

1. Good morning!
2. What's your name?
3. Good afternoon!
4. I am Carlos.

Unit 1

Week 6 - Test - Vocabulary

1. Listen.
2. Open your book.
3. Repeat.

Unit 2

Week 1

- the principal's office
- the classroom
- the computer room
- the library
- the restrooms
- the playground
- the soccer field
- the basketball court
- the garden

Unit 2

Week 2

- pencil
- pen
- pencil case
- colored pencils
- eraser
- sharpener
- markers
- scissors
- glue
- glue stick
- notebook
- backpack
- schoolbag

Unit 2

Week 2

A: What is it?
B: It's a pencil.

A: What are they?
B: They're pencils.

Unit 2

Test (Listening)

1. It's a glue stick.
2. It's a pencil case.
3. They're scissors.
4. It's a backpack.

Unit 3

Week 1

Zero
One
Two

Three
Four
Five

Unit 3

Week 2 - Worksheet 2

- a. Two
- b. Five
- c. One

- d. Three
- e. Zero
- f. Four

Unit 3

Week 3

Six
Seven
Eight

Nine
Ten

Unit 3

Test (Listening)

two
five
one
four
three

Unit 3

Week 5 - Test - Vocabulary

a. Ten
b. Seven
c. Nine

d. Six
e. Eight

Unit 4

Week 1

Red
Blue
Yellow

Unit 4

Week 1 - Worksheet 1

1. Yellow star
2. Blue fish
3. Red ladybug

Unit 4

Week 2

1. A: What color is it?
B: It's yellow.
2. A: What color is it?
B: It's blue.
3. A: What color is it?
B: It's red.

Unit 4

Week 3

Orange
Green
Purple

Unit 4

Week 5

1. Red and blue make purple.
2. Yellow and red make orange.
3. Blue and yellow make green.

Unit 4

Test (Listening)

1. A: What color is it?
B: It's red.
2. A: What color is it?
B: It's yellow.
3. A: What color is it?
B: It's blue.

Unit 4

Test - Vocabulary - Part I

1. Yellow
2. Green
3. Purple
4. Orange

Unit 4

Test - Vocabulary - Part II

1. Red
2. Orange
3. Yellow

Unit 5

Week 1

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Mom 2. Dad | <ol style="list-style-type: none"> 3. Brother 4. Sister |
|--|---|

Unit 5

Week 1 - Worksheet 1

1. *Dad*
2. *Sister*

3. *Brother*
4. *Mom*

Unit 5

Test - Listening

1. *She is my mom.*
2. *He is my brother.*
3. *She is my grandma.*
4. *He is my dad.*

Unit 5

Test - Vocabulary - Part II

1. *He is my grandpa.*
2. *She is my grandma.*

Unit 6

Week 1

Dog
Cat
Rabbit
Parrot

Unit 6

Week 2

A: What is it?
B: It's a parrot.

Unit 6

Week 2 - Worksheet 1

1. *A: What is it?*
B: It's a rabbit.
2. *A: What is it?*
B: It's a parrot.
3. *A: What is it?*
B: It's a cat.
4. *A: What is it?*
B: It's a dog.

Unit 6

Week 3

A: *What's your favorite pet?*

B: *It's the parrot.*

Unit 6

Test - Listening

1. *It's a parrot.*

2. *It's a dog.*

3. *It's a rabbit.*

4. *It's a cat.*

Unit 6

Test - Vocabulary - Part I

1. *It's a cat.*

2. *It's a parrot.*

The page features a dashed purple line at the top. Below it, on the left side, is a small solid purple dot. The rest of the page is filled with horizontal purple lines, spaced evenly, providing a template for writing.



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

**Material en
validación**